



SOARES & MENDONÇA, LDA.

LEILOEIROS • AVALIADORES

www.soaresmendonca.pt

e-mail: s-mendonca@soaresmendonca.pt

Calçada das Lajes, 61 A – Lote 2 – Loja B

Tel. 213 421 312 • Fax: 213 469 880

1900-291 LISBOA

Sociedade por Quotas de Responsabilidade Limitada - Matriculada na C.R.C. Lisboa sob o n.º 14 826 - Capital Social € 5.000,00
Contribuinte n.º 500 412 227 - Titular de autorização da DGAE para o exercício de atividade leiloeira de 05/04/2016
Apólice de Seguro de Responsabilidade Civil: HISCOX (€ 200.000,00) N.º 2504233 - Representante Legal: Luis António Mendes Silva (NIF: 123928729)

Leilões e avaliações em qualquer ponto do país de:
Antiguidades – Armaria antiga – Bibliotecas – Espólios - Jóias – Mobiliário - Moedas antigas – Pinturas - Pratas, etc.
Amplios salões de exposição e pregão

LEILÃO ONLINE – 11 SETEMBRO / 2020

9	Miniatura, pintura a óleo sobre tela, Jarra com flores.	€ 20 / 80
12	Garrafa de porcelana, decoração policromada com tampa formato cabeça de cavaleiro com chapéu.	€ 10 / 50
18	Par de galhetas antigas, de vidro.	€ 10 / 50
35	Quadro, técnica-mista, Sem titulo. Assinado no canto inferior direito. Alt. 0,73 x 0,60.	€ 10 / 50
53	2 Pinturas a óleo sobre cartão, Ramos de flores.	€ 5 / 20
66	Porta-revistas de mogno, com embutidos de espinheiro, com uma gaveta e pés com rodízios.	€ 20 / 80
68	Pintura a óleo sobre tela, Sem titulo. Ass. M. AMERICA, 2003 (Maria América). Alt. 0,50 x 0,60.	€ 30 / 90
70	Aquarela, Paisagem com figuras em festa. Alt. 0,385 x 0,275.	€ 20 / 60
73	Fruteiro de cristal, marcado ZWIESEL, modelo Mundra. Alt. 0,11. Comp. 0,24. Larg. 0,21. Com pequena falhinha.	€ 10 / 50
87	Pintura a óleo sobre tela, Vista de Catedral. Assinado no reverso. Alt. 0,40 x 0,40.	€ 10 / 50
91	Gravura colorida, Fragata espanhola. De Fambrini. Sobre obra de Allezard. Alt. 0,30 x 0,385. Com vestígios de humidade.	€ 25 / 60
104	Mesinha de centro, em madeira entalhada e dourada, com tampo oitavado em vidro. Alt. 0,70. Larg. 0,55 x 0,55.	€ 30 / 90
113	Galheteiro antigo, de estanho.	€ 20 / 76
115	2 Terços antigos, sendo um com crucifixo de prata.	€ 15 / 50
123	Palhaço com acordeão, de porcelana, decoração policromada. Marcado ATLANTIDA BY GALOS. Com base de madeira. Alt. 0,29.	€ 25 / 100
126	Garrafa de cristal lapidado, ATLANTIS, com placa de metal.	€ 20 / 80
131	Dama e cavaleiro, esculturas antigas, em “biscuit”, decoração policromada. Pequenos defeitos. Alt. 0,30.	€ 30 / 90
137	Jarro de metal prateado, decorado com folhagem. Alt. 0,375.	€ 15 / 80
145	Tapete oriental, MIR, fundo encarnado, barra creme, desenho policromado. Med. 1,45 x 0,70. Com defeito.	€ 90 / 200
150	Pulseira de prata com marcas legais de contraste, com zirconias cravejadas. Peso 14 grs.	€ 50 / 100
155	Pote com tampa, de porcelana da China, Mandarin, decoração policromada com figuras e outros motivos. Alt. 0,25.	€ 10 / 30
158	Desenho a “crayon”, Casas campestres. Ass. MANUEL SILVA – Vidago, 1930. Alt. 0,205 x 0,265. Com vestígios de humidade.	€ 25 / 80
163	Fio com fecho e pendente de ouro com marca legal de contraste, com perola de cultura.	€ 50 / 100
171	Relógio de pulso, anos 40, suíço, OMEGA (Estrela Vermelha), com caixa de metal. Movimento mecânico manual. Funciona. Mostrador um pouco manchado.	€ 130 / 250
176	Par de castiçais de casquinha, com quatro pés e gravados, marcados Topázio.	€ 50 / 100
181	Nossa Senhora, escultura pintada. Alt. 0,38.	€ 15 / 50
189	Oratório antigo, de mogno, com trabalho de talha, com uma porta e laterais, de vidro. Alt. 0,60. Larg. 0,32. Fundo 0,22.	€ 65 / 150
193	Jarra francesa, em pasta de vidro, decoração policromada com relevos. Alt. 0,17.	€ 40 / 100
196	Mesa de sala-de-jantar, antiga, redonda, de mogno, com pé central com trabalho de talha. Com duas tabuas sobresselentes.	€ 50 / 150
198	Jarro antigo, de porcelana europeia, decoração com dourados.	€ 15 / 50

203	Par de pratos grandes, antigos, de metal esmaltado, “cloisonné”, decoração policromada com flores, aves e outros motivos. Diam. 0,36.	€ 100 / 250
208	Desenho a crayon, Busto de menina. Ass. NARCISO MORAIS, 1958 (Narciso Alfredo de Morais, 1892-1977) Biogr. Pamplona, Tannock, etc. Vestígios de humidade. Alt. 0,35 x 0,225.	€ 450 / 900
211	Jarro grande, “Ottocento Negro”, de cristal ATLANTIS. Ass. HUGO AMADO. Tiragem 012/100. Alt. 0,38.	€ 80 / 200
217	Quadro grande, gravura colorida, Cena de Shakespeare, “Much ado about nothing – Act III, Scene I”. De Peter Simon, sobre obra de Wm. Peters. Publicada em 1790 por Boydell. Alt. 0,66 x 0,48.	€ 130 / 300
224	Par de quadros com placas de porcelana da Vista Alegre, “Batalha de Aljubarrota” e “Vista de Lisboa”. Alt. 0,19 x 0,26.	€ 160 / 300
231	Miniatura pintada, Retrato de dama com chapéu. Assinada.	€ 90 / 200
234	Tapete antigo, persa, BIDJAR, decoração policromada com medalhão central. Med. 1,80 x 1,15.	€ 220 / 400
239	Tocheiro antigo, de estanho. Eletrificado. Alt. 0,50.	€ 20 / 80
244	Tapete oriental, ISPHAHAN, fundo encarnado, barra azul, desenho policromado com medalhão central. Med. 2,03 x 1,28.	€ 180 / 400
247	Prato grande, antigo, de faiança portuguesa, decoração policromada com galináceo. Com cabelos e gateado. Diam. 0,36.	€ 80 / 180
253	Quadrinho com 6 alfinetes de gravata em ouro com marcas legais de contraste, com ametista, perolas, turquesas, ágata e brilhante. Peso total 8 grs.	€ 360 / 500
256	Pintura a óleo sobre madeira, Dois Santos e Anjo. Séc. XVIII / XIX. Alt. 0,185 x 0,165.	€ 450 / 900
259	Garrafa de cristal lapidado, ATLANTIS.	€ 25 / 60
263	Meia-comoda estilo D. José, de nogueira com trabalho de talha, com três gavetas. Com picos de caruncho. Alt. 0,83. Larg. 1,10. Fundo 0,52.	€ 140 / 350
266	Salva-bilheteira D. Maria, antiga, lisa e com gravados, borda com continhas e com três pés, de prata com marca dos antigos contrastes do Porto. Séc. XVIII (segunda metade). Peso 311 grs. Um pouco amolgada.	€ 270 / 450
268	Tapete persa, Lilian, fundo encarnado, barra azul, desenho floral policromado com medalhão central. Ponto pequeno. Med. 2,20 x 1,62.	€ 180 / 400
271	Lareira de sala, antiga, em metal, com tampo de mármore. Alt. 0,94. Larg. 0,85. Fundo 0,45.	€ 130 / 350
275	Aguarela com toques de guache, Dama em apuros, “Assalto à Torre de Évora”. Ass. M. MACEDO (Manuel Macedo, 1839-1915) e R. GAMEIRO (Alfredo Roque Gameiro, 1864-1935). Alt. 0,32 x 0,21.	€ 180 / 400
285	Miniatura pintada, Retrato de menina. Assinada.	€ 90 / 200
287	Potiche com tampa, de porcelana da China, decoração azul com flores. Marcado. Tampa restaurada. Séc. XIX. Alt. 0,17.	€ 50 / 100
290	Tocheiro grande, de madeira entalhada e dourada. Eletrificado. Alt. 1,41.	€ 70 / 150
293	Serigrafia colorida, Sem título. Ass. MARÇAL, 96. Tiragem 129/150. Alt. 0,55 x 0,49.	€ 10 / 50
297	Pintura a óleo sobre cobre, Nossa Senhora do Carmo com o Menino. Séc. XVIII. Alt. 0,24 x 0,19.	€ 260 / 600
300	Pasta com cerca de 1.800 selos alemães.	€ 30 / 70
304	Garrafa de cristal lapidado, ATLANTIS.	€ 20 / 80
306	Quadro com faca e garfo, de trinchar, com cabos de prata trabalhada com marca de contraste javali.	€ 40 / 80
312	Quadro grande, gravura colorida, inglesa, Cena de Shakespeare, “Merchant of Venice, Act V - Scene I”. De J. Browne, sobre obra de W. Hedges. Publicada em 1795 por J. Boydell na Galeria Shakespeare. Alt. 0,52 x 0,65. Manchada.	€ 65 / 150
319	Tapete oriental, Boukhara, fundo cor de tijolo com dez medalhões. Med. 2,13 x 1,11. Com sinais de uso.	€ 100 / 200
323	Peanha de canto, antiga, em madeira entalhada e dourada, com quatro pés de bolas. Com sinais de uso e pequenas faltas. Alt. 0,51. Larg. 0,62. Fundo 0,66.	€ 60 / 150
326	Par de brincos em ouro, com diamantes cravejados. Séc. XIX / XX. Peso 2,5 grs.	€ 230 / 600
335	Litografia colorida, Nossa Senhora da Conceição. Alt. 0,68 x 0,53.	€ 15 / 50
340	Cómoda pequena, de mogno, com frente e lados abaulados, com quatro gavetas e tampo de mármore. Alt. 0,76. Larg. 0,60. Fundo 0,38.	€ 50 / 150
346	Alfinete de peito formado por pomba e ninho, em prata e ouro, com marcas legais de contraste, com pérolas. Peso 3,1 grs.	€ 150 / 300
357	Anel de senhora, em ouro de 800 mil., com marcas legais de contraste, com pedraria cravejada. Peso 1 gr.	€ 100 / 200
371	Pulseira de couro, prata e zirconias cravejadas.	€ 100 / 200
379	Técnica-mista, Rua Victor Cordon. Ass. MARTINS PEREIRA, 84. Alt. 0,40 x 0,28.	€ 15 / 60

391	Fio com bola de ouro de 14 kil, 2 perolas de cultura e fecho de ouro com marca legal de contraste.	€ 60 / 120
395	2 Terrinas grandes, 1 jarro, 1 jarra, 2 caixas e 1 fruteiro, de porcelana, decoração azul. Falta uma tampa e outra com defeito.	€ 5 / 30
411	Mesa de abas, em mogno, com duas gavetas. Alt. 0,77. Diam. 0,90.	€ 20 / 80
421	Gravura colorida, francesa, Les Amusemens de L'Hiver". De J. Baulle. Sobre obra de F. Boucher. Alt. 0,39 x 0,44. Pequeno defeito.	€ 20 / 80
425	Alfinete de peito, Caracol, de prata com marcas legais de contraste, com cristais Swarovsky. Peso 8,7 grs.	€ 30 / 70
435	Técnica-mista, Sem título. Alt. 0,60 x 0,30.	€ 5 / 30
448	Bengaleiro-chapeleiro de mogno, com espelho. Alt. 1,86. Larg. 0,47. Fundo 0,32.	€ 20 / 80
450	Mesinha baixa, oitavada, de mogno com aplicações de metal. Alt. 0,50.	€ 20 / 80
461	Cadeira de mogno, com assento e costas estofado a pele.	€ 10 / 30
470	Aguarela, Rua com casas e figuras, "Évora". Ass. M. TAVARES (Manuel Tavares Junior, 1911-1974) Biogr. Tannock, etc.. Alt. 0,15 x 0,10.	€ 20 / 80
472	Candeeiro de mesa, de vidro opalino, decoração policromada com flores. Alt. 0,25. E 1 candelabro e 1 jarra, de faiança, decoração azul e policromada. Com defeitos.	€ 15 / 50
482	Miniatura pintada sobre porcelana, Interior com figuras.	€ 65 / 150
487	Pintura a óleo sobre rela, paisagem campestre com cascata e rio. Assinado no canto inferior direito. Alt. 0,45 x 0,68. Com vestígios de humidade.	€ 20 / 80
491	Gravura colorida, francesa, "La Croisée". De DEBUCOURT (Philibert Louis Debucourt, 1755-1832) Biogr. Benezit, etc. Alt. 0,57 x 0,395. Com moldura estilo império.	€ 10 / 80
509	Pintura a óleo sobre cartão, Paisagem campestre com rio e casas. Ass. G. LOPES. Alt. 0,58 x 0,76.	€ 10 / 80
522	Armário-estante de vinhático, com três portas e duas prateleiras. Com pequeno defeito. Alt. 2,22. Larg. 1,16. Fundo 0,40.	€ 30 / 80
530	Tapete oriental, fundo creme, desenho policromado com três medalhões. Med. 1,60 x 0,94.	€ 50 / 120
534	Placa, escultura em baixo-relevo, Nossa Senhora com o Menino e S. João. Marcada Rogeau. Alt. 0,15 x 0,12.	€ 80 / 200
541	Pintura a óleo sobre tela, Paisagem campestre com lago e casas. Assinado- Alt. 0,39 x 0,79.	€ 50 / 150
543	Par de gravuras a negro, francesas, "Le Panier Misterieux" e "L'Agréable Leçon". De Gaillard. Sobre obra de Boucher. Com molduras estilo Império.	€ 30 / 90
550	Anel de senhora, de prata com marcas legais de contraste, com onix. Peso 18 grs.	€ 80 / 150
556	Grupo de Sábio chinês montado em tigre, escultura de terracota vidrada e policromada. Marcada. Alt. 0,28 x 0,29. Falta 1 dente no tigre.	€ 40 / 80
560	Terço de prata com marcas legais de contraste, com contas brancas.	€ 50 / 100
564	Espelho de parede, fab. AMBOAN, com moldura de mogno com embutidos de espinheiro. Alt. 1,05 x 0,66.	€ 40 / 80
569	Caixinha para comprimidos, de prata com marcas legais de contraste. Peso 18 grs.	€ 70 / 150
572	Passadeira oriental, fundo encarnado com medalhão central. Med. 2,00 x 0,70.	€ 80 / 200
586	Paliteiro formato de touro, em faiança das Caldas, decoração castanha e creme. Restaurado.	€ 30 / 80
588	Mesa-de-jogo, romântica, de mogno com trabalho de talha, com tampo de levantar. Sem pano.	€ 70 / 150
593	Conjunto de balde para gelo, 12 copos para "whisky" e 6 copos para "cognac", de vidro com dourados.	€ 70 / 150
595	Fio com pendente (símbolo da Universidade de Boston), em ouro de 14 kil. e fecho de ouro com marca legal de contraste.	€ 50 / 100
599	Mesinha-costureira, de noqueira com trabalho de talha, com tampo de levantar.	€ 50 / 150
603	Par de jarras antigas, de metal esmaltado, "cloisonné", decoração policromada com flores. Alt. 0,30. Com peanhas de madeira.	€ 80 / 200
613	Serviço de chá, de casquinha, com gravados, composto por bule, cafeteira (com defeito), leiteira e açucareiro.	€ 15 / 60
616	Imponente e invulgar jarrão de porcelana da China, decoração policromada com figuras, flores e outros motivos. Marcado. Séc. XX. Alt. 1,10. Com peanha de madeira.	€ 150 / 500
622	Nossa Senhora de mãos postas, escultura de cerâmica. Alt. 0,57.	€ 60 / 150
631	Miniatura pintada, Trecho campestre com dama, cavalheiro e ovelhas. Ass. P. DEVILLE.	€ 90 / 200
636	Vitrine de centro, sextavada, em mogno, com dourados e pés de garras, com três portas. Alt. 1,11. Larg. 0,76.	€ 180 / 500
642	Quadro grande, pintura a óleo sobre tela, Nossa Senhora do Leite. Necessita pequeno restauro. Séc. XVIII/XIX. Alt. 0,87 x 0,69.	€ 1.400 / 3.000
645	Quadro grande, oriental, técnica-mista, Templo com figuras. Alt. 0,72 x 1,00.	€ 130 / 300

651	Pintura a óleo sobre madeira, Camponês junto de estábulo, carroça e burro. Ass. P. J. PINTO (Pedro Jorge Pinto, 1900-1983) Biogr. Pamplona, Tannock, P. Universal, etc. Alt. 0,135 x 0,265.	€ 980 / 2.000
656	Pintura a óleo sobre madeira, Retrato de Velho. Atribuível a MIGUEL LUPI (Miguel Ângelo Lupi, 1826-1883). Alt. 0,32 x 0,24.	€ 900 / 2.000
660	Par de castiçais antigos, formados por dama e cavalheiro, em porcelana europeia, decoração policromada. Alt. 0,28. Restauradas.	€ 70 / 150
665	S. José com o Menino, escultura de madeira pintada e dourada. Alt. 0,45.	€ 90 / 200
669	Pastel, Trecho campestre. Não assinado. Alt. 0,22 x 0,295.	€ 15 / 50
672	Grupo de dama e cavalheiro, escultura antiga de porcelana europeia e “biscuit”, decoração dourada. Séc. XIX / XX. Alt. 0,18 x 0,22.	€ 100 / 250
674	Mesa de sala-de-jantar, estilo inglês, de vinhático, com dois pés-de-galo, com pés de garras em bronze, com duas tabuas sobresselentes. Med. 1,50 x 1,00. Com tabuas 2,17.	€ 90 / 200
681	Tapete de oração, oriental, NAIN, fundo creme, desenho floral policromado. Med. 1,60 x 0,98.	€ 180 / 400
687	Conjunto de 5 meninos músicos, de porcelana europeia, decoração policromada. Marcados. Alt. 0,12.	€ 80 / 200
689	Candeeiro de tecto, em metal e vidro. Diam. 0,50. Alt. 0,90.	€ 15 / 50
693	Serigrafia colorida, Natureza morta. Ass. CATARINA CASTELO BRANCO, 2010. P.A. XVI/XX. Alt. 0,32 x 0,69.	€ 10 / 40
695	Tremó (credencia e espelho) estilo D. João V, em nogueira com trabalho de talha. Com picos de caruncho e com tampo de mármore. Alt. 2,40. Larg. 1,18. Fundo 0,59.	€ 90 / 200
704	Garrafa de cristal lapidado, ATLANTIS.	€ 20 / 80
709	Pintura a óleo sobre tela, S. José com o Menino. Séc. XIX. Necessita de pequeno restauro. Alt. 0,44 x 0,33.	€ 120 / 300
713	Tapete de oração, oriental, decoração policromada com templo e flores. Med. 1,75 x 1,30.	€ 120 / 300
718	Jarrinha antiga, formada por menina junto de árvore, escultura de porcelana europeia, decoração policromada. Alt. 0,16.	€ 20 / 70
721	Anel de senhora, em prata e ouro, com marcas legais de contraste, com cristais-de-rocha. Peso 5,8 grs.	€ 180 / 300
728	Garrafa e 1 frasco, forrados a pele, decoração policromada com caravelas e outros motivos.	€ 5 / 30
733	Par de chávenas e pires, de porcelana, decoração policromada com flores. Séc. XIX.	€ 20 / 80
736	Colar de prata dourada com marcas legais de contraste. Peso 68 grs.	€ 200 / 350
742	Anel de senhora, em ouro de 800 mil., com marcas legais de contraste, com brilhantes cravejados. Peso 1,4 grs.	€ 140 / 300
745	Pintura a óleo sobre folha, Trecho invernosos com casas. Assinado no canto inferior direito. Alt. 0,26 x 0,34.	€ 50 / 150
751	Par de pratos fundos, de porcelana, decoração policromada. Séc. XIX. Um com falhinha. Diam. 0,185.	€ 20 / 80
765	Garrafa em porcelana, “Cognac” CAMUS - NAPOLEON, alusiva a SEOUL SUMMER GAMES, 1988. De coleção.	€ 65 / 150
771	Garrafa em porcelana, de “brandy” NAPOLEON – Teichenne.	€ 20 / 80
779	Garrafa de “armagnac”, J. DUPEYRON – NAPOLEON.	€ 50 / 150
786	Garrafa de “cognac”, XO - COURVOISIER.	€ 60 / 150
789	Garrafa de licor, em formato de livro, alusiva aos Lusíadas.	€ 20 / 80
802	Prato liso, borda com gravados, de prata de 925 mil, com marca de contraste águia – Porto (1985-...). Peso 292 grs.	€ 240 / 350
804	Jarro liso e com gomos em espiral, de prata de 833 mil, com marca de contraste águia – Porto (1938-1984). Peso 737 grs.	€ 600 / 800
806	Comoda-miniatura estilo inglês, de pau-santo, com quatro gavetas. Alt. 0,185. Larg. 0,225. Funco 0,15.	€ 150 / 350
808	Bolsa de malha de prata de 835 mil, com marca de contraste águia – Porto (1985-...). Peso 148 grs.	€ 400 / 600
810	Cigarreira com gravados, de prata de 925 mil, com marca de contraste águia – Porto (1985-...). Peso 92 grs.	€ 80 / 150
812	Tinteiro de cristal e prata de 925 mil., com marca de contraste águia – Porto (1985-...). Com base de madeira. Com respectiva caneta.	€ 60 / 150
814	Relógio de pulso, para homem, CHRONOTECH – Dual Face, com cronógrafo e calendário, com caixa de aço. Funciona.	€ 150 / 350
816	Galheteiro com borda vazada, de prata de 833 mil, com marca de contraste águia – Porto (1938-1984). Peso 841 grs. Com par de galhetas e par de saleiros, em cristal.	€ 800 / 1.200
818	Saleiro e 1 pimenteiro, de prata com marca de contraste águia - Porto (1985-...). Peso 146 grs.	€ 120 / 200

820	Conjunto de 3 candeeiros de teto, em metal, com vidrilhos foscos e contas azuis.	€ 30 / 90
822	Biombo-miniatura com quatro folhas, em tamarindo, com gueixas e folhagem em madrepérola. Alt. 0,21 x 0,30.	€ 80 / 200
824	Jarra lisa e barra com conchas e volutas, de prata de 835 mil, com marca de contraste águia – Porto (1985-...). Peso 200 grs.	€ 130 / 200
826	Pintura a óleo sobre tela, Natureza morta. Ass. HANS MELLDAM. Restaurado. Carimbado no reverso. Alt. 0,40 x 0,50.	€ 30 / 100
828	Paliteiro liso e com continhas, de prata de 833 mil, com marca de contraste águia – Porto (1985-...). Peso 105 grs.	€ 100 / 200
830	Cabra-miniatura, de prata com marcas legais de contraste. Peso 46 grs.	€ 40 / 100
832	Guarda-joias, de madeira com placa de prata de 925 mil. Pequeno defeito na madeira. Med. 0,24 x 0,19.	€ 30 / 100
834	Pinça para gelo, de prata de 925 mil, com marca de contraste águia – Porto (1985-...). Peso 89 grs.	€ 80 / 150
838	2 Jarrinhas de prata de 835 mil, com marca de contraste águia – Porto (1985-...). Peso 106 grs.	€ 80 / 150
839	2 Colheres e 2 calçadeiras, com cabos de prata com marca de contraste águia – Porto (1985-...). Com estojos.	€ 60 / 150
840	Pintura a óleo sobre tela, Casas campestres. Ass. K. COOLS ?. Alt. 0,28 x 0,345.	€ 20 / 60
842	12 Cálices lisos, de prata com marca de contraste javali (1887-1937). Peso 725 grs.	€ 650 / 800
844	Caixa de rapé, de prata de 925 mil, com marca de contraste águia – Porto (1985-...). Peso 15 grs.	€ 50 / 120
846	2 Caixinhas lisas, de prata de 925 mil, com marca de contraste águia – Porto (1985-...). Peso 109 grs.	€ 150 / 250
848	Conjunto de faca, garfo e colher, com cabos de prata de 835 mil., com marca de contraste águia – Porto (1985-...). Com estojo.	€ 30 / 100
850	3 Garfos, 3 colheres, 2 facas e 1 quebra-nozes, com cabos de prata com marca de contraste águia – Porto (1985-...).	€ 30 / 100
852	Cigarreira de prata de 833 mil, com marca de contraste águia – Porto (1985-...). Peso 109 grs.	€ 80 / 150
854	2 Relógios-despertadores, “vintage”, com caixas de metal.	€ 10 / 30



**ORGANIZAÇÃO DA ANTIGA AGÊNCIA
SOARES & MENDONÇA, LDA.**
Leiloeiros – Avaliadores
www.soaresmendonca.pt
e-mail: s-mendonca@soaresmendonca.pt
Calçada das Lajes, 61 A – Lote 2 – Loja B
Tel: 213 421 312 – Fax: 213 469 880
1900-291 LISBOA