



MARQUES DOS SANTOS

Leilões de Antiguidades e Objetos de Arte

LEILÃO - 65

ARTE CHINESA E ORIENTAL

{página 07}

Sessão Única

19 de Janeiro de 2019 - 15h00



Exposição de 16 a 18 de Janeiro, das 10h00 às 20h00,
a realizar na nossa sede na Rua Santos Pousada 1281, Porto.

Condições Gerais da Actividade Leiloeira da MdS Leilões

As presentes condições gerais contêm as normas pelas quais a sociedade comercial “*Marques dos Santos – Leilões, Unipessoal, Lda.*”, doravante designada “*MdS Leilões*” rege, como um todo, a sua actividade de leiloeira. As relações comerciais da “*MdS Leilões*” podem ainda reger-se por quaisquer outras condições expressas em local próprio, designadamente nos catálogos.

I— CONDIÇÕES PREDOMINANTE-MENTE APLICÁVEIS ÀS RELAÇÕES COM OS VENDEDORES

I. A) CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS ENTRE A “MDS LEILÕES” E O VENDEDOR.

Cláusula 1^a

A “*MdS Leilões*” nunca adquire a propriedade dos bens que coloca em leilão, nem em qualquer circunstância actua em nome próprio como vendedora dos mesmos.

Cláusula 2^a

2.1 A “*MdS Leilões*” e o vendedor de um bem vinculam-se entre si mediante a assinatura por ambas as partes do respectivo contrato de prestação de serviços (ao diante designado “*Contrato*”).

2.2 Do Contrato referido no número anterior deverão constar obrigatoriamente os seguintes elementos:

- (a) identificação completa do vendedor e, se aplicável, do seu representante;
- (b) identificação e descrição, ainda que sumária, do bem ou bens a colocar em leilão;
- (c) preço mínimo de venda para cada bem;
- (d) comissão devida à “*MdS Leilões*” pelo vendedor;
- (e) taxas relativas ao seguro e à inventariação do bem;
- (f) quaisquer outras taxas devidas por serviços solicitados pelo vendedor à “*MdS Leilões*”, designadamente as referentes a transportes, fotografias, etc.;
- (g) assinatura do vendedor ou seu representante com poderes para o acto, bem como declaração de conhecimento e acitação das presentes Condições Gerais e das condições Particulares, que tenham eventualmente sido acordadas no caso concreto.

Cláusula 3^a

3.1 Com a celebração do Contrato, o vendedor

garante à “*MdS Leilões*” e ao comprador:

- (a) ser legítimo proprietário e possuidor do bem, livre de quaisquer ónus ou encargos, informando expressamente sobre a eventual inventariação ou arrolamento do bem pelas entidades oficiais;
- (b) não ter sonegado à “*MdS Leilões*” quaisquer informações que, se fossem por esta conhecidos, seriam susceptíveis de modificar a sua vontade de contratar, de alterar a descrição do bem e/ou do valor que lhe é atribuído.

3.2 O vendedor obriga-se a manter o bem à disposição e a entregá-lo à “*MdS Leilões*” ou ao comprador, logo que tal lhe seja solicitado pela “*MdS Leilões*”.

3.3 Sendo o vendedor representado por terceiro, o disposto nos números anteriores desta cláusula aplica-se ao legal representante com as devidas adaptações, mais se obrigando o representante a apresentar à “*MdS Leilões*” documentos que evidenciem a respectiva representação com poderes do vendedor.

Cláusula 4^a

A “*MdS Leilões*” tem a faculdade de, em qualquer momento, solicitar ao vendedor a apresentação de documentos comprovativos da titularidade do bem.

Cláusula 5^a

5.1 A “*MdS Leilões*” reserva-se ainda o direito de, a todo o tempo, por si ou por terceiros, efectuar exames e/ou peritagens ao bem, com vista a confirmar a veracidade e/ou exactidão da descrição do mesmo constante do Contrato.

5.2 Caso os exames ou peritagens mencionados no número anterior permitam concluir pela incorrecção material do objecto do contrato, assistirá à “*MdS Leilões*” o direito a resolver o Contrato, bem como a exigir do vendedor uma indemnização pelos danos e prejuízos sofridos, incluindo o dano de imagem no caso de a venda do bem já ter sido publicitada, se o vendedor tiver actuado com dolo ou negligência grosseira na negociação e celebração do Contrato.

5.3 A “*MdS Leilões*” pode também resolver o Contrato, sem que por isso tenha o vendedor direito a qualquer indemnização, se tais exames ou peritagens não se revelarem conclusivos mas, ainda assim, subsistirem para a “*MdS Leilões*” fundadas dúvidas sobre a correcção material do Contrato.

Cláusula 6^a

6.1 O Contrato apenas poderá ser alterado por mútuo acordo das partes, reduzido a escrito.

6.2 Sem prejuízo do disposto em 6.1, no catálogo onde seja incluído o bem, a “*MdS Leilões*” pode alterar unilateralmente a descrição e aumentar o preço mínimo de venda do bem fixados no Contrato, assim como estabelecer livremente o número de bens a colocar em cada lote.

Cláusula 7^a

O vendedor autoriza expressamente a “*MdS Leilões*” a fotografar, publicar, publicitar e utilizar, sob qualquer forma, para fins comerciais, culturais, académicos ou outros, a imagem e a descrição de todos os bens objecto do Contrato.

I.B) RESPONSABILIDADE DAS PARTES

Cláusula 8^a

8.1 O risco inerente ao transporte do bem para as instalações da “*MdS Leilões*”, o depósito do bem nessas instalações, assim como o seu posterior levantamento e transporte em caso de não venda, é da inteira responsabilidade do vendedor.

8.2 Qualquer ajuda da “*MdS Leilões*”, seus representantes, trabalhadores ou colaboradores nas actividades descritas no ponto anterior, considera-se prestada a título de cortesia, não podendo recair qualquer tipo de responsabilidade sobre essas pessoas por tal facto. De igual modo, a eventual indicação de empresa ou pessoa para o fazerem exclui qualquer responsabilidade da “*MdS Leilões*”, seus representantes, trabalhadores ou colaboradores.

Cláusula 9^a

Mesmo após a assinatura do Contrato, enquanto o bem estiver na posse do vendedor são da sua inteira e exclusiva responsabilidade quaisquer perdas ou danos, incluindo furto ou roubo, que o bem sofra, ficando o vendedor obrigado a indemnizar a “*MdS Leilões*” e/ou o comprador por todos os danos e prejuízos incorridos.

Cláusula 10^a

10.1 Para além dos casos aludidos infra em que a responsabilidade já se transferiu para o comprador ou voltou para a esfera jurídica do vendedor (v.g. nomeadamente cláusulas 16^a, 28^a e 29^a), a “*MdS Leilões*” apenas se responsabiliza pelos bens que estejam depositados nas suas instalações, desde que o Contrato esteja devidamente assinado pelo vendedor ou seu representante ou que os bens lhe tenham

sido formalmente confiados para efeitos de identificação e avaliação.

10.2 A responsabilidade da “*MdS Leilões*” por eventuais perdas ou danos, incluindo furto ou roubo, que possam ocorrer em bens que lhe tenham sido formalmente confiados nos termos do número anterior, está limitada e coberta por seguro pelo valor da reserva acordada.

I.C) PAGAMENTO

Cláusula 11^a

11.1 No caso de venda do bem, e recebido do comprador o valor total da venda, a “*MdS Leilões*” obriga-se a entregar ao vendedor a quantia da venda, deduzidas as comissões, serviços e impostos devidos, 30 (trinta) dias após a data da realização do respectivo leilão, cabendo ao vendedor contactar a “*MdS Leilões*” para o efeito.

11.2 O vendedor autoriza expressamente a “*MdS Leilões*” a deduzir do montante a pagar pela arrematação:

- (a) a comissão que lhe é devida nos termos do Contrato, acrescida do IVA à taxa legal; e
- (b) o valor dos serviços e outros pagamentos devidos nos termos do Contrato, acrescidos do IVA à taxa legal.

Cláusula 12^a

12.1 No caso de o bem vendido constituir uma obra de arte original, na aceção que lhe é dada pelo artigo 54.º do Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos, aprovado pelo Decreto -Lei n.º 63/85, de 14 de Março, na redacção introduzida pela Lei n.º 24/2006, de 30 de Junho, a quantia líquida a receber pelo vendedor compreende o montante devido ao autor ou aos seus herdeiros, consoante o caso, a título de direito de sequência.

12.2 O vendedor obriga-se a reter tal quantia e pagá-la ao autor ou, se for o caso, aos herdeiros do autor, a solicitação destes ou de quem validamente os represente.

12.3 Apesar do disposto nos números anteriores, caso o autor, os seus herdeiros ou quem validamente os represente, solicitar o pagamento do direito de sequência à “*MdS Leilões*” antes de esta ter efectuado o pagamento ao vendedor, o vendedor autoriza expressamente a “*MdS Leilões*” a deduzir do montante líquido que lhe seria devido nos termos da cláusula 11^a a quantia pelo mesmo devida àquele título.

Cláusula 13^a

Quando o vendedor deva à “*MdS Leilões*” quaisquer quantias enquanto comprador de

outros bens, aquele autoriza expressamente a “*MdS Leilões*” a deduzir do montante líquido que lhe seria devido nos termos da cláusula 11^a essas quantias.

Cláusula 14^a

14.1 Se a “*MdS Leilões*” não tiver recebido do comprador o valor total da venda até ao final do prazo referido na cláusula 11^a, deverá comunicar tal facto ao vendedor, informando-o ainda sobre se tentou ou pretende intentar acção judicial de cobrança da quantia total da venda ou a peticionar a resolução da venda, nos termos da cláusula 30^a infra.

14.2 Na medida em que a reacção contra o comprador careça da intervenção do vendedor, deverá este mandar a “*MdS Leilões*” com os poderes necessários para o efeito.

14.3 Quando a “*MdS Leilões*” conseguir cobrar, judicial ou extra-judicialmente, o crédito sobre o comprador, entregará o valor devido ao vendedor nos 5 (cinco) dias úteis seguintes à efectiva cobrança.

I.D) NÃO VENDA DE UM BEM

Cláusula 15^a

15.1 Salvo indicação expressa em contrário por parte do vendedor, manifestada a todo o tempo, no caso de não venda de um bem em leilão a “*MdS Leilões*” reserva-se o direito de proceder à sua venda pelo preço mínimo de venda acordado, acrescido da comissão e imposto devidos, durante os 20 (vinte) dias úteis seguintes à última sessão do respectivo leilão.

15.2 Decorrido esse prazo, ou outro expressamente acordado entre as partes, sem que se tenha efectuado a venda do bem, a “*MdS Leilões*” comunicará esse facto ao vendedor, devendo este, cumulativamente:

- (a) pagar de imediato à “*MdS Leilões*” o que estiver estipulado no Contrato, não lhe assistindo direito a qualquer compensação ou indemnização pelo facto da não venda do bem;
- (b) proceder ao levantamento do bem nos 5 (cinco) dias úteis seguintes à comunicação.

Cláusula 16^a

16.1 Passado o prazo referido em 15.2 alínea b) sem que o vendedor tenha levantado o bem, o risco pela perda ou dano do bem, incluindo furto ou roubo, transfere-se, a partir dessa data, para o vendedor, não podendo ser assacada qualquer responsabilidade por essa eventualidade à “*MdS Leilões*”, seus representantes, trabalhadores ou colaboradores.

16.2 O vendedor será ainda responsável por todas as despesas adicionais de remoção, armazenamento ou seguro do bem, originadas pelo seu não levantamento atempado.

16.3 Decorridos 90 (noventa) dias sobre a comunicação referida na cláusula anterior sem que haja qualquer resposta formal do vendedor, a “*MdS Leilões*” poderá vender o bem em leilão, sem sujeição ao preço mínimo de venda acordado, recebendo a comissão e as taxas fixadas no Contrato e ainda quaisquer outras quantias em dívida pelo vendedor.

II— CONDIÇÕES PREDOMINANTEMENTE APLICÁVEIS ÀS RELAÇÕES COM OS COMPRADORES

II. A) Registo dos Potenciais Compradores

Cláusula 17^a

17.1 A “*MdS Leilões*” tem disponível uma Plataforma Internet “*Artfac Live!*”, doravante designada “*Plataforma*”, onde são registados os potenciais compradores que pretendam utilizar esta ferramenta para veicular licitações em concorrência com aquelas que vão sendo proferidas em sala.

17.2 As sessões com aquele perfil serão anunciadas com a distribuição do catálogo de cada leilão.

17.3 A utilização da ferramenta tem um custo expresso em percentagem sobre o valor dos bens através dela arrematados e a suportar pelo respectivo comprador, mediante um aumento pelo equivalente da comissão, também expressa em percentagem, que é devida à “*MdS Leilões*”, como adiante se refere na cláusula 25^a.

Cláusula 18

18.1 Para poder licitar, um potencial comprador deverá ser maior, registar-se antecipadamente, para as licitações em sala ou via “*Plataforma*” e possuir um número de licitação.

18.2 Do registo devem obrigatoriamente constar os seguintes elementos: nome, idade, direcção, número de telefone, estimativa de licitações previstas (bid limit), cartão de crédito e a assinatura do potencial comprador declarando conhecer e aceitar as presentes Condições Gerais.

18.3 Os potenciais compradores que pretendam utilizar a “*Plataforma*” devem registar-se com a antecedência de 12 horas quanto à data e hora estabelecidos para o leilão respectivo, preenchendo rigorosamente os elementos solicitados.

CLÁUSULA 19

19.1 A “MdS Leilões” efectuará uma prévia avaliação sobre a informação facultada pelos potenciais compradores, em conformidade com o seu histórico, políticas comercial e de crédito, podendo aceitar ou recusar o seu registo e, nomeadamente, rever a estimativa de licitações potenciais (bid limit), sugerir um pagamento inicial ou a prestação de uma garantia irrevogável por um banco de primeira ordem.

19.2 A atribuição do número de registo significa que a “MdS Leilões” aceita, nos termos, a inscrição do potencial comprador, que desta forma fica habilitado a licitar, salvo motivo de força maior, como se refere no ponto seguinte.

19.3 À “MdS Leilões” assiste ainda o direito de ignorar um qualquer lance a quem, em leilões anteriores, não tenha cumprido pontualmente as suas obrigações perante a leiloeira, nomeadamente de pagamento e levantamento de um ou mais bens.

II. B) Licitação e Compra

CLÁUSULA 20^a

20.1 Comprador é pessoa ou entidade que licitar o bem pelo valor mais alto e que se considera arrematado após a batida do martelo pelo pregoeiro.

20.2 A “MdS Leilões” não actua, em circunstância alguma, em seu próprio nome como compradora dos bens que coloca em leilão.

CLÁUSULA 21

Para se certificar da efectiva licitação de determinado ou de determinados bens, o potencial comprador deverá comparecer e licitar pessoalmente no respectivo leilão, considerando a “MdS Leilões” que a presença do potencial comprador é sempre a forma mais adequada para proteger os seus interesses.

CLÁUSULA 22

22.1 Sem prejuízo do disposto na cláusula anterior, a “MdS Leilões” poderá, a solicitação expressa dos potenciais compradores que não possam estar presentes no leilão, recebida com a antecedência mínima de três horas com relação à hora prevista de início da respectiva sessão:

(a) licitar em nome e por conta dos potenciais compradores, mediante ordem de compra efectuada em impresso próprio, nos exactos termos e condições dele constantes;

(b) efectuar as diligências razoáveis para contactar telefonicamente os potenciais compradores,

com vista a permitir a sua participação, por essa via, na licitação de um ou mais bens previamente determinados.

22.2 Os serviços de execução de ordens de compra e de licitação por telefone a que se alude no ponto anterior são prestados pela “MdS Leilões” a título de cortesia aos potenciais compradores e têm carácter confidencial e gratuito.

22.3 A “MdS Leilões” efectuará todas as diligências razoavelmente ao seu alcance para a correcta e pontual execução destes serviços de cortesia. Contudo, a “MdS Leilões” os seus representantes, trabalhadores ou colaboradores não serão, em caso algum, responsáveis por qualquer erro ou omissão que eventualmente ocorram na respectiva execução, mesmo que culposos.

22.4 A “MdS Leilões” considera ter desenvolvido as diligências bastantes junto do prestador do serviço para disponibilizar a “Plataforma” e que acredita vai permitir aos potenciais compradores veicular licitações de forma simples, segura e eficaz, em concorrência com as licitações proferidas em sala, termos em que declina toda e qualquer responsabilidade por erro ou omissão que eventualmente ocorram durante a respectiva execução, mesmo que culposos.

CLÁUSULA 23^a

23.1 Cabe ao pregoeiro decidir, com total poder discricionário, o montante em que os lances evoluem na licitação de cada bem, nunca podendo, porém, o pregoeiro exceder:

(a) Lances de 10 (dez) euros, até ao limite de licitação de 100 (cem) euros;

(b) Lances de 25 (vinte e cinco) euros no intervalo de 100 (cem) a 500 (quinhentos) euros;

(c) Lances de 10% (dez por cento) sobre o limite inferior de cada um dos sucessivos intervalos de 500 (quinhentos) euros, 1.000 (mil) euros, 2.000 (dois mil) euros, 5.000 (cinco mil) euros, 10.000 (dez mil) euros, 25.000 (vinte e cinco mil) euros, 50.000 (cinquenta mil) euros e 100.000 (cem mil) euros.

23.2 Compete ainda ao pregoeiro decidir, com total discricionariedade, qualquer dúvida que ocorra durante o leilão, incluindo retirar qualquer bem do leilão ou voltar a pôr o bem em venda no valor em que se suscitou a dúvida.

II. C) Regime Fiscal Aplicável

CLÁUSULA 24

24.1 A título indicativo refere-se o regime aplicável quanto ao IVA sobre a comissão que acresce ao preço do bem arrematado:

(a) IVA à taxa legal, actualmente de 23% (vinte e três por cento) sobre o valor da comissão facturada a compradores nacionais, compradores particulares na EU e compradores particulares extra comunitários;

(b) IVA não aplicável na comissão debitada a entidade registada no VAT (EU), certificada pelo “Vies/Web Validation”;

(c) Isenção de IVA na comissão debitada em caso de exportação dos bens arrematados (países extra comunitários), tornando-se necessária a evidência documental da exportação.

24.2 É da responsabilidade da “MdS Leilões” fundamentar perante as autoridades fiscais os princípios adoptados na aplicação do IVA, pelo que desenvolverá junto dos potenciais compradores os esclarecimentos e compromissos que aquele propósito mostrar necessários.

II. D) Comissionamento

CLÁUSULA 25^a

25.1 Como se refere no ponto 17.3, o custo com a utilização da “Plataforma” e de que resultarão específicas arrematações é incorporado na taxa de comissão a aplicar sobre o valor daqueles bens arrematados.

25.2 Deste modo, se estabelecerão comissões diferenciadas, expressas em percentagem, consoante a arrematação do bem tenha resultado de lance proferido em sala ou veiculado através da “Plataforma”, que num e noutro caso cruzam com o regime de IVA aplicável, conforme cláusula 24^a, apurando-se o valor da comissão pelo produto da percentagem aplicável sobre o valor do bem arrematado.

25.3 Comissão a facturar pela “MdS Leilões” (expressa em percentagem), como segue:

(a) 15% (quinze por cento), acrescida de IVA à taxa legal, actualmente de 23% (vinte e três por cento), a incidir sobre o valor dos bens arrematados, em resultado de lances proferidos em sala;

(b) 19% (dezanove por cento), acrescida do IVA aplicável, a incidir sobre o valor dos bens arrematados em resultado de lances veiculados através da “Plataforma”.

II. E) Preço e Pagamento

CLÁUSULA 26^a

26.1 O preço do bem arrematado entende-se estabelecido numa base “ex-works MdS Leilões”, significando que todas as despesas inerentes à embalagem, transporte e seguro são de conta do comprador.

26.2 A “MdS Leilões” emitirá, se necessário, um “bid report” com a quantificação dos bens arrematados pelo comprador, acrescido do valor

da comissão respectiva, com IVA à taxa legal em vigor, sujeito a posterior rectificação, conforme situações contempladas na cláusula 24^a.

CLÁUSULA 27^a

27.1 O comprador, obriga-se a pagar a “MdS Leilões” a quantia devida pela compra do bem, ou seja, o montante da arrematação acrescido do valor da comissão calculada nos termos das cláusulas 24^a (vigésima quarta) e 25^a (vigésima quinta).

27.2 O comprador obriga-se a proceder ao pagamento integral da quantia referida no ponto anterior, deduzida da eventual quantia já paga ao abrigo do ponto 19.1, e a levantar o bem, no prazo de 5 (cinco) dias úteis a contar da data da respectiva compra.

27.3 O pagamento pode ser feito em numerário, cartão de crédito, por cheque ou transferência bancária.

27.4 O pagamento por meio de cheque não visado, só se considera efectuado depois da boa cobrança do cheque.

27.5 Após ter cobrado o valor dos bens arrematados e respectiva comissão, a “MdS Leilões” devolverá ao comprador a garantia que lhe tenha sido prestada, como referido no ponto 19.1.

27.6 No caso de não ter sido efectuado o pagamento no prazo estipulado, ao valor em dívida acrescerão juros de mora à taxa legal praticada para as operações comerciais.

CLÁUSULA 28

A transferência da titularidade da propriedade do bem do vendedor para o comprador ocorre apenas com o pagamento integral à “MdS Leilões” da quantia da venda, independentemente do bem poder estar já na posse do comprador.

II. F) Levantamento

CLÁUSULA 29^a

29.1 O levantamento de qualquer bem só será autorizado depois de integralmente paga a quantia da venda.

29.2 A “MdS Leilões” poderá colaborar com os compradores nos arranjos necessários para a expedição dos bens arrematados, podendo sugerir entidade transitária que assegure a sua entrega no destino, serviços que devem ser pagos directamente pelo comprador.

29.3 No caso de bens arrematados com destino a países terceiros, a “MdS Leilões” necessita obter previamente um compromisso sobre a disponibilidade da prova documental da exportação necessária para justificar a isenção de IVA, como referido no ponto 24.1, (c).

29.4 Qualquer ajuda da “MdS Leilões”, seus representantes, trabalhadores ou colaboradores nas actividades aqui descritas, considera-se prestada a título de cortesia, não podendo recair qualquer tipo de responsabilidade sobre essas pessoas por tal facto. De igual modo, a eventual indicação de empresa ou pessoa para o fazerem exclui qualquer responsabilidade da “MdS Leilões”, seus representantes, trabalhadores ou colaboradores.

CLÁUSULA 30

30.1 Qualquer perda ou dano, incluindo furto ou roubo, tendo por objecto algum bem arrematado e não levantado, que ocorra no prazo de 5 (cinco) dias úteis a que se refere o ponto 27.2 supra, apenas confere ao comprador o direito a receber quantia igual à paga até esse momento pelo bem, não tendo direito a qualquer compensação, indemnização ou juros.

30.2 Com o levantamento do bem ou decorrido o prazo de 5 (cinco) dias úteis previsto no ponto 27.2 supra sem que o bem seja levantado, o risco pela perda ou dano do bem, incluindo furto ou roubo, transfere-se para o comprador.

30.3 O comprador será ainda responsável por todas as despesas adicionais de remoção, armazenamento ou seguro do bem, originadas pelo seu não levantamento atempado.

II. G) Incumprimento

CLÁUSULA 31^a

31.1 Caso o comprador não proceda ao integral pagamento da quantia devida pela compra no prazo de 21 (vinte e um) dias a contar da data da arrematação do bem, a “MdS Leilões” poderá, a todo o tempo, por si e em representação do vendedor, e sem necessidade de qualquer interpeção ao comprador:

(a) intentar acção judicial de cobrança da quantia em dívida, nos termos legais;

b) notificar o comprador da resolução da venda por incumprimento, sem prejuízo do direito da “MdS Leilões” de receber a comissão devida pelo comprador e da consequente possibilidade de ser intentada acção judicial para cobrança desta.

31.2 Em qualquer das hipóteses previstas nas alíneas do número anterior, a “MdS Leilões” pode ainda fazer valer quaisquer outros direitos de que seja titular, nomeadamente reclamar o pagamento de juros, das despesas de remoção, armazenamento e/ou seguro do bem.

II. H) Divulgações

CLÁUSULA 32

O comprador autoriza expressamente a “MdS

Leilões” a fotografar, publicar, publicitar e utilizar, sob qualquer forma e a todo o tempo, para fins comerciais, culturais, académicos ou outros, relacionados ou não com a realização do leilão, a imagem e a descrição de todos os bens que através dela tenham sido adquiridos.

II. I) Responsabilidade da MdS Leilões

CLÁUSULA 33^a

33.1 As fotografias ou representações do bem no catálogo destinam-se, exclusivamente, à identificação do bem sujeito a venda.

33.2 A “MdS Leilões” tomará as necessárias providencias para assegurar a qualidade das descrições dos bens que constam nos seus catálogos, ou seja, pelas referências à época, ao estilo, ao autor, aos materiais e ao estado de conservação.

33.3 Não obstante o que se refere no ponto anterior, os bens são vendidos no exacto estado de conservação em que se encontram, pelo que competirá aos potenciais compradores confirmar pessoalmente, através do prévio exame do bem, a exactidão da descrição constante do catálogo, designadamente no que diz respeito a eventuais restauros, faltas ou defeitos.

CLÁUSULA 34

A “MdS Leilões” não é responsável perante o comprador de um bem:

(a) que, por facto imputável ao vendedor ou a terceiro, venha a ser objecto de reclamações ou reivindicações de terceiros e/ou apreendido, a título provisório ou definitivo, pelas autoridades competentes, independentemente da data em que haja sido determinada ou efectivada a respectiva reclamação, reivindicação ou apreensão, e da natureza ou montante de quaisquer prejuízos, perdas ou danos que para o comprador possam decorrer desse facto, os quais deverão ser reclamados pelo comprador directamente ao vendedor ou terceiro responsável.

(b) que venha a ser impedido de sair do País, designadamente ao abrigo da legislação de protecção do património cultural, independentemente da data em que haja sido efectivada a respectiva inventariação, arrolamento ou classificação, e da natureza ou montante de quaisquer prejuízos, perdas ou danos que para o comprador possam decorrer desse impedimento, os quais deverão ser reclamados pelo comprador directamente ao vendedor ou terceiro responsável.

CLÁUSULA 35

A eventual responsabilidade da “MdS Leilões” perante o comprador fica, em qualquer caso, limitada ao montante efectivamente pago por

este pela aquisição do bem, excepto em caso de dolo.

II. J) Disposições Finais

CLÁUSULA 36

36.1 O comprador ou vendedor expressam e esclarecidamente consentem no processamento dos seus dados pessoais nos termos da Lei n.º 67/98, de 26 de Outubro, e restante legislação aplicável.

36.2 Os dados pessoais do comprador ou vendedor serão recolhidos e processados para efeitos do cumprimento das obrigações contratuais da “MdS Leilões”, bem como do envio de informação sobre leilões e/ou outros eventos e envio de informação promocional da “MdS Leilões”.

36.3 O comprador ou vendedor terão o direito de acesso e informação relativamente aos seus dados pessoais, podendo igualmente requerer a sua alteração, rectificação ou eliminação, através do envio de carta para a Rua da Constituição, 20, 4200-191 Porto, de fax para o n.º 225026308 ou e-mail para geral@mdsleiloes.com.

CLÁUSULA 37

Para a resolução de qualquer conflito entre as partes sobre o cumprimento da relação comercial entre elas, bem como sobre a validade, eficácia, interpretação ou integração das presentes Condições Gerais ou quaisquer outros documentos contratuais, é competente o foro da comarca do Porto, com expressa renúncia a qualquer outro.



MARQUES DOS SANTOS

Leilões de Antiguidades e Objetos de Arte



Sessão Única
19 de Janeiro de 2019 - 15h00

1 — Par de vitrines de mesa chinesas, Minguo

China, Minguo, par de vitrines cantoneiras em tamarindo entalhado, interior revestido a tecido, portas e prateleira em vidro. Sinais de uso, uma sem vidros. Dim.: 75,5x30,5x57cm.

BASE: 250 €



2 — Base chinesa em madeira

China, Minguo, pequena base chinesa em madeira entalhada e vazada, tampo e base com forma lobada. Sinais de uso. Dim.:14x19,7cm.

BASE: 100 €



3 — Base chinesa para jarra

China, Minguo, pequena base em tamarindo entalhado e vazado decorado com enrolamentos. Sinais de uso.

Dim.: 12 cm

BASE: 200 €



4 — Mesa de altar em tamarindo

China, séc.XIX, tamarindo, decoração entalhada. Sinais de uso. Dim.:85,5x37x84cm.

BASE: 400 €



5 — Peanha base entalhada

China, período Minguo, tamarindo entalhado e vazado de motivos vegetalistas, pés de garra. Dim.: 16,5x19,5x18,5cm.

BASE: 150 €



6 — Coluna ‘entrelaçado’ em tamarindo

China, tamarindo entalhado e vazado, pernas altas com entrelaçados. Sinais de uso. Dim.: 50,5x16,5 cm

BASE: 180 €

7 — Base alta para jarra em madeira

China, em madeira de tamarindo entalhado e vazado, de cinco pernas decoradas com enrolamentos e flor central estilizada. Mínimos defeitos.

Dim.:47, 5 cm

BASE: 225 €





8 — Mesa em tamarindo

China, Minguo, em tamarindo entalhado. Dim.: 72x50,5x40,5cm.

BASE: 300 €



9 — Mesa em tamarindo

China, Minguo, em tamarindo entalhado. Dim.: 64x44x33cm.

BASE: 300 €



12 — Par de cadeiras com embutidos

China, período Minguo, tamarindo entalhado e vazado, embutidos em madrepérola, caligrafia, assento em mármore, espaldar com placa circular em mármore. Sinais de uso. Dim.: 97x64,5x47cm.

BASE: 600 €



13 — Par de tabuleiros com incrustações em madrepérola

China, tabuleiros em tamarindo, decoração com embutidos em madrepérola de motivos vegetalistas e florais. Sinais de uso. Dim.: 42x26 cm

BASE: 400 €



10 — Mesa em tamarindo

China, Minguo, em tamarindo entalhado. Dim.: 78x49x23cm.

BASE: 400 €



11 — Cadeirão chinês

China, Minguo, tamarindo entalhado, espaldar com símbolo, braços curvos. Sinais de uso. Dim.: 94x59x42cm.

BASE: 350 €



14 — Mesa chinesa 'bambú'

China, Minguo, tamarindo com pernas entalhadas em forma de bambú, tampo com incrustações em madrepérola de motivos vegetalistas, figuras, animais e símbolos. Pequenos defeitos e faltas. Dim.: 78x108x58cm.

BASE: 500 €



15 — Mesa e quatro cadeiras em tamarindo e madrepérola

China, séc. XIX, conjunto em tamarindo com embutidos em madrepérola, com aves entre flores. Pequenas faltas e defeitos. Dim.: 81,5x69,5x53,5cm; mesa: 72x62cm.

BASE: 800 €



16 — Armário chinês

China, Minguo, tamarindo entalhado e vazado com dragões e aves entre enrolamentos de motivos vegetalistas. Sinais de uso. Dim.: 165x97x35cm.

BASE: 600 €



17 — Par de grandes painéis / biombo chinês

China, séc.XIX/XX, par de grandes painéis em madeira entalhada, decoração de motivos vegetalistas, figuras e animais. Sinais de uso. Dim.:234,5x65,5cm.

BASE: 650 €



18 — Grande mesa de altar chinesa

China, Minguo, em madeira exótica, decoração entalhada e vazada. Sinais de uso. Dim.: 70x198x55cm.

BASE: 500 €



19 — Grande mesa de altar chinesa

China, Minguo, em madeira exótica, decoração entalhada e vazada. Sinais de uso. Dim.: 67.5x208x52.5cm.

BASE: 500 €



20 — Mesa de Mahjong, Minguo

China, período Minguo, tamarindo entalhado, com quatro gavetas. Sinais de uso. Dim.: 85,5x36,5x84cm.

BASE: 500 €



21 — Quatro cadeiras de canto, Minguo

China, Minguo, tamarindo entalhado e vazado 'uva e parra', braços curvos. Dim.: 81x68,5x55cm.

BASE: 400 €



22 — Armário chinês de dois corpos em tamarindo, Minguo

China, Minguo, em olmo, frente em tamarindo, com três gavetas e quatro portas, ferragens em metal. Dim.: 133,5x87x59,5cm.

BASE: 600 €



23 — Mesa de altar chinesa

China, Minguo, tamarindo entalhado. Sinais de uso. Dim.: 102,5x50,5x76cm.

BASE: 500 €



24 — Mesa baixa chinesa, Minguo

China, Minguo, em tamarindo entalhado. Dim.: 41x79x129,5cm.

BASE: 300 €



25 — Par de cadeirões e mesa de apoio

China, período Minguo, tamarindo entalhado e vazado, embutidos em madrepérola. Sinais de uso. Dim.: 103x66,5x52cm e 53x51cm (mesa).

BASE: 800 €



26 — Cadeira chinesa de braços com madrepérola

China, período Minguo, tamarindo entalhado e vazado, embutidos em madrepérola, espladar com placa em mármore. Sinais de uso. Dim.: 99x64x48cm.

BASE: 300 €



27 — Mesa baixa chinesa

China, Minguo, tamarindo entalhado e vazado. Sinais de uso. Dim.: 51x95,5x55cm.

BASE: 600 €



28 — Mesa de altar chinesa com mármore

China, Minguo, tamarindo entalhado e vazado de motivos vegetalistas, tampo com mármore. Sinais de uso, pequenas faltas. Dim.: 95,5x142x44,5cm.

BASE: 800 €



31 — Mesa de altar chinesa em tamarindo

China, Minguo, tamarindo entalhado. Sinais de uso. Dim.: 84,5x43,5x81cm.

BASE: 1000 €



32 — Cadeira chinesa

China, Minguo, tamarindo entalhado, decoração com morcegos e símbolos. Sinais de uso. Dim.: 96x66x52cm.

BASE: 600 €



29 — Par de mesas em tamarindo, Guangxu

China, período Guangxu, tamarindo entalhado e vazado. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 99x58x34,5cm.

BASE: 600 €

30 — Mesa de altar chinesa

China, Minguo, tamarindo entalhado. Sinais de uso. Dim.: 83x40x83cm.

BASE: 1000 €



33 — Grande mesa de altar chinesa, Minguo

China, período Minguo, madeira pintada e tamarindo, saial entalhado e vazado. Sinais de uso. Dim.: 90x225,5x36cm.

BASE: 600 €



**34 — Par de bancos
recipientes para chá
chineses em laca**
China, séc.XIX, madeira
entalhada, lacada a a ouro,
decoração relevada com figuras
em paisagens, ferragens em metal.
Defeitos. Dim.: 50x45cm.
BASE: 1000 €

**35 — Arca pintada
chinesa**

China, séc.XIX/XX, arca em
canfora revestida a couro
pintado representando figuras
em cenas de exterior, ferragens
em metal. Sinais de uso. Dim.:
50x89x47cm.
BASE: 700 €



**36 — Arca chinesa em
couro pintado**

China, séc.XIX/XX, arca em
canfora revestida a couro
pintado representando figuras
em cenas de exterior, ferragens
em metal. Sinais de uso, desgaste.
Dim.: 66,5x112x55cm.
BASE: 800 €



37 — Canapé / cama ópio chinesa

China, séc.XIX/XX, madeira exótica entalhada e vazada com decoração vegetalista e morcegos, estrado em
palhinha. Sinais de uso, defeitos. Dim.: 107,5x196x100cm.
BASE: 1500 €



**38 — Consola chinesa em tamarindo,
Minguo**

China, Minguo, tamarindo entalhado e torneado.
Sinais de uso. Dim.: 84x50,5x98cm.
BASE: 500 €



39 — Aldeia chinesa

China, República, escultura em madeira, cortiça
e outros materiais representando pagodes em
paisagem, caixa expositora em madeira e vidro. Dim.:
50x9x37cm
BASE: 250 €



40 — Bule em cerâmica chinesa de Yixing

China, séc.XIX, cerâmica Yixing, docoração relevada a esmaltes policromos de ramos de ameixeira em relevo, asa em bambú. Marcado no interior da tampa. Mínimas falhas no esmalte. Dim.:17,5cm.

BASE: 150 €



43 — Bule ‘rouge de fer’ em porcelana da China, Daoguang

China, período Daoguang, porcelana moldada, decoração geométrica ‘gregas’ e emblema shou a ouro sob fundo rouge de fer, pomo relevado, interior celadon. Marcado. Dim.:13cm.

BASE: 900 €

41 — Bule sextavado ‘Paisagem’ em Cerâmica Chinesa Yixing

China, séc. XIX, fabrico de Yixing, forma de balaústre sextavada, cerâmica com decoração a esmaltes policromos representando paisagem e casario. Marcado na base. Dim.: 23cm.

BASE: 350 €



42 — Grande Bule ‘Paisagem’ em cerâmica Chinesa Yixing

China, séc.XIX, cerâmica de Yixing, decoração policroma a esmaltes de paisagem montanhosa com casario. Marca na base. Esbeçadelas no bordo, faltas na tampa e cabelo gateado. Dim.:33,5cm.

BASE: 300 €

45 — Bule facetado Yixing, Minguo

China, Minguo, cerâmica de Yixing, forma sextavada, decoração a esmaltes policroma ‘flores’ sob fundo com enrolamentos, complementos a ouro. Marca na base. Dim.:16cm.

BASE: 900 €



46 — Bule de grandes dimensões em grés chinês, Minguo

China, período Minguo, bule de grandes dimensões em grés vidrado a verde, decoração vegetalista relevada, bico com carranca, reserva desvidrada com caligrafia relevada. Sinais de uso, mínimos defeitos. Dim.: 54,5cm.

BASE: 200 €





47 — Taça em grés, Guangxu

China, Guangxu, taça moldada em grés, decoração a esmaltes da família verde, reservas com figuras, interior com dragão e tarja. Dim.: 23cm.

BASE: 350 €



48 — Caixa de beleza em porcelana da China, Tongzhi

China, Guangxu, porcelana relevada com beldade segurando animal, friso com símbolos auspiciosos, parte inferior morcegos e pêssegos entre nuvens. Marca na base. Mínimas esbeçadelas. Dim.:7,5cm.

BASE: 500 €



49 — Jarra em cerâmica chinesa, Tongzhi

China, Tongzhi, decoração vazada e relevada de cães de fó com bola entre nuvens, motivos geométricos e lótus. Falta das asas. Dim.:28,5cm.

BASE: 450 €



50 — Taça lotus em porcelana

China, séc.XIX, porcelana moldada, decoração a esmaltes policromos e a ouro com motivos vegetalistas e frutos. Ligeiro desgaste. Dim.: 20cm.

BASE: 150 €



52 — Imortal em porcelana

Porcelana da China, Minguo, representando Imortal, decoração policroma a esmaltes e a ouro. Dim.: 22cm.

BASE: 150 €



51 — Taça em porcelana da China, Guangxu

China, Guangxu, decoração a esmaltes policroma de divindades e crianças em paisagem, interior com morcego, pêssogo e aves, bordo recortado. Marca na base. Pequena esbeçadela no bordo e cabelo. Dim.:13cm.

BASE: 80 €



53 — Guanyin em porcelana, Minguo

China, Minguo, escultura em porcelana, decoração policroma e a ouro, representando Guanyin com menino. Marca na base. Falta mão. Dim.:39cm.

BASE: 200 €



54 — Buda em porcelana da China, Minguo

China, período Minguo, decoração policroma vidrada, representando Buda sorridente. Marca na base. Dim.:24,5cm.

BASE: 300 €

55 — Buda sorridente, Minguo

China, Minguo, decoração a esmaltes policromos, representando Buda com meninos. Marca na base. Sinais de uso. Dim.:24,5cm.

BASE: 300 €



56 — Buda em porcelana, Minguo

China, Minguo, decoração a esmaltes policromos, representando Buda com meninos. Marca na base. Dim.:25cm.

BASE: 300 €



57 — Pote ‘enrolamentos’ em porcelana chinesa, Jiaqing

China, período Jiaqing, decoração a azul com enrolamentos de motivos vegetalistas. Tampa com cabelo. Dim.: 19cm.

BASE: 200 €



58 — Taça com tampa em porcelana da China, Guangxu

China, Guangxu, decoração a azul e branco de flores, bordos com aro em metal. Marca na tampa e base. Mínima esbeicadela e cabelo na tampa. Dim.:22cm.

BASE: 250 €



59 — Par de piveteiros em porcelana da China, Guangxu

China, Guangxu, decoração a azul e branco com dragões entre nuvens, símbolos auspiciosos e vasos de flores. Sinais de uso, um com restauro. Dim.:20cm.

BASE: 250 €



60 — Jarra em porcelana da China, Guangxu

China, Guangxu, decoração a azul e branco de figuras em paisagem montanhosa. Dim.:24,5cm.

BASE: 130 €



61 — Par de taças ‘carpas’ em porcelana chinesa, Guangxu

China, Guangxu, decoração a azul e branco de carpas e flores, bordos recortados. Marca na base. Sinais de uso. Dim.:15cm.

BASE: 300 €



62 — Par de brushpots em porcelana da China, Minguo

China, período Minguo, decoração a azul e branco de figuras em paisagem. Sinais de uso. Dim.:13cm.

BASE: 350 €



63 — Jarra ‘figuras’ em porcelana chinesa, Guangxu

China, período Guangxu, decoração a azul e branco com representação de figuras em cenas quotidianas. Marcas no verso. Dim.: 44cm.

BASE: 500 €



64 — Jarra monócroma em porcelana chinesa

Porcelana da China, Minguo, decoração monócroma vidrada e esponjosa a sang-de-boeuf. Marca na base. Sinais de uso.

Dim.:24cm.

BASE: 300 €



65 — Cachepot em porcelana da China, Minguo

China, Minguo, decoração a ouro sobre fundo azul, com lótus, morcegos e enrolamentos. Marca na base. Sinais de uso. Dim.:25cm.

BASE: 200 €



66 — Jarra Powder blue em porcelana da China, Tongzhi

China, Tongzhi, decoração a ouro sob fundo powder blue representando dragões. Marca na base. Sinais de uso, ligeiro desgaste no ouro. Dim.:38 cm

BASE: 2500 €



67 — Grande prato ‘aves’ em porcelana chinesa, Minguo

China, Minguo, decoração polícroma representando aves em ramo de árvore e flores, com caracteres, assinatura.

Dim.: 43.3cm.

BASE: 350 €



68 — Jarra ‘ave entre flores’ em porcelana chinesa, Tongzhi

China, período Tongzhi, decoração polícroma com ave e borboletas entre ramos em flores. Pequenos cabelos no fundo da base. Dim.: 44cm.

BASE: 400 €



69 — Jarra relevada ‘objectos preciosos’ em porcelana chinesa, Tongzhi

China, período Tongzhi, porcelana moldada, decoração polícroma com flores, frutos e jarras em relevo. Dim.: 44,5cm.

BASE: 600 €



70 — Placa em porcelana da China

China, séc.XIX/XX decoração a esmaltes da família rosa com lótus, flores, morcegos e dragões sob fundo amarelo imperial, moldura em madeira. Dim.:38x24cm.

BASE: 800 €



71 — Par de jarras bojudas ‘Mandarin’, Daoguang

China, Daoguang, decoração a esmaltes e ouro, reservas com cenas de corte, flores, aves, objectos e borboletas, asas em forma de qilin e dragões no gargalo a dourado. Uma com cabelo. Dim.: 45cm.

BASE: 500 €



72 — Par de jarrões ‘Mandarin’ em porcelana da China, Guangxu

China, Guangxu, decoração a esmaltes e ouro, reservas com cenas de corte, flores, aves e borboletas, asas em forma de qilin e dragões no gargalo a dourado. Dim.:60,5cm.

BASE: 800 €



**73 — Grande Jarra
'famille noire' em
porcelana da China**

China, Séc. XIX, período
Daoguang, decoração policroma
com esmaltes da família negra
com aves entre paisagem floral e
vegetalista. Marca na base. Sinais
de uso, cabelo na base. Dim.:54,7
cm

BASE: 1500 €

**74 — Cachepot 'qilins'
em porcelana chinesa**

China, Guangxu, decoração
policroma a esmaltes com
motivos vegetalistas e qilins.
Sinais de uso. Dim.: 37cm.

BASE: 500 €



76 — Par de aquários em porcelana chinesa, Tongzhi

China, séc.XIX, Tongzhi, porcelana moldada, decoração policroma a esmaltes,
reservas com figuras de guerreiros entre paisagens, fundo floral e de enrolamentos,
interiores com carpas. Dim.: 36,5x43 cm.

BASE: 1500 €

**75 — Taça em porcelana da
China, Daoguang**

China, Daoguang, decoração policroma
a esmaltes e a ouro, de flores, lótus e
morcegos, sobre fundo verde, gomada.
Marcas na base. Sinais de uso. Dim.:18cm.

BASE: 1500 €





77 — Quatro painéis chineses em seda, Minguo

China, Minguo, conjunto de quatro painéis, molduras em madeira entalhada, decoração vegetalista, bordados em seda bordada policroma. Sinais de uso.

Dim.: 46x58cm; total: 61x73cm.

BASE: 1500 €



78 — Ecrã de mesa chinês

China, período Minguo, estrutura em tamarindo entalhado e vazado, painel em pedra de sabão representando pagodes em paisagem. Sinais de uso.

Dim.: 93,5x64x28cm.

BASE: 1500 €



79 — Painel em madeira com pedras duras, República

China, República, painel em madeira decorado com pedras duras em relevo, representando vasos com flores, caligrafia. Sinais de uso, pequenas faltas. Dim.: 129x59,5cm.

BASE: 800 €



80 — Painel em madeira com pedras duras 'aves', República

China, República, painel em madeira decorado com pedras duras em relevo, representando aves em ramo de árvores, caligrafia. Sinais de uso. Dim.: 127,5x66cm.

BASE: 1200 €



81 — Bordado chinês
China, séc. XIX, painel em seda bordada a seda polícroma representando aves entre flores. Manchas de humidade. Dim.: 61,5x61,5cm.
BASE: 300 €



84 — ESCOLA JAPONESA, séc.XIX/XX - 'Galo'
Japão, Meiji, pintura a aguarela sobre papel, representando galo, com caracteres, assinada. Dim.: 29,5x23cm.
BASE: 120 €



85 — ESCOLA JAPONESA, séc.XIX/XX - 'Cegonhas'
Japão, Meiji, pintura a aguarela sobre papel, representando cegonhas, com caracteres, assinada. Dim.: 29,5x23cm.
BASE: 120 €



82 — ESCOLA CHINESA, Séc.XIX - Par de pinturas
China, séc.XIX, conjunto de duas pinturas a guache sobre papel de arroz, representando cenas de quotidiano. Mínimos defeitos. Dim.: 12,5x23cm.
BASE: 200 €



83 — ESCOLA CHINESA séc.XX- Dignitários
China, Minguo, seda pintada representando Imperadores, caligrafia. Emolduradas. Dim.: 23x14cm.
BASE: 300 €



86 — ESCOLA CHINESA, Séc.XIX/XX - Retrato de velho
Retrato a óleo sobre tela, assinado J. CHAN. Pequenos defeitos. Dim.: 62x44.5cm.
BASE: 300 €



87 — ESCOLA CHINESA, Séc.XIX/XX - Retrato de velho
Retrato a óleo sobre tela, assinado J.CHAN. Pequenos defeitos. Dim.: 62x44.5cm.
BASE: 300 €



88 — Junco em prata chinesa

Escultura em prata chinesa, c.1900, representando embarcação (junco), base em madeira entalhada, calígrafia na ré. Sinais de uso. Peso total aprox.:135,9g. Dim.:18,5cm. Ao abrigo do Decreto-Lei nº120/2017.
BASE: 150 €



89 — Junco em prata chinesa

Escultura em prata chinesa, c.1900, representando embarcação (junco), base em madeira entalhada, calígrafia. Sinais de uso. Peso total aprox.:114,8g. Dim.:15,5cm. Ao abrigo do Decreto-Lei nº120/2017.
BASE: 250 €



90 — Embarcação em prata chinesa

Escultura em prata chinesa, c.1900, representando embarcação (junco), base em madeira entalhada, calígrafia na ré. Sinais de uso. Peso aprox.: 150grs. Dim.: 18cm. Ao abrigo do Decreto-Lei nº120/2017.
BASE: 150 €



91 — Embarcação em prata chinesa

Prata chinesa, c.1900, representando embarcação em forma de dragão, com figuras, policromia, base em madeira. Sinais de uso. Peso total aprox.:135g. Dim.:19,5cm.
BASE: 500 €



92 — Seis colheres em prata chinesa

Prata e prata dourada chinesa, séc.XIX/XX, contrastada, decoração vazada e relevada com cabo figurativo. Sinais de uso. Peso aprox.:76,8g. Dim.:12cm.
BASE: 50 €



93 — Conjunto de seis colheres em prata chinesa

Prata e prata dourada chinesa, séc.XIX/XX, marca de ourives 'MH' 90 e 85, decoração vazada e relevada com cabo figurativo e de bambú. Sinais de uso. Peso aprox.:60g. Dim.:10,7cm e 12,2cm.
BASE: 60 €



94 — Par de taças com pé em prata chinesa

Prata chinesa, séc.XIX/XX, contrastada, marca de ourives 'HW', decoração vazada e incisa, bordo recortado, pé em forma de bambú, monograma 'JPF'. Sinais de uso. Peso aprox.:225g. Dim.:11cm.
BASE: 225 €



95 — WING NAM - Manteigueira em prata chinesa

Prata chinesa, séc.XIX/XX, Hong Kong, marca de ourives Wing Nam &Co. 'WN', decoração relevada com dragão, com monograma 'JPF', interior com recipiente em vidro. Sinais de uso. Peso aprox.:187g. Dim.:10,5cm.
BASE: 190 €



96 — WING NAM - Fruteiro em prata chinesa

Prata chinesa, séc.XIX/XX, contastada, marca de ourives Wing Nam & Co. 'WN', bordos gomados com decoração incisa de dragão, galo e aves entre flores, com asa ao meio. Sinais de uso. Peso aprox.:396g. Dim.:29cm.

BASE: 450 €



98 — Bolsa em malha de prata chinesa

Prata chinesa do séc. XIX/XX, de malha, decoração relevada com lótus e caracteres, alça de elos ovais. Falhas na malha. Peso aprox.:296g. Dim.:20cm. Ao abrigo do DL n.º 44/2016 de 17 de Agosto.

BASE: 150 €



97 — Par de jarras trombeta em prata chinesa

Prata chinesa, séc.XIX/XX, decoração incisa de ramos de bambú, com monograma 'JPF', base em madeira, marca nas roscas. Uma base partida no bordo. Peso aprox.:277g. Dim.:23cm, com base: 26cm. Ao abrigo do Decreto-Lei nº120/2017.

BASE: 275 €



99 — Floreira em prata chinesa

Prata chinesa, séc.XIX/XX, com contraste e marca de ourives 'KWS', quatro recipiente em forma de trombeta com decoração de dragões em relevo. Sinais de uso. Peso aprox.:291g. Dim.:23,5cm.

BASE: 400 €



100 — Par de jarras hexagonais em prata chinesa

Prata chinesa, séc.XIX/XX, decoração incisa de fénix, grouse e bambú, com monograma 'JPF', bases em madeira. Sinais de uso, defeitos na base. Peso aprox.:462g. Dim.:20,5cm. Ao abrigo do Decreto-Lei nº120/2017.

BASE: 450 €



101 — WANG HING & Co. - Taça em prata chinesa

Prata chinesa, Hong Kong, séc.XIX/XX, marca de ourives WH 90, gomada e recortada, decoração de flores em relevo, letra 'J' incisa, dourada no interior, peanha em madeira vazada. Sinais de uso. Peso aprox.:228g. Dim.:14cm.

BASE: 225 €



102 — Porta-aperitivos em prata chinesa

Prata chinesa, séc.XIX/XX, marcada MH 90, forma de trombeta com três cestos, decoração incisa e relevada com dragões, monograma 'JPF', base em madeira vazada. Peso aprox.:788,8g. Dim.:34cm, com base:39cm.

BASE: 800 €

103 — Caixa chinesa em prata e esmaltes

Prata chinesa, séc.XIX, com decoração relevo e a esmaltes pilí cromos representando borboletas entre flores. Sinais de uso, mínimas falhas nos esmaltes. Peso aprox.:65,5g. Dim.:7,5cm. Ao abrigo do Decreto-Lei nº120/2017.

BASE: 150 €



104 — Punhal tibetano em prata

Tibete, séc.XIX, punhal e bainha em prata relevada com aplicação de coral, turquesas e lápiz lazuli, de lótus e flores. Falta de pedras. Peso total:198,9g. Dim.:31cm.

BASE: 300 €



105 — Par de caixas ‘pato’ em prata chinesa

Prata e prata dourada chinesa, período Minguo, incisa e relevada, aplicação de coral e turquesas, decorada a esmaltes polí cromos. Pequenas faltas nas pedras e esmaltes. Peso aprox.:2006g. Dim.:26cm. Ao abrigo do Decreto-Lei nº120/2017.

BASE: 2500 €



106 — Pavão em prata chinesa

Escultura em prata dourada chinesa 925 e filigana, séc.XX, decoração a esmaltes polí cromos, recortada e relevada, representando pavão e flor, base em madeira. Sinais de uso. Dim.:28,5cm. Ao abrigo do Decreto-Lei nº120/2017.

BASE: 350 €



107 — Dois faisões em prata chinesa

Escultura em prata dourada chinesa 925 e filigana, séc.XX, decoração a esmaltes polí cromos, recortada e relevada, representando pavões, base em madeira. Sinais de uso. Dim.:19cm. Ao abrigo do Decreto-Lei nº120/2017.

BASE: 400 €



108 — Par de anéis arcaicos em ouro

Ouro relevado e recortado com flores. Aberto no aro. Sinais de uso. Peso aprox.:4,1g. Dim.:3,2cm. Ao abrigo do Decreto-Lei nº120/2017.

BASE: 3000 €



109 — ZEE WOO - Anel em ouro com dragão Imperial

China, séc.XIX/XX, contraste de Sanghai, ourives Zee Woo, decoração relevada e cinzelada, representando dragão com pérola e rubi. Peso aprox.:14gr.

BASE: 4000 €



110 — Duas taças em prata chinesa

Prata chinesa, séc.XIX, contraste de Cantão, marcada 90, decoração vazada, recortada e relevada com flores. Sinais de uso. Peso aprox.:180g. Dim.:12cm.

BASE: 180 €



111 — Par de jarras em prata chinesa dragões

Prata chinesa, séc.XIX/XX, contrastada, decoração vazada, relevada e recortada, de dragões, lotús e bolas de fogo, base em madeira. Sinais de uso. Peso aprox.:192gr. Dim.:17cm, com base:19cm. Ao abrigo do Decreto-Lei nº120/2017.

BASE: 400 €



112 — Conjunto de três peças em prata chinesa

Prata chinesa, séc.XIX/XX, contrastes de Hong Kong, marca de ourives 'WN' e 'MF', decoração incisa e relevada de dragões e cavalo em paisagem, com monograma 'JPF', coposto por jarra, coador e taça. Sinais de uso. Peso aprox.:328g. Dim.: de 14,5cm a 18cm.

BASE: 325 €

113 — Tinteiro com pena em prata chinesa

Prata chinesa, séc.XIX/XX, marca de ourives 'MH' 90, pena marcada 85, decoração incisa de flores, suportes de pena em forma de nenúfar, tinteiro em vidro, tampa com caligrafia, monograma 'JPF' na base. Sinais de uso. Peso aprox.:154g. Dim.:15,5cm.

BASE: 210 €



114 — Cigarreira em prata chinesa

Prata chinesa, séc.XX, marcada 90, decoração incisa com dragão e fênix, verso com monograma. Sinais de uso. Peso aprox.:165g. Dim.:12cm. Ao abrigo do Decreto-Lei nº120/2017.

BASE: 170 €



115 — Paliteiro em prata chinesa

Prata chinesa, séc.XX, contraste e marca de ourives 'SC', decoração relevada e recortada de flores. Sinais de uso. Peso aprox.:32g. Dim.:9,2cm.

BASE: 180 €



116 — Duas miniaturas e fosforeira em prata chinesa

Prata chinesa, séc.XIX/XX, 'KC', 'MH'90 e 'TW'90, duas escultura representando riquexós e caixa de fosforeira com dragão inciso, marcas possessórias. Sinais de uso. Peso aprox.:80g. Dim.:de 6cm a 11 cm.

BASE: 80 €

117 — Caixa em prata japonesa

Japão, período Meiji, caixa em madeira revestida a prata relevada com dragão entre nuvens. Sinais de uso. Peso total:325g. Dim.:4,5x15x9cm.

BASE: 200 €



119 — Bordado chinês em seda ‘pavões e aves entre flores’

China, séc.XIX, seda bordada policroma representando pavões e aves entre flores. Mínimos defeitos. Dim.: 62,5x42,5cm.

BASE: 150 €



121 — Bolsa chinesa em seda

China, séc.XIX, seda com decoração bordada em seda policroma. Sinais de uso. Dim.: 21cm.

BASE: 100 €



120 — Colcha chinesa bordada com pavão

China, séc. XIX, colcha em seda bordada, decoração policroma representando pavão entre motivos vegetalistas. Sinais de uso, forro rasgado. Dim.: 223x174cm.

BASE: 400 €



122 — Fato chinês em seda

China, séc.XIX/XX, fato em seda, decoração bordada a fio de seda policroma com motivos vegetalistas. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim. (de manga a manga) : 133,5cm.

BASE: 400 €



123 — Caixa cilíndrica em bambú

China, séc.XIX, decoração entalhada com representação de figuras em cenas de quotidiano, reservas com fênixes. Sinais de uso. Dim.:17cm.

BASE: 150 €



124 — Caixa cilíndrica chinesa em bambú

China, séc.XIX, decoração entalhada de reservas com figuras em cenas de quotidiano e fênix, interior em metal. Sinais de uso. Dim.:16,5x12cm.

BASE: 150 €



125 — Cartoneira chinesa em sândalo

China, segunda metade do séc.XIX, trabalho de sândalo entalhado com decoração relevada de elementos vegetalistas e figuras, bordo interior com caligrafia. Sinais de uso. Dim.:11,7x8cm.

BASE: 250 €



126 — Caixa para cartas em sândalo chinês

China, séc.XIX, trabalho de sândalo entalhado com decoração relevada de símbolos auspiciosos e figuras. Pequeno defeito nas dobradiças, falta no bordo da base. Dim.:11,5x17,5x15,5cm.

BASE: 350 €



127 — Tabuleiro oval com embutidos em madrepérola

China, séc.XIX, tabuleiro em tamarindo com embutidos em madrepérola, representando flore, aves e borboletas. Sinais de uso. Dim.: 60,5x38,5cm.

BASE: 150 €



128 — Tabuleiro oval

China, Minguo, tabuleiro oval em tamarindo entalhado, com incrustações em madrepérola com figuras, animais e flores. Mínimos defeitos. Dim.: 63x41,5cm.

BASE: 250 €



129 — Tabuleiro rectangular com embutidos

China, Minguo, tabuleiro rectangular em tamarindo entalhado, com incrustações em madrepérola de motivos vegetalistas e símbolos. Mínimos defeitos. Dim.: 55x35,5cm.

BASE: 200 €



130 — Tabuleiro em tamarindo

China, finais séc. XIX, tamarindo entalhado, medalhão central com grouse entre motivos vegetalistas, incrustações em madrepérola, caracteres, assinatura.

Sinais de uso. Dim.: 30x42,5cm.

BASE: 400 €



131 — Joalheiro / contador chinês

China, Minguo, tamarindo com aplicações em metal recortado e gravado, interior com quatro gavetas. Sinais de uso. Dim.: 29x15x20,5cm.

BASE: 400 €



132 — Caixa escritório em laca chinesa

China, Minguo, caixa em madeira lacada a negro, incrustações em madrepérola com aves e flores, interior com divisórias, tampo inclinado revestido a tecido. Sinais de uso. Dim.: 17x47x28cm.

BASE: 350 €



133 — Caixa joalheiro em zitan, República

China, República, em madeira zitan, ferragem em metal, interior com tabuleiro amovível. Sinais de uso. Dim.: 12x23x15cm.

BASE: 300 €



134 — Caixa em zitan, República

China, República, em madeira zitan, decoração incisa de ameixoeira, com caligrafia e assinatura. Sinais de uso. Dim.: 5x15,5x10cm.

BASE: 200 €



135 — Caixa de jogo chinesa laca charão

Laca chinesa de exportação, séc.XIX, decoração a ouro de paisagens com figuras e casario, interior com caixas e tabuleiros, pés entalhados. Falhas na laca. Dim.: 12x27x30,5cm.

BASE: 300 €



136 — Leque 'mandarim'

China, séc.XIX, varetas em sândalo vazado e relevado, papel pintado a guache, figuras com rostos em marfim. Sinais de uso. Dim.: 54cm.

BASE: 400 €



139 — Duas esculturas chinesas em madeira, Erudito e Pescador

China, período República, duas esculturas em madeira representando erudito e pescador, bases amovíveis em madeira entalhada. Dim.: 19cm.

BASE: 150 €



140 — Figuras a cavalgar búfalo em tamarindo e prata, Minguo

Escultura chinesa, período Minguo em tamarindo entalhado com embutidos em prata, representando figuras a cavalgar búfalo. Dim.: 29cm.

BASE: 250 €



137 — Leque 'mandarim'

China, séc.XIX, varetas em tartaruga vazado e relevado, papel pintado a guache, figuras com rostos em marfim. Defeitos e restauros. Dim.: 52cm.

BASE: 400 €



138 — Caixa de chá em laca charão

China, séc.XIX, laca preta e vermelha, decoração a ouro com dragões, figuras, animais e motivos vegetalistas, interior com compartimento em estanho, assente em quatro entalhados. Mínimos defeitos. Dim.: 22x23,5x30cm.

BASE: 400 €



141 — Shoulao e menino a cavalgar veado, República

Escultura chinesa, período República em madeira exótica entalhada representando Shoulao e menino a cavalgar veado, base amovível. Dim.: 30cm.

BASE: 150 €



142 — Guanyin e criança em tamarindo e prata, Minguo

Escultura chinesa, período Minguo em tamarindo entalhado com embutidos em prata, representando Guanyin e criança. Fissuras. Dim.: 36,5cm.

BASE: 400 €



143 — Recipiente para chá chinês
China, finais séc.XIX, estanho com decoração gravada e a ouro com motivos vegetalistas e aves, tampa com cão de foo. Sinais de uso, desgaste. Dim.: 29cm.
BASE: 150 €



144 — Taça e piveteiro em esmaltes de Cantão
China, séc.XVIII/XIX, Cantão, metal decorado a esmaltes policromos, taça com a representação de guerreiros. Piveteiro com reservas florais e enrolamentos. Desgaste do esmalte, cabelos. Dim.: 11 e 9 cm
BASE: 250 €



145 — Bacia em metal cloisonné
China, séc. XX, metal dourado, decoração a esmaltes policromos cloisonné com enrolamentos e cães de fó, tarja com ruyi. Sinais de uso. Dim.: 37,5 cm
BASE: 300 €



146 — Caixa em metal cloisonné
China, Séc. XX, metal dourado, decoração no interior e exterior a esmaltes policromos cloisonné com motivos florais e vegetalistas, morcegos e símbolos. Sinais de uso. Dim.: 30,5 cm
BASE: 300 €



147 — Busto de menina em bronze chinês
China, Mínguo, escultura em bronze patinado representando um busto de menina, vestuário com alguns vestígios de decoração policroma e ouro. Base em madeira entalhada. Dim. Total.: 35cm.
BASE: 800 €



148 — Imortal Zhang Guo Lao em bronze chinês
China, séc.XX, escultura em bronze patinado, representando Imortal Zhang Guo Lao a cavalgar burro. Dim.: 45cm.
BASE: 300 €



149 — Espada chinesa
China, séc.XIX, bainha em madeira revestida a tartaruga, aplicações em bronze com decoração gravada, punho em madeira e bronze. Sinais de uso, defeitos na bainha, furo no punho. Dim.: 57.5cm.
BASE: 400 €



150 — Incensório chinês em bronze
China, séc.XIX, em bronze patinado. Marca na base.
Sinais de uso, corrosão. Dim.:12cm.
BASE: 300 €



152 — Grande incensório em bronze chinês
China, séc.XIX, composto por três elementos em bronze dourado com decoração incisa e relevada, asas e pés figurativos. Sinais de uso, defeito num pé.
Dim.:65cm.
BASE: 1000 €



151 — Incensório chinês em bronze, Minguo
China, Minguo, bronze patinado, inciso e relevado de dragões e motivos geométricos, asas cães de fô, tampa em madeira entalhada e vazada, pomo em turquesa. Marca na base. Sinais de uso. Dim.:20,5cm.
BASE: 500 €



153 — Par de colunas 'flor de ameixoeira', Minguo
China, período Minguo, tamarindo entalhado, 'flor de ameixoeira', tampos com mármore.
Dim.:80,5x40cm.
BASE: 800 €



154 — Base para vasos tampo gomado
China, Minguo, tamarindo entalhado e vazado com motivos vegetalistas e frutos, tampo gomado com mármore. Sinais de uso. Dim.: 38x43cm
BASE: 150 €



155 — Base para vasos em tamarindo e mármore
China, Minguo, tamarindo entalhado e vazado com motivos vegetalistas e frutos, tampo com mármore. Sinais de uso. Dim.: 46x52cm.
BASE: 150 €



156 — Mesa de apoio 'dragões' em tamarindo, Minguo
China, Minguo, tamarindo entalhado e vazado, decoração com dragões entre nuvens e motivos vegetalistas. Sinais de uso. Dim.: 67,5x30,5x22cm.
BASE: 300 €



157 — Armário chinês 'dragões' em tamarindo, Minguo

China, séc.XIX/XX, tamarindo entalhado, decoração vegetalista e dragões, de duas portas, fechadura e ferragens em metal amarelo. Sinais de uso. Dim.: 109,5x141x43,5cm.
BASE: 1000 €



159 — Mesa de altar em tamarindo

China, séc.XIX, tamarindo entalhado. Sinais de uso. Dim.: 95,5x87,5x33,5cm.
BASE: 800 €

158 — Armário chinês 'figuras' em tamarindo

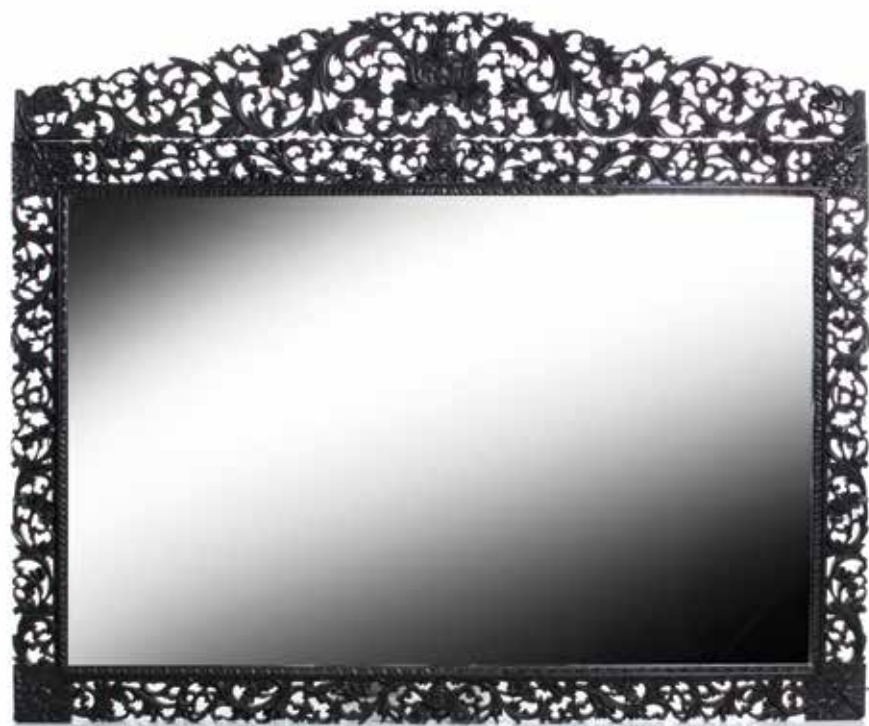
China, séc.XIX/XX, tamarindo entalhado, decoração com figuras em paisagens, móvel de duas portas e duas gavetas, fechadura e ferragens em metal amarelo. Sinais de uso. Dim.: 114x116,6x55,5cm.
BASE: 2500 €



160 — Par de colunas com vitrine em tamarindo, Guangxu

China, período Guangxu, tamarindo entalhado, com três módulos, base coluna, suporte de apoio e vitrine com vidros. Dim. Total: 163x47,5x20,5cm.
BASE: 1000 €





161 — Espelho de parede chinês

China, Minguo, moldura em tamarindo entalhado, decoração vegetalista, espelho. Sinais de uso. Dim.: 142x170 cm.
BASE: 1000 €



162 — Mesa redonda chinesa com mármore

China, Minguo, tamarindo entalhado e vazado, saial vegetalista, pedestal com dragões, pés de garra, tampo com mármore. Sinais de uso. Dim.: 83x114cm.
BASE: 1500 €



163 — Par de credências chinesas

China, Minguo, tamarindo entalhado e vazado de motivos vegetalistas, tampo em mármore. Sinais de uso. Dim.: 83x125x 55cm.
BASE: 2500 €



164 — Canapé chinês

China, Minguo, tamarindo entalhado e vazado de motivos vegetalistas, assento em mármore, espaldar com placas circulares em mármore. Sinais de uso. Dim.: 87,5x174x58cm.
BASE: 2500 €



165 — Par de cadeirões chineses

China, Mínguo, tamarindo entalhado e vazado de motivos vegetalistas, assento em mármore, espaldar com placa circular em mármore. Sinais de uso. Dim.: 97,5x58,5x51cm.
BASE: 1500 €



166 — Conjunto de oito cadeiras e dois bancos

China, Mínguo, tamarindo entalhado e vazado de motivos vegetalistas, assentos em mármore, espaldar com placa circular em mármore; bancos com tampos em mármore. Sinais de uso. Dim.: 90,5x49x47,5cm (cadeiras); 48x55cm (mesas).
BASE: 2000 €



167 — Armário louceiro chinês, Mínguo

China, Mínguo, tamarindo ricamente entalhado e vazado de motivos vegetalistas, quatro portas, duas com vidros, laterais e costas fenestradas. Sinais de uso. Dim.: 191x110x40cm.
BASE: 2000 €



168 — Lanterna de teto chinesa

China, Mínguo, tamarindo entalhado figurativo, 'cabeça de dragão', painéis com vidro gravado, decoração a ácido. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 67x55cm.
BASE: 400 €



169 — BACCARAT (Atribuição) - Lanterna 'chinesa' em vidro

França, séc. XIX, vidro fosco e azul com decoração relevada, de reservas com aves, flores e motivos geométricos, e metal amarelo, fabrico atribuível a Baccarat para o mercado Chinês. Dim.: 37cm.
BASE: 300 €

170 — Mesa de chá chinesa

China, séc.XX, base em raiz, tampo em pedra com sistema de escoamento de água. Sinais de uso. Dim.: 60x97x55cm.

BASE: 1200 €



171 — Canapé chinês em tamarindo, Minguo

China, período Minguo, tamarindo entalhado e vazado, decoração vegetalista e sapos, assento em palhinha. Sinais de uso. Dim.: 72x178x52cm.

BASE: 1000 €



172 — Mesa baixa chinesa de pés curvos, Minguo

China, Minguo, em tamarindo entalhado e vazado, 'frutos'. Dim.: 32x90,5x43cm.

BASE: 500 €



173 — Espelho de mesa em tamarindo, Minguo

China, Minguo, estrutura em tamarindo entalhado e vazado vegetalistas, pés figurativos, painel com espelho. Sinais de uso, pequenos defeitos e faltas. Dim.: 117x80,5x30cm.

BASE: 300 €



174 — Mesa baixa chinesa

China, Minguo, tamarindo entalhado e vazado de motivos vegetalistas. Sinais de uso. Dim.: 29.5x47x47cm.

BASE: 250 €



175 — Contador chinês 'dragões', Minguo

China, Minguo, madeira exótica entalhado e vazado, decoração dragões entre ruyi, portas de recolher, interior com gavetas, ferragens e fechadura em metal. Dim.: 28,5x31x14cm.

BASE: 350 €



176 — Par de cadeiras com pedras duras
China, Minguo, tamarindo entalhado, espaldar com aplicações de pedras duras representando figura, assentos estofados em tecido. Sinais de uso. Dim.: 97x44x40cm.
BASE: 250 €



177 — Cômoda com madrepérola
Macau, séc.XX, madeira lacada com embutidos em madrepérola, aves entre flores, com seis gavetas. Marcado 'Fabricado em Macau'. Sinais de uso. Dim.: 108x48,5x92cm.
BASE: 300 €



180 — Floreira chinesa de pé
China, Minguo, floreira em madeira entalhada e lacada, decoração entalhada. Sinais de uso. Dim.: 97x53cm.
BASE: 200 €



181 — Armário chinês, Minguo
China, Minguo, de dois corpos com quatro portas em holmo e tamarindo, embutidos em osso, ferragens em metal, interior com prateleiras e gavetas. Sinais de uso. Dim.: 180x107x58cm.
BASE: 600 €



178 — Par de colunas 'flores', Minguo
China, período Minguo, tamarindo entalhado, 'flores', pernas curvas, tampos com mármore. Dim.: 49x33cm.
BASE: 450 €



179 — Concha em madrepérola trabalhada com base
China séc. XX, concha fenestrada com carpa entre motivos vegetalistas. Dim.: 20,5cm.
BASE: 250 €



182 — Mesa frente sofá em tamarindo, Minguo
China, Minguo, mesa baixa rectangular em tamarindo entalhado. Dim.: 40,5x101,5x51cm.
BASE: 400 €



183 — Mesa chinesa de frente de sofá, Minguo

China, Minguo, em tamarindo entalhado. Dim.: 46,5x91x92cm.

BASE: 400 €



184 — Vitrine de suspensão chinesa

China, séc.XX, tamarindo entalhado, interior com prateleiras, porta envidraçada, puxador em metal. Dim.: 83,5x55,5x11cm.

BASE: 250 €



185 — Três mesas chinesas em miniatura

China, Minguo, conjunto de três mesas de apoio em tamarindo entalhado e vazado, de encaixar. Sinais de uso. Dim.: 31,5x21x21 cm a 22x15,5x15,5 cm

BASE: 250 €



186 — Tabuleiro, Minguo

China, Minguo, tabuleiro em tamarindo entalhado com dragões. Dim.: 39,5x55,5cm.

BASE: 170 €



187 — Taça com pires ‘figura em paisagem’ em porcelana da China, Yongzheng

China, período Yongzheng, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro, reservas de flores e figura em paisagem. Dim.: Pires: 9,7 cm; Taça: 6 cm.

BASE: 200 €

188 — Par de taças com pires ‘flores’ em porcelana da China, Yongzheng

China, período Yongzheng, China, decoração a esmaltes da família rosa e rouge de fer, com elementos florais. Minimas esbeçadelas. Dim.taça: 7,3 cm, pires: 11,7cm.

BASE: 200 €



189 — Par de taças ‘faisões’ em porcelana da China, Yongzheng

China, período Yongzheng, decoração policroma a esmaltes da família rosa, com faisões entre peônias. Interior das taças decoradas no fundo com elemento floral. Dim.: taça 7,2cm, pires: 11,8cm.

BASE: 400 €



190 — Quatro pratos em porcelana chinesa

China, conjunto de quatro pratos, dois do período Yongzheng, dois Qianlong, decoração polícroma e a ouro com figuras. Sinais de uso. Dim.: 23 cm

BASE: 400 €



191 — Duas tacinhas em porcelana da China, Qianlong

China, séc.XVIII, Qianlong, decoração a esmaltes da família rosa e rouge-de-fer e ouro, com aves entre flores. Mínimas esbelçadelas nos bordos.

Dim.: 7,5cm.

BASE: 150 €

192 — Par de pratos 'flores' em porcelana da China, Yongzheng

China, período Yongzheng, decoração polícroma da família rosa, aba e centro com motivos florais e frutos. Mínimos cabelos. Dim.: 23 cm

BASE: 200 €



193 — Par de pratos 'patos' em porcelana da China, Yongzheng

China, período Yongzheng, decoração polícroma da família rosa e ouro, centro com patos sobre fundo floral, aba decorada no verso com flores. Um com cabelo. Dim.: 23 cm

BASE: 200 €



194 — Bule ‘flores’ em porcelana da China, Qianlong

China, período Qianlong, forma globular, decoração a esmaltes da família rosa, rouge de fer, grisaille e ouro com flores. Sinais de uso. Dim.:20cm.

BASE: 300 €

196 — Reservatório para água em porcelana chinesa família verde, Kangxi

China, séc.XVII/XVIII, porcelana chinesa de exportação, decoração policroma e a ouro com aves em e motivos vegetalistas, base da torneira relevada com ‘mascarão’, torneira em bronze, suporte em madeira. Falta da tampa, e torneira, cabelos. Dim.:32,5cm.

BASE: 800 €



195 — Prato de aba fenestrada em porcelana da China, Jiaqing

China, período Jiaqing, porcelana moldada e relevada, decoração policroma a esmaltes rouge-de-fer e a ouro, com flores, aba fenestrada. Dim.:23cm.

BASE: 150 €



197 — Terrina em porcelana chinesa Companhia das Índias

China, Jiaqing, porcelana moldada, decoração policroma vegetalista e a ouro. Dim.: 37,5cm.

BASE: 400 €

199 — Par de ânforas com tampa em porcelana da China, Mandarin

China, séc. XVIII, período Qianlong, decoração policroma a esmaltes da família rosa e a ouro, dita ‘mandarin’, representando cenas de corte, asas recortadas, tampas encimadas por cão de fó. Sinais de uso, uma tampa com restauro. Dim.: 37cm.

BASE: 2000 €



198 — Leiteira Mandarin’ em porcelana da China, Qianlong

China, período Qianlong, decoração policroma e ouro, reserva com figuras em cena quotidiana. Falhas nos esmaltes da asa, sinais de uso. Dim.:13cm.

BASE: 200 €



200 — Prato ‘aves entre flores’ em porcelana da China, Qianlong
China, período Qianlong, decoração a azul, rouge de fer e ouro, com aves entre flores, aba com flores. Pequenas falhas no bordo. Dim.: 22,7cm.
BASE: 50 €



201 — Cinco pratos em porcelana da China
China, séc.XVIII, período Qianlong, decoração a azul sobre vidrado representando paisagem fluvial com pagodes, aba com flores. Um com mínimo cabelo. Dim.: 22,2 a 22,5cm.
BASE: 150 €



202 — Três pratos ‘aves entre flores’ em porcelana da China, Qianlong
China, período Qianlong, decoração a azul, rouge de fer e ouro, com aves entre flores, aba com flores. Ínfimas falhas no bordo, dois com mínimo cabelo. Dim.: 22,3 e 22,8cm.
BASE: 150 €



203 — Prato fundo em porcelana da China, Ming
China, Dinastia Ming, reinado de Wanli (1563-1620), decoração a azul, de paisagem fluvial com embarcações, verso da aba com bambú, ramos de pinheiro e de ameixeira. Cabelos, falha no bordo. Dim.:30cm.
BASE: 300 €

204 — Prato em porcelana Celadon, Tongzhi
China, período Tongzhi, cerâmica vidrada, celadon, decoração vegetalista relevada. Dim.:40cm.
BASE: 500 €



205 — Pote ‘qilins’ com tampa em porcelana da China, Transicional
China, séc. XVII, período Transicional, Ming / Qing, decoração polícroma a esmaltes da família verde e rouge de fer com qilins entre motivos florais e vegetalistas. Tampa possivelmente adaptada, sinais de uso. Dim.:34 cm
BASE: 1200 €



206 — Pote Wucui em porcelana da China, Transicional

China, séc. XVII, período Transicional, Ming / Qing, decoração com esmaltes da família verde e rouge de fer representando cena do quotidiano. Sinais de uso. Dim.:32 cm
BASE: 2000 €



207 — Grande pote em porcelana da China, Kangxi

China, período Kangxi, decoração a azul com enrolamentos de lotus, tampa com pega em forma de cão de fô. Sinais de uso. Cabelo restaurado no bordo. Dim.:54 cm
BASE: 3500 €

208 — Guanyin em porcelana blanc de chine, Minguo

China, Minguo, porcelana moldada blanc de chine, representando Guanyin. Uma mão com restauro, outra com os dedos partidos. Dim.:39cm.
BASE: 800 €



209 — Jarro de vinho em cerâmica chinesa, Tang

China, Dinastia Tang (618-906), cerâmica vidrada monócroma, corpo bojudo com asa. Autoclante de colecção Souza e Holstein na base. Partida e colada no corpo, cabelos. Dim.:15,5cm.
BASE: 100 €



210 — Incensório em porcelana blanc de chine

China, séc.XIX, forma oitavada, com oito pés, asas relevadas, decoração vegetalista relevada. Mínimo defeito de fabrico num pé. Dim.: 7.7x14.5cm.
BASE: 400 €



211 — Pote chinês de especiarias Martavan
China, séc.XVII/XVIII, grés vidrado, decoração policroma de escorridos e gravada com dragões, asas relevadas. Sinais de uso, partido e colado no fundo. Dim.: 61cm.
BASE: 400 €

212 — Par de pedras Chinesas de templo
Par de pedras chinsas Ming / Qing, esculpidas representando figuras, bases em madeira. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 66cm: total:71cm.
BASE: 4500 €



213 — Base de altar Hindu
India, séc.XVIII/XIX, base de altar em teca, representação figurativa e vegetalista. Sinais de uso. Dim.: 20x73x13cm.
BASE: 400 €



214 — Bodhisattva Tibetano Avalokiteshvara
Tibete Séc.XVII/XVIII escultura em madeira, parcialmente coberta a folha de prata e policromada, representando bodhisattva. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 21cm.
BASE: 300 €



216 — Fivela, pulseira e adorno tibetanos
Tibete, séc.XIX/XX, fivela, adorno e pulseira em bronze, prata, coral e outros materiais. Sinais de uso. Dim.: 11cm.(fivela). Ao abrigo do DL nº120/2017
BASE: 150 €



215 — Bodhisattva Avalokiteshvara
Nepal, séc.XIV/XV, escultura em liga de cobre, representando bodhisattva Avalokiteshvara. Base em madeira. Sinais de uso. Dim.: 23,5cm.
BASE: 300 €



217 — Placa tibetana com bodhisattva
Tibete, séc.XIX/XX, escudo em pele, aplicações em bronze dourado, representando budas e símbolos. Sinais de uso. Dim.: 23x22cm.
BASE: 150 €



218 — Par de taças budistas Coreanas

Coreia, séc.XVIII/XIX, ferro com embutidos a ouro e prata decoração geométrica e de motivos budistas. Sinais de uso. Dim.: 14cm.

BASE: 300 €



219 — Taça tibetana em jade com estojo em cobre

Tibete, séc.XIX, taça em jade esculpido, estojo em cobre. Dim.:10cm.

BASE: 1000 €



220 — Faca Phurba Tibetana

Bronze budista Tibetano, séc. XIX/XX, decoração relevada e incisa, representando divindades, cobre e prata, ponta de dragão com lâmina, caligrafia, terminal com cabeça de cavalo. Sinais de uso. Dim.: 38cm.

BASE: 3500 €

221 — Sino tibetano de oração em bronze, Ghanta

Tibete, séc.XIX, sino em bronze patinado, decoração relevada, terminal encimado por cabeça de bodhisattva, assinado.

Sinais de uso. Dim.: 31cm.

BASE: 500 €



222 — Incensório tibetano 'elefante'

Tibete, séc.XIX, incensório escultura em bronze patinado, representando elefante, aplicação de pedras duras e coral. . Sinais de uso, falta. Dim.: 14cm.

BASE: 200 €



223 — Adorno de cabelo

Tibete, séc.XIX/XX, cobre dourado trabalhado, recortado com aplicações de pedras semi-preciosas e outras, decorado com motivos vegetalistas, ave e borboletas. Sinais de uso.

Dim.:20,5cm.

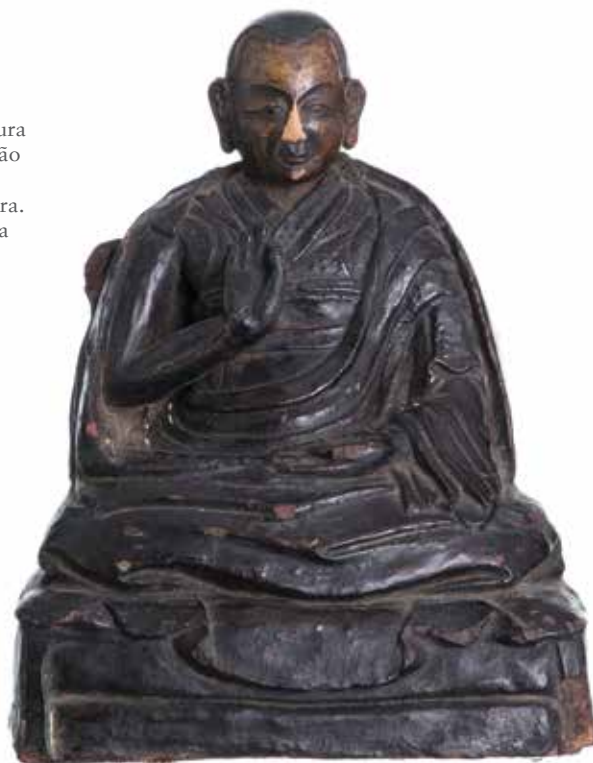
BASE: 300 €



224 — Bodhisattva Tibetano Phagpa Lokeshvara em talha dourada

Tibete, séc.XVII/XVIII, escultura em madeira dourada, decoração polícroma, representando bodhisattva Phagpa Lokeshvara. Etiqueta antiga da Sothebys na base. Sinais de uso, pequenas falhas. Dim.:29,5cm.

BASE: 600 €



225 — Lama Tibetano em madeira

Tibete, séc.XVII/XVIII, escultura em madeira escurecida, parcialmente dourada representando Lama, mão direita em gesto de ensinamento, possivelmente Wangchuk Dorje. Sinais de uso. Dim.: 19cm.

BASE: 800 €



226 — Buda Akshobhya em bronze dourado

Tibete, séc.XVIII, escultura em bronze dourado, a aplicação de coral, epresentando Buda em pose de oração. Sinais de uso. Dim.: 19,5cm.

BASE: 1000 €



227 — Bodhisattva Avalokiteshvara

Tibete, séc.X/XI, escultura em liga de cobre dourado, representando bodhisattva Avalokiteshvara Padmapani .Sinais de uso, desgaste no ouro. Dim.: 29cm.

BASE: 1500 €



228 — Sinete tibetano

Tibete, séc.XVII/XVIII, sinete em aço dourado com decoração relevada vegetalista, gravação com caligrafia. Sinais de uso, desgaste no ouro. Dim.: 3x2,2x2,2cm.

BASE: 400 €



231 — Thangka Budista Chakrasamvara-Vajravarahi

Tibete ou Nepal, séc.XIX, papel pintado, representando Chakrasamvara-Vajravarah em união, rodeados de bodhisattva sentados. Emoldurado.

Dim.:80x54,5cm.

BASE: 500 €



232 — Tangka Tibetano Budista, séc.XIX

Tibete, séc.XIX, em tecido pintado, representando divindades.Dim.:69x47cm.

BASE: 400 €



233 — Apoio de pulso Guanyin em marfim

China, séc.XIX, delicada escultura em marfim representando divindade. Fissura consolidada, pequenos defeitos. Peso aprox.: 543grs. Dim: 27cm.

BASE: 1500 €



234 — Biombo de mesa chinês, Minguo

China, Minguo, tamarindo vazado com enrolamentos, placa em marfim com decoração a preto de ave entre flores e caligrafia. Sinais de uso. Dim.:23x13,5cm, placa:12x7,2cm.

BASE: 500 €



235 — Caixa 'dragões' em marfim

China, séc.XIX, marfim entalhado com dragões. Mínimas faltas. Peso total: 399grs. Dim.:8,5x13,5x10cm.

BASE: 300 €



236 — Jarra chinesa em marfim
China, período Minguo / República, marfim entalhado e vazado com figuras em paisagem, dragões, topo encimado com qilins. Marca na base. Peso 1269grs. Dim.: 38,5cm.
BASE: 1000 €



237 — Cartoneira chinesa em marfim
China, segunda metade do séc.XIX, marfim entalhado e relevado de reserva representando ancião com crianças sobre fundo de peónias e flores. Pequeno defeito na tampa. Dim.:10,8x6,7cm.
BASE: 300 €



238 — Bengala 'dragão'
China, meados do séc.XIX, castão em osso entalhado com dragões entre nuvens, terminal adaptado em forma de cabeça de dragão, ponta em matéria córnea. Sinais de uso. Dim.:86,5cm.
BASE: 300 €



239 — Bastão em chifre de rinoceronte

Moçambique / Africa do Sul, finais séc.XIX, chifre de rinoceronte entalhado. Tribo Shona / Tsonga. Peso aprox.: 353grs. Dim.: 51cm.

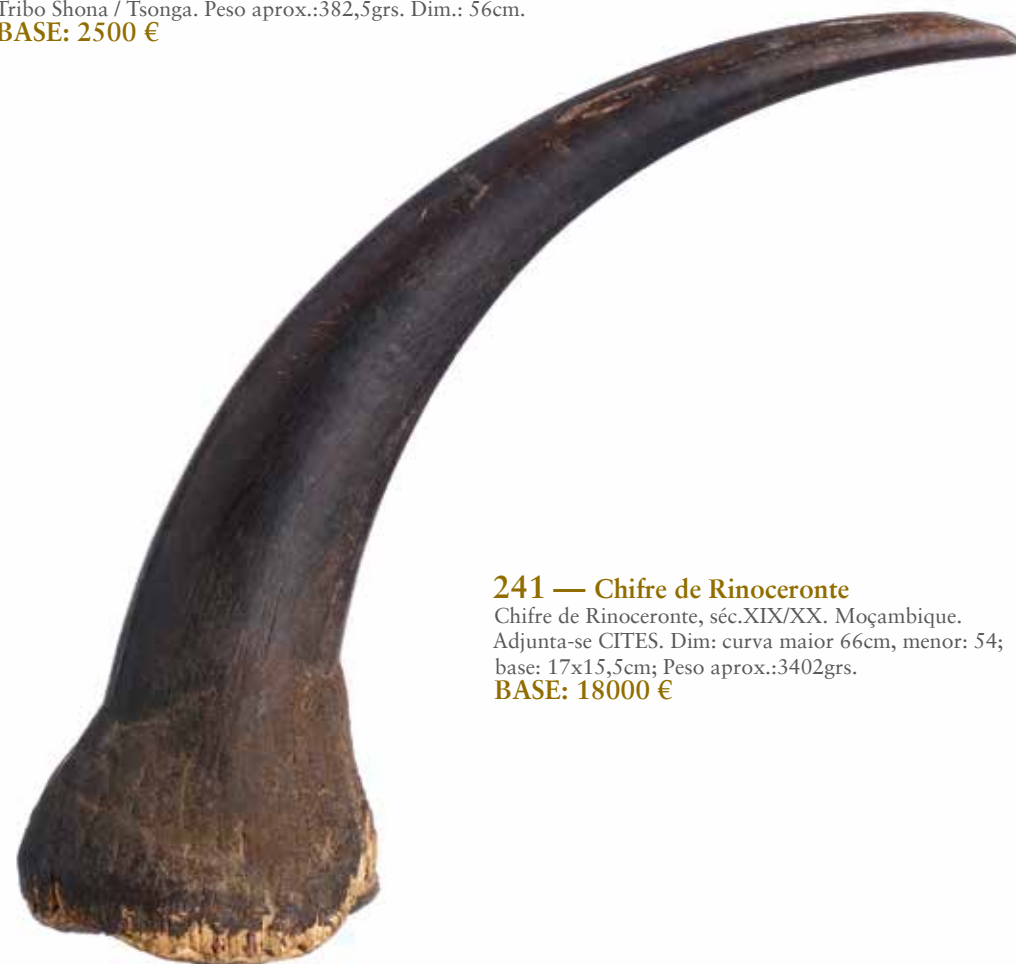
BASE: 2000 €



240 — Bastão em chifre de rinoceronte

Moçambique / Africa do Sul, finais séc.XIX, chifre de rinoceronte entalhado, aplicação de fio de liga de cobre. Tribo Shona / Tsonga. Peso aprox.:382,5grs. Dim.: 56cm.

BASE: 2500 €



241 — Chifre de Rinoceronte

Chifre de Rinoceronte, séc.XIX/XX. Moçambique. Adjunta-se CITES. Dim: curva maior 66cm, menor: 54; base: 17x15,5cm; Peso aprox.:3402grs.

BASE: 18000 €



242 — Pendente arcaico em jade, Ming

China, Dinastia Ming (1368-1644), pendente arcaico em jade esculpido. Dim.: 4cm.

BASE: 1500 €



243 — Vaso em jade verde espinafre, República

China, República, jade verde espinafre esculpido estilo arcaico, base em madeira entalhada. Dim.: 18,5cm.

BASE: 900 €

244 — Dez cavalos em jade

China, séc. XX, esculturas chinesas em jade entalhado, representando cavalos. Bases em madeira entalhada. Dim.: 20cm (maior).

BASE: 700 €



245 — Colar de contas em jade

Colar chinês com contas de jade, fecho em prata dourada, marcada. Sinais de uso. Dim.:34cm.

BASE: 1200 €



246 — Beldade chinesa em olho de tigre

China, séc.XX, escultura em pedra olho de tigre representando beldade segurando vaso de flores, base em madeira entalhada. Sinais de uso. Dim. total:17cm.

BASE: 250 €



247 — Cavalo e búfalo em pedra sabão

China, século XIX, par de esculturas em pedra dura, uma representando um cavalo e outra uma criança montada em búfalo. Bases em madeira entalhada. Mínimas falhas. Dim. Total: 19 e 15 cm

BASE: 150 €



248 — Guanyin em porcelana

Porcelana da China, blanc de chine, séc.XIX/XX, representando divindade, base europeia em madeira entalhada e dourada. Dim.:38cm; total: 41,5cm.
BASE: 400 €



249 — Guanyin em porcelana blanc de chine

China, séc.XX, porcelana moldada blanc de chine, representando Guanyin de pé, marca no verso, caligrafia no interior da base. Dedos colados numa mão. Dim.: 31,5cm.
BASE: 350 €



250 — Guanyin sentada

China, séc.XX, biscuit relevado, monocromo representando Guanyin sentada em rochedo, pé esquerdo sobre lótus. Marca no verso. Sinais de uso. Dim.:31.5cm.
BASE: 500 €



251 — Jarra ‘pescador’em Cerâmica Chinesa, Yixing

China, séc.XX, jarra cônica em cerâmica de Yixing, decoração a castanho com pescador, caligrafia. Dim.: 25cm.
BASE: 150 €



252 — Jarra celadon ‘cabeças de bode’

China, séc.XX, porcelana vidrada celadon, bojo com cabeças de bode relevadas, base expositora em madeira entalhada. Dim.: 24,5cm; com base: 36,5cm.
BASE: 900 €



253 — Par de floreiras em grés chinês

China, séc.XX, par de floreiras em grés chinês moldado, decoração policroma de escuridos vidrada. Dim.: 35cm.
BASE: 450 €



254 — Jarra ‘pavão’ em porcelana da China, Minguo

China, Minguo, decoração a esmaltes da família rosa e rouge-de-fer de pavão em rochedo e flores. Marca na base. Dim.:14,5cm.

BASE: 250 €



255 — Jarra bojuda ‘figura feminina’, República

China, República, decoração policroma, representando figura feminina em paisagem, com caracteres, assinatura. Dim.:17cm.

BASE: 300 €



256 — Grande prato em porcelana de China, Minguo

China, Minguo, decoração a policroma de paisagem montanhosa com figuras, caligrafia e assinatura. Marca na base. Esbeçadelas, cabelo na aba.

Dim.:38cm.

BASE: 400 €



257 — Par de pratos em porcelana da China, República

China, República, decoração policroma a esmaltes de aves entre bambú e flores, com caligrafia e assinatura. Marca no verso.

Dim.:23,5cm.

BASE: 400 €



258 — Grande jarra em porcelana chinesa, Minguo

China, Minguo, grande jarra forma quadrada, decoração policroma e rouge de fer com galos, flores e objectos, caligrafia. Dim.: 54,5cm.

BASE: 500 €



259 — Grande jarra em porcelana chinesa, Minguo

China, Minguo, decoração policroma e rouge de fer com aves entre motivos vegetalistas, caligrafia, asas relevadas ‘cabeças de leão’. Marcada na base. Dim.: 48cm.

BASE: 400 €



260 — Jarra 'figuras a cavalo' em porcelana da chinesa, Guangxu
 China, Guangxu, decoração policroma e rouge de fer com figuras masculinas e femininas a cavalo, marcas na base. Dim.: 44,5cm
BASE: 500 €



261 — Jarra família verde 'guerreiros', Guangxu
 China, período Guangxu, decoração policroma a esmaltes da família verde, rouge-de-fer, representando paisagem com guerreiros. Partido e colado. Dim.: 35cm.
BASE: 1000 €



262 — Prato em porcelana da China, Minguo
 China, Minguo, decoração a esmaltes da família rosa e rouge de fer de reservas com figuras em cenas do quotidiano, objectos auspiciosos e flores. Marca na base. Pequenos cabelos na aba. Dim.:37cm.
BASE: 400 €



263 — Jarra Hu 'mil flores' em porcelana da China, Minguo
 China, período Minguo, rica decoração família rosa a esmaltes, 'mil flores', asas relevadas 'cabeça de elefante'. Marca no fundo. Cabelos no interior, mínima esbeçada no bordo. Dim.: 34cm.
BASE: 800 €



264 — Taça pequena 'frutos' em porcelana da China, Daoguang
 China, Daoguang, decoração a esmaltes policromos, de ramos de romãs, pêssegos e flores. Marca na base. Sinais de uso. Dim.:9,2cm.
BASE: 200 €



265 — Placa em porcelana da China, Minguo
 China, Minguo, decoração a esmaltes da família rosa e rouge-de-fer com cena de interior com figuras. Sinais de uso, sem moldura. Dim.:25,8x18cm.
BASE: 350 €



266 — Par de placas de suspensão em porcelana chinesa

China, par de placas em porcelana, decoração a esmaltes policromos com representação de flores e aves. Caracteres, assinatura, moldura em madeira. Dim.: 27,5x22,2 cm
BASE: 300 €



269 — Cão de fó em cerâmica de Satsuma

Japão, escultura em cerâmica Satsuma, Meiji, decoração policroma a esmaltes e a ouro. Dim.: 30cm.
BASE: 300 €



270 — Par de jarrões em cerâmica de Satsuma

Japão, período Meiji, cerâmica de Satsuma, rica decoração policroma e a ouro, representando e figuras em paisagem, asas relevadas, interior das bases com decoração. Craquelê. Dim.: 93cm.
BASE: 400 €



267 — Grande placa em porcelana chinesa, Minguo

China, Minguo, placa em porcelana, decoração policroma com figuras em paisagem com casario. Dim.: 44x45,5cm.
BASE: 400 €



268 — Jarra com reservatório em porcelana chinesa

China, séc.XX, decoração policroma e a ouro, enrolamentos, reservas exteriores fenestradas com dragões, reservatório interior amovível. Marca apócrifa na base. Dim.: 31cm.
BASE: 3000 €

272 — Par de jarras 'dragões' em bronze japonês

Japão, Meiji, bronze patinado, decoração relevada com dragões, marca nas bases. Dim.: 39cm.
BASE: 250 €



271 — Jarra em bronze do Japão

Japão, Meiji, bronze patinado, decoração relevada com grou. Dim.: 36,5cm.
BASE: 200 €

273 — Incensório japonês em bronze

Japão, Meiji, bronze patinado, decoração relevada com aves entre flores, topo com águia. Dim.: 44cm.
BASE: 500 €





274 — ESCOLA JAPONESA, séc.XIX - 'Gueixa'

Japão, séc.XIX, pintura sobre seda, assinado. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 88x35,5cm.
BASE: 600 €



275 — ESCOLA JAPONESA, séc.XIX - 'Samurais'

Japão, Meiji, seda pintada representando Samurais, assinatura. Sinais de uso. Dim.: 120,5x56cm.
BASE: 1800 €



276 — Grande contador japonês em marqueterie

Japão, período Meiji, de dois corpos, em marqueterie de palhinhas, decoração relevada com aves e motivos vegetalistas, ferragens em metal, interior com gavetas e nichos. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim.: 160x89x58cm.

BASE: 500 €





278 — Grande floreira / centro de mesa
Japão, período Meiji, vaso em bronze com pedestal
figurativo representando ondas. Sinais de uso. Dim.: 39
cm.
BASE: 1500 €



ORDEM DE COMPRA

Enviar por correio, fax ou e-mail para:

MARQUES DOS SANTOS LEILÕES,

Contribuinte No 508 619 548

Rua Santos Pousada 1281, 4000 - 490 Porto
Tel & Fax 225 026 308 - Telm 912 263 134

geral@mdsleiloes.com www.mdsleiloes.com

A PREENCHER PELA EMPRESA

ORDEM DE COMPRA N°

RECEPÇÃO

DATA

HORA

ASSINATURA

LEILÃO N° DATA

LICITAÇÃO PELO TELEFONE

Lote N°	Título ou Descrição do Lote	Valor Máximo de Licitação (€)

Queiram licitar em meu nome os lotes acima discriminados até ao valor máximo indicado (comissão excluída) no leilão acima referido. Estas licitações serão executadas pela Marques dos Santos Leilões ao melhor preço possível de leilão. Declaro conhecer e aceitar, integralmente e sem reservas,

todo o conteúdo das “Condições Negociais” impressas no catálogo e publicadas na internet em www.mdsleiloes.com. Caso seja bem sucedido na aquisição de algum ou de alguns dos lotes pagarei sobre o “preço de arrematação” uma comissão de 18,45% (IVA incluído).

NOME

EMAIL

MORADA

C.POSTAL

TELEFONE

TELEMÓVEL

No CONTRIBUINTE

No BI

ASSINATURA

DATA

LICITAR EM LEILÃO

Todas as Ordens de Compra deverão ser recebidas até 3 horas antes do início do Leilão.

Licitações Presenciais

Os interessados devem-se registar antes do leilão, bastando para tal preencher e assinar o impresso com os dados solicitados.

Ordens de Compra

Caso não seja possível estar presente no leilão, poderá deixar uma ordem de compra. Estas serão aceites depois de devidamente preenchidas e assinadas, entregues em mão, por correio, e-mail ou fax, até ao limite de 3 horas antes do início do leilão. O catálogo inclui na página final uma ordem de compra, poderá ser igualmente solicitada no local do leilão.

O leiloeiro licitará e adquirirá o lote pelo valor mais baixo que lhe for possível, não excedendo o valor máximo especificado na ordem de compra.

Se forem recebidas duas ordens de compra com valor igual, será dada preferência à primeira ordem recebida.

Licitações Pelo Telefone

Poderá ser contactado telefonicamente de forma a permitir a sua participação por esta via. Para isso é necessário que preencha o impresso ‘**Ordem de Compra**’, que deverá ser entregue até um limite de 3 horas antes do início do leilão.