



<p>1 PAR DE PIRÂMIDES</p> <p>Esculpidas em granito. Uma partida e colada. Dim: 75 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>8 PORTÃO</p> <p>Em ferro forjado. Oxidado. Séc. XIX/XX. Dim.: 268x113 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>2 FIGURA</p> <p>Escultura em granito. Sinais de uso. Dim: 34 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>9 BENGALERO "CANGA"</p> <p>Em castanho entalhado, gravado e vazado, cabides em metal amarelo. Sinais de uso. Dim.: 40x94 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>3 DUAS TALHAS</p> <p>Em barro. Uma com falhas, pequenos defeitos. Dim: 56 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>10 RELÓGIO DE SOL</p> <p>Esculpido em granito. Pequenos defeitos. Dim: 45 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>4 TRÊS FERROS DE ENGOMAR</p> <p>Em ferro, pegas em madeira, um a álcool com descanso. Séc. XIX/XX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 15,5x18,5 a 21x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>11 RELÓGIO DE SOL</p> <p>Esculpido em granito. Pequenos defeitos. Dim: 56 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>5 QUATRO FERROS DE ENGOMAR</p> <p>Em ferro fundido. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos (oxidado) e sinais de uso. Dim.: 8,5x12,5 a 13x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">25,00 €</p>	<p>12 CARRINHO DE BONECAS - BRINQUEDO</p> <p>Em madeira, ferro e outros materiais. Defeitos. Dim.: 65,5x75x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>6 QUATRO FERROS</p> <p>Em ferro fundido. Séc. XIX/XX. Pequenos defeitos (oxidado) e sinais de uso. Dim.: 9x11 a 11,5x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>13 SUPORTE PARA PRATOS VITORIANO COM TRÊS PRATOS</p> <p>Em metal amarelo, pratos em faiança inglesa, decoração azul ao gosto oriental, marcada. Pequenas falhas, esbeiçadelas e cabelos. Dim: 75,5x19,5; 20 e 20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>7 TRAVESSA RECHAUD VITORIANO, TAMPA E BULE</p> <p>Em metal com pegas em cerâmica, bule facetado em cerâmica vidrada, decoração monocroma com figura de chinês. Falhas, defeitos, amolgadelas, bule da tampa partida e colada. Dim: 22x41x30,5; 10,5x23,5; 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>14 ROCA DE FIAR</p> <p>Em madeira torneada. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas, sinais de uso. Dim.: 141x82 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>15 RÁDIO</p> <p>Caixa em baquelite, marca Schaub-Lorenz. Pequenos defeitos. Dim: 20,5x31,5x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>22 PARTE DE SERVIÇO DE COPOS</p> <p>Em vidro com gravados, composto por duas garrafas, jarro e 15 copos de diferentes tamanhos. 7 com esbeiçadelas.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>16 REDOMA</p> <p>Em vidro moldado e base em madeira escurificada. Séc. XX. Dim.: 47 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>23 TRÊS RELÓGIOS DE MESA/DESPERTADOR</p> <p>Em chapa pintada, dois marcados Reguladora, movimento mecânico. Um a necessitar de reparação, dois a funcionar. Defeitos. Dim: 10,5 e 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>17 CASTIÇAL</p> <p>Em casquinha decorada com caneluras, base oval. Pequenos defeitos, desgaste. Dim: 31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>24 TRÊS RELÓGIOS DE SECRETÁRIA</p> <p>Em metal dourado, um com calendário, de diferentes marcas, movimento mecânico. Em funcionamento. Alguns defeitos. Dim: 6,5, 8 e 9 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>18 CESTO OVAL</p> <p>Em casquinha simulando vime, decoração relevada e vazada com folhagem e animais. Dim.: 20x25,5x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>25 TRÊS RELÓGIOS DE MESA/DESPERTADOR</p> <p>Em chapa, dois pintados da Reguladora, movimento mecânico. Um está a funcionar. Sinais de uso. Dim.: 10 e 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>19 SINAL DE TRÂNSITO</p> <p>Em chapa de ferro esmaltado. Falhas. Dim: 60 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>26 RELÓGIO DE CAIXA ALTA</p> <p>Inglês. Caixa em castanho com entalhamentos, mostrador em latão com numeração romana e metal dourado e relevado. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 256x47x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>20 QUATRO COPOS DE PÉ</p> <p>Em cristal, decoração facetada. Séc. XX. Esbeiçadelas. Dim: 15 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>27 RELÓGIO DE CAIXA ALTA</p> <p>Caixa em castanho, máquina francesa, Moret, mostrador esmaltado com numeração romana, envolto a folha dourada e relevada encimada por taça com flores. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 215x49x28 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>21 CONJUNTO DE JARRO E TRÊS COPOS DE PÉ</p> <p>Em vidro moldado bicolor, decoração policroma "pinguins". Sinais de uso, dois copos com esbeiçadelas. Dim. Jarro: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>28 LUSTRE DE CINCO LUMES</p> <p>Em metal amarelo e vidro com pingentes. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 87 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



<p>29 PAULO OSSIAO (NASC. 1952) - SERIGRAFIA</p> <p>"Paisagem rural" Serigrafia colorida sobre papel (1/150), assinada, datada 85. Picos de humidade. Dim.: 28x37 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>36 ARMÁRIO COPEIRO</p> <p>Em castanho com entalhamentos, de quatro portas com almofadas, ferragens em ferro. Interior com prateleiras. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos de xilófagos. Dim.: 195x113x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>30 CRUZEIRO SEIXAS (NASC. 1920) - SERIGRAFIA</p> <p>"A pulsação dos sonhos" Serigrafia colorida sobre papel (57/90), assinada. Dim.: 65x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">190,00 €</p>	<p>37 MESA DE SALA DE JANTAR</p> <p>Em castanho com entalhamentos vegetalistas, pernas unidas por travejamento. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 78,5x115,5x105 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>31 CAPOTE (SÉC. XX) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Giclée print sobre papel museu (IX/XX), assinado. Dim.: 54x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>38 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS</p> <p>Em castanho com entalhamentos, assento e costas em couro lavrado com pregaria. Falhas, defeitos e xilófagos.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>32 JÚLIO POMAR (1926-2018) - LITOGRAFIA</p> <p>"Tigre e tartaruga" Litografia colorida sobre papel (147/200), assinada. Pequeno vinco e pequena mancha de humidade. Dim.: 74x54 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>39 ARMÁRIO VITRINE</p> <p>Em castanho com entalhamentos, de duas portas com vidrinhos. Pequenos defeitos. Dim: 194x155x52 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>
<p>33 JÚLIO POMAR (1926-2018) - SERIGRAFIA</p> <p>"Marujos & companhia" Serigrafia colorida sobre papel (E.A.), assinada. Dim.: 45x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">215,00 €</p>	<p>40 MESA DE APOIO</p> <p>Em noqueira, pernas torneadas, tampo em mármore. Pequenas falhas, defeitos e restauros. Dim: 75,5x87,5x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>34 NORONHA DA COSTA (NASC. 1942) - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel, assinada, não numerada. Dim.: 45x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">225,00 €</p>	<p>41 MESA DE DUPLAS COLUNAS</p> <p>Em castanho com entalhamentos, colunas torneadas. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 74,5x140x74 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>35 CARLOS LANÇA (NASC. 1937)</p> <p>"Fragmentos B" Técnica mista sobre papel, assinada e datada 81. Dim.: 25x20 cm.</p> <p style="text-align: right;">275,00 €</p>	<p>42 CÔMODA</p> <p>Em vinhático, pilastras entalhadas, de três gavetões e duas gavetas, puxadores torneados, ferragens em metal amarelo, tampo em mármore. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 94x130x61 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



<p>43 TRÊS SANEFAS</p> <p>Em nogueira americana com entalhamentos "laços". Pequenos defeitos. Dim: 28x153x24,5; 28x175x26,5; 28x175x28,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>50 CACHEPOT</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração policroma e ouro com motivos geométricos. Marcada. Europa. Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>44 DUAS CABAÇAS</p> <p>Em faiança Portuguesa fabrico do Cavaco - Gaia, decoração policroma "flores", marcada. Pequenas esbeçadelas no bordo. Dim: 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>51 JARRO - COELHO TALHANTE</p> <p>Em cerâmica vidrada das Caldas, decoração policroma, marcada Herculano Elias. Séc. XIX/XX. Falta tampa, desgaste no vidrado. Dim: 25 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>45 CESTA VAZADO COM ASA</p> <p>Em faiança portuguesa fabrico Cavaco - Gaia, decoração floral policroma. Marcada. Asa partida e colada. Dim: 20x18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>52 DUAS TRAVESSAS OITAVADAS</p> <p>Em faiança portuguesa fabrico Viúva Lamego, decoração policroma com motivos florais. Marcada. Craquelé. Dim.: 46x36 e 46,5x36 cm</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>46 PRATO RECORTADO</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração floral policroma e pássaro em ramo de cerejas. Desgaste no vidrado. Dim: 32,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>53 PLACA COMEMORATIVA</p> <p>Em terracota relevada, decoração policroma, Comemorativa do descoberta do Caminho marítimo para Índia (1498-1898). Sinais de uso. Dim: 18x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>47 PRATO</p> <p>Em faiança portuguesa fabrico Soares dos Reis - Gaia, marcada e assinada A. Moreira, datado 45, decoração floral policroma. Falhas no vidrado. Dim: 38 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>54 PRATO</p> <p>Em faiança decoração policroma com motivos florais e pássaro. Esbeçadelas no bordo. Dim: 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>48 PAINEL COM VINTE E QUATRO AZULEJOS</p> <p>"Verão" Decoração policroma com figura feminina, assinado. Emoldurado. Pequenas esbeçadelas e alguns com cabelo. Dim: 70x42 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>55 PRATO</p> <p>Em faiança Portuguesa, decoração policroma com círculos, na aba motivos florais. Séc. XIX. Cabelos gateados e pequenas esbeçadelas. Dim: 31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>49 PAR DE FLOREIRAS - POMBOS</p> <p>Em faiança, decoração policroma. Craquelé, uma com restauros. outra pequenas esbeçadelas. Dim: 15x23 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>56 FRUTEIRO RECORTADO</p> <p>Em faiança portuguesa das Caldas, marcada Belo, decoração policromada, relevada e vazada com motivos florais. Menino colado e falhas nas flores. Dim: 14x30x27 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>57 TRAVESSA OVAL</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração azul e branca com paisagem fluvial. Esbeaçadelas e cabelo. Dim.31x42cm</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>64 MÍSULA</p> <p>Em castanho entalhado e vazado com águia coroada e enrolamentos. Defeitos e restauros. Dim.: 56x28x31 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>58 JARRO COM TAMPA "ROSAS"</p> <p>Em cerâmica das Caldas? Parcialmente vidrada, decoração relevada e policromada. Sinais de uso, falhas nas flores e folhas. Dim.: 35 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>65 FRAGMENTO DE TALHA</p> <p>Em madeira entalhada e pintada, com enrolamentos e elementos florais. Séc. XVIII. Falhas e defeitos. Dim.: 96x40 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>59 DUAS TAMPAS DE TERRINA REDONDAS</p> <p>Em faiança portuguesa, decoração com motivos florais a vinoso e azul. Séc. XIX. Esbeaçadelas e cabelos. Dim.: 21 e 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>66 APLIQUE DE TALHA</p> <p>Em madeira entalhada e policromada. Séc. XVIII. Falhas e defeitos, sinais xilófagos Dim.: 33,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>60 AQUAMANIL "PATO"</p> <p>Em faiança, decoração monocroma a branco. Falta tampa. Sinais de uso, falha no bico. Dim: 20x30x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>67 CRISTO</p> <p>Escultura em madeira policroma, cruz e base pintada e dourada. Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim. Cristo: 28 cm. Total: 74 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>61 POTE DE FARMÁCIA</p> <p>Em faiança decoração monocroma a branco. Séc. XIX. Esbeaçadelas, pequeno cabelo na boca e falha na base. Dim: 28 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>68 CRISTO</p> <p>Escultura em madeira policroma, cruz e base em madeira entalhada pintada e dourada. Séc. XIX/XX. Falhas nos dedos. Dim. Cristo: 16,5 cm. Total: 70 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>62 PAR DE POTES DE FARMÁCIA</p> <p>Em faiança decoração monocroma a branco. Séc. XIX. Pequenas esbeaçadelas, um com ligeiro cabelo. Dim: 21x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>69 CRISTO</p> <p>Escultura em madeira patinada, resplendor em metal branco, cruz e base em madeira simulando tronco. Pequenas falhas. Dim. Cristo: 26 cm. Total: 83 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>63 DOIS TOCHEIROS D. JOSÉ/D. MARIA</p> <p>Em madeira entalhada e dourada. Um electrificado. Falhas, defeitos e restauros (xilófagos). Dim.: 51 e 53 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>70 CALVÁRIO - CRISTO, MARIA MADALENA E SÃO JOÃO EVANGELISTA</p> <p>Em madeira entalhada policromada e dourada, imagens com olhos de vidro. Séc. XIX. Pequenas falhas, Maria Madalena com pequenos defeitos. Dim. Cristo: 36 cm. Imagens: 28 cm. Total: 99 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>



<p>71 ONIK SAHAKIAN - SERIGRAFIA</p> <p>"Madona com o menino" Serigrafia colorida sobre papel (198/200), assinada. Dim.: 49x42 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>78 SOFÁ DE TRÊS LUGARES</p> <p>Estofado em veludo, costas recortadas capitonê. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 130 cm.</p> <p style="text-align: right;">130,00 €</p>
<p>72 CAPOTE</p> <p>"Pessoa" Giclée print sobre papel museu (11/30), assinado e datado 2018. Dim.: 50x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>79 SENHORINHA</p> <p>Estofado em veludo. Pequenos defeitos. Dim.: 82 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>73 JÚLIO POMAR (1926-2018) - SERIGRAFIA</p> <p>"Luís de Camões" Serigrafia colorida sobre papel (HC), assinada. Dim.: 75x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>	<p>80 CADEIRA DE BRAÇOS</p> <p>Estilo D. João V/D. José, em castanho com entalhamentos, pés de garra e bola, assento estofado. Séc. XIX. Restauros, defeitos e sinais de xilófagos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>74 JÚLIO POMAR (1926-2018) - LITOGRAFIA</p> <p>"Tigre" Litografia e colagens sobre tecido (XVI/LXXV), assinada. Dim.: 74x54 cm.</p> <p style="text-align: right;">950,00 €</p>	<p>81 VITRINE</p> <p>Estilo Luís XV, em noqueira com entalhamentos dourados, porta e laterais com vidros biselados. Tampo em mármore recortado. Pequenos defeitos, vestígios de xilófagos. Dim.: 106x66x32,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>75 JORGE PINHEIRO - SERIGRAFIA</p> <p>"Sem titulo" Serigrafia colorida sobre papel (81/150), assinada e datada 86. Não emoldurada. Leves picos de humidade. Dim: 40,5x26 cm (mancha)</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>82 VITRINE</p> <p>Em carvalho com entalhamentos, cimalha ornada com grinaldas. Pequenas falhas e defeitos, porta com vidro partido no canto superior. Dim.: 181x125x39 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>76 JULIO POMAR (1926-2018) - ALBUM</p> <p>"La mémoire du sel, Le sel de la mémoire" Álbum com sete serigrafias a cores em papel Vélin d'Arches, assinadas e numeradas HC 15/40. Caixa original. Dim.: 37,5x25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.100,00 €</p>	<p>83 SECRETARIA</p> <p>Em pau santo de nove gavetas, pernas e saiais entalhados, pés de garra e gola. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 79x135x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>77 CAIXA PARA FAQUEIRO</p> <p>Em faia, interior forrado e tecido verde. Sinais de uso e vestígios de xilófagos. Dim: 13x53x38 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>84 ARMÁRIO DE DUAS PORTAS</p> <p>Em castanho com entalhamentos vegetalistas e flores, de duas portas. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 200x142x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



<p>85 MESAS DE ABAS</p> <p>Em cerejeira, com duas gavetas, Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim. 76x90x52; 76x90x79 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>92 DUAS CAIXAS</p> <p>Em diferentes madeiras. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 7x24,5x9 e 7x31x17 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>86 BANCA DE OURIVES</p> <p>Em pinho de quatro gavetas, puxadores em ferro. Defeitos e vestígios de xilófagos. Dim: 87x74x42,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>93 PLACA DE SUSPENSÃO</p> <p>Em cobre decoração relevada com esmaltes policromos com arqueiro. Rússia, Séc. XX. Dim.: 20,5x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>87 ARCA COM GAVETAS</p> <p>Em vinhático, molduras e frisos de tremidos em pau santo, ferragens em ferro. Séc. XVII. Pequenas falhas, defeitos, e alterações. Dim: 60x120x56 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>94 SÃO MIGUEL E SÃO JERÓNIMO</p> <p>Duas placas de suspensão em bronze relevado, uma com esmaltes policromos. Sinais de uso. Dim.: 9x7,5 e 11,5x7 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>88 ARCA</p> <p>Em castanho, Séc. XVIII. Defeitos, xilófagos e restauros Dim: 58x135x61 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>95 CARNET DE BAILE E PORTA MENSAGENS</p> <p>Em osso com aplicações em metal branco, Séc. XIX. porta mensagens tubular também em osso com frisos em cobre. Estrutura do carnet com defeitos e porta mensagens com pequenas falhas. Dim 14x8 e 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>89 CÔMODA</p> <p>Em castanho, de três gavetões e duas gavetas com embutidos geométricos, puxadores em metal amarelo. Falhas, defeitos e xilófagos. Dim: 105x128x45 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>96 CINCO MISSAIS DIVERSOS</p> <p>Encadernações a pele, dois com caixa. Pequenos defeitos. Dim: 7,8x5,3 a 12,5x8 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>90 MOLDURA</p> <p>Em castanho profusamente entalhado com enrolamentos, pássaros e flores. Pequenas falhas. Dim: 67x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>97 DOIS MISSAIS</p> <p>Com capas em madrepérola esculpida "Nossa Senhora" e "Anunciação do Anjo Gabriel", franceses, Séc. XIX. Falhas e defeitos. Dim: 10,5x7,5; 12x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>91 DUAS CAIXAS</p> <p>Uma lacada a negro, tampa com decoração policroma "motivos florais e pássaro", no interior figuras orientais, outra em metal revestida a placas de chifre. Pequenos defeitos. Dim.. 5x20,5x13,5 e 7,5x20x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>98 DAGUERREOTIPO "FIGURA MASCULINA"</p> <p>Em estojo original de couro prensado. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 9x8 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>99 MONÓCULO</p> <p>Em latão e madeira. Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim.: 40 cm. (fechado)</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>106 RELÓGIO DE MESA FRANCÊS</p> <p>Em mármore e bronze patinado, encimado por escultura "figura feminina", na base placas relevadas com "figuras femininas". Séc. XIX. Faltas, sinais de uso. Dim.: 62x47x23 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>
<p>100 BINÓCULOS BUSCH</p> <p>Prisma - Binocle "Terlux" D.R.G.M. Em metal revestidos a pele. Com estojo. Séc. XX (inícios). Pequenos defeitos, estojo com pequenas falhas e defeitos. Dim.: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>107 MENINO JESUS SALVADOR DO MUNDO</p> <p>Escultura em madeira policroma, olhos em vidro. Séc. XIX. Peanha pintada e dourada. Falhas nos dedos e na pintura. Dim: 41 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>101 BINÓCULOS DE TEATRO</p> <p>Em metal dourado e osso, marcados Eduardo Augusto Pereira - Oculista - Rua Áurea, nº. 90 - Lisboa. Sinais de uso, desgaste no dourado. Dim.: 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>108 NOSSA SENHORA DAS DORES</p> <p>Escultura em madeira patinada. Séc. XVIII. Pequenas falhas, ligeiros restauros e defeitos de xilófagos. Dim: 40 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>102 BINÓCULOS DE TEATRO</p> <p>Em metal dourado e osso. Desgaste no dourado, sinais de uso. Com estojo, pequenas falhas e defeitos. Dim.: 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>109 SÃO JOÃO EVANGELISTA</p> <p>Escultura em madeira, de encostar. Séc. XIX. Pequenos defeitos. Dim: 61 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>103 BINÓCULOS DE ÓPERA</p> <p>Em metal dourado e madrepérola, com punho, marcados Deraisme Ft. - Paris. Com bolsa. Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 4,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>110 SÃO MARCOS EVANGELISTA</p> <p>Escultura em madeira, de encostar. Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 61 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>104 LOUIS ALBERT CARVIN (1875-1951)</p> <p>"Caixa" Escultura em bronze patinado, representando livro e ratos, assinada L. Carvin. Sinais de uso. Dim: 5x12x7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>111 REGISTO "NOSSA SENHORA"</p> <p>Em diferentes materiais, ornado com flores. Vidro com defeito de fabrico e partido no canto. Dim: 40x33,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>105 RELÓGIO DE MESA E PAR DE PAR DE CANDELABROS DE SEIS LUMES</p> <p>Francês. Em bronze de arte e bronze dourado, com escultura de mosqueteiro, base em mármore negro com placas relevadas "figuras gregas", marcado S. Marti - Medaille de Bronze. Séc. XIX. Com chave. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 63x52x23,5; 78,5 cm</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>112 PLACA "COMUNHÃO"</p> <p>Em mármore e metal por E Blin, França. Ínfima esbeaçadela. Dim: 8,5x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>113 PLACA "ECCE HOMO"</p> <p>Em mármore e bronze, por G. Prud d'Homme, França. Ínfimas esbeiçadelas. Dim: 14x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>120 ALBINO CUNHA - SÉC. XX</p> <p>"Retrato de Alferes Bernardo de Albuquerque" Óleo sobre tela, assinado e datado 1920. Dim: 79,5x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>114 JOSÉ RODRIGUES (1936-2016) - CRISTO</p> <p>Escultura em bronze patinado, assinada. Dim: 41 cm.</p> <p style="text-align: right;">900,00 €</p>	<p>121 NOSSA SENHORA</p> <p>Óleo sobre tela. Craquelé, restauros. Dim: 68x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>115 DUAS COROAS</p> <p>Em metal relevado e vazado, uma dourada com aplicações de pedraria (falhas e pequenos defeitos). Dim: 18x6; 7x9 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>122 PAISAGEM COM RIO</p> <p>Óleo sobre madeira, não assinado. Dim: 12,5x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>116 CRISTO</p> <p>Escultura em osso, decoração policroma. Cruz em madeira. Dim. Cristo: 15,5 cm. Cruz: 34 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>123 PAISAGEM COM ARVOREDO E RIACHO</p> <p>Óleo sobre madeira, assinado. Dim: 12,5x17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>117 PAINEL COM ELEMENTOS DE TALHA</p> <p>Em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII. Emoldurado. Pequenos defeitos. Dim: 48,15x102 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>124 PORTO DE MAR</p> <p>Técnica mista sobre papel, não assinada. Pequenos defeitos. Dim.: 32,5x53,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>118 ARCO PINTADO</p> <p>Em madeira pintada, decoração policroma com elementos vegetalistas e querubins. Séc. XVIII. Pequenos defeitos e falhas na pintura. Dim: 93x183 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>125 PAISAGEM COM FIGURAS</p> <p>Guache sobre papel. Ligeiramente ondulado. Dim.: 36x47 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>119 ADAM FRANS VAN DER MEULEN (1632-1690) - GRAVURA</p> <p>Gravura sobre papel, representando o Rei no seu coche acompanhado das damas no bosque de Vincennes. Falhas e defeitos. Dim: 53x80 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>126 PASTORA COM VACAS</p> <p>Óleo sobre platex. Pequenos defeitos. Dim.: 71x59 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>



<p>127 PAISAGEM COM FIGURAS REGIONAIS</p> <p>Óleo sobre tela. Pequenos restauros. Dim: 63,5x47,5 cm</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>134 LOTE DE DIVERSOS VIDROS</p> <p>Composto por duas garrafas, duas jarras e jarro, em cristal e vidro lapidado e moldado, jarro bicolor. Sinais de uso, garrafa sem tampa, jarra com esbeaçadelas no bordo. Dim.: 28 a 34,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>128 PAISAGEM COM RIO E FIGURAS</p> <p>Guache sobre papel. Pequenas falhas e defeitos, vincos. Dim.: 36x47 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>135 DUAS GARRAFAS</p> <p>Em cristal moldado, uma bicolor, outra marcada Atlantis, acompanha seis pequenos copos de pé com gravados de diferentes tamanhos. Sinais de uso e dois copos com esbeaçadelas e ínfimas esbeaçadelas numa rolha. Dim: 37 e 37,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>129 SENHORA COM LENÇO</p> <p>Óleo sobre tela, não assinado. Atribuído a Sousa Pinto. Pequeno defeito. Dim: 32x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>136 JARRA</p> <p>Em vidro fosco com gravados "lírios", em formato evasé. Dim: 29 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>130 ALBERTO DE SOUSA (PORTO) - SÉC. XX</p> <p>"Trecho de Ponte de Lima" Óleo sobre madeira, assinado e datado. Dim: 16x22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">550,00 €</p>	<p>137 CONJUNTO DE TAÇA E SEIS TAÇAS DE PÉ</p> <p>Em cristal incolor e colorido, pés a fosco com realces dourados Itália, Séc. XX. Dim: 19; 11 cm</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>131 CARLOS RAMOS (1912-1983)</p> <p>"Igreja com escadaria e figuras" Óleo sobre tela, assinado. Craquelé. Dim: 38x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">450,00 €</p>	<p>138 CONJUNTO DE CINCO COPOS DE PÉ E PAR DE COMPOTEIRAS</p> <p>Em vidro moldado com gravados vegetalistas. Acompanha um copo de pé liso. Ínfimas esbeaçadelas no interior das tampas e num copo. Dim: 16 e 24,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>132 LOTE COM DIVERSAS PEÇAS</p> <p>Em vidro, cristal e outros materiais. Composto por duas jarras, dois frascos, copos diversos entre outras curiosidades. Sinais de uso, rolhas com defeito, dois copos com pequenas falhas. Dim: 25,5 (jarra)</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>139 TAÇA</p> <p>Em porcelana moldada ao gosto da Companhia das Índias, decoração policroma e ouro com brasão, base em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925, marcada Elisée. Cabelo. Dim.: 9x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>133 LOTE COM VIDROS DIVERSOS</p> <p>Em vidro e cristal moldado e lapidado. Composto queijeira, duas garrafas e três galhetas. Queijeira com esbeaçadelas, duas galhetas com defeitos, outra sem rolha. Dim.: 11,5 a 30 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>140 TAÇA RECORTADA ARMORIADA</p> <p>Em porcelana moldada marcada NG, decoração policroma e ouro ao gosto da Companhia das Índias, base em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 925. Dim: 6,5x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>141 CHÁVENA DE CAFÉ COM PIRES</p> <p>Em porcelana moldada, decoração azul ao gosto da Companhia das Índias, base e aplicação da asa em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>148 ESPELHO DE MESA REDONDO</p> <p>Moldura em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com grinaldas. Falhas. Dim: 25,5x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>142 TAÇA - TROFEU</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, com inscrição. Base em madeira torneada. Amolgadelas e defeitos. Dim. Taça: 25 cm. Total: 39,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>149 PORTA RETRATOS RECORTADO</p> <p>Moldura em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com enrolamentos. Sinais de uso. Dim: 29x22 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>143 DUAS ESCOVAS DE TOILETTE</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com elementos florais. Pequenos defeitos. Dim: 16; 16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>150 PORTA RETRATOS</p> <p>Moldura em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, decoração lisa. Sinais de uso. Dim.: 16x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>144 DOIS COADORES</p> <p>Um com suporte em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com elementos legalistas, outro em metal prateado com pequenos defeitos. Peso Aprox.: 59 gr. Dim.: 5x16,5; 15x5,2 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>151 MOLDURA</p> <p>Em prata contraste águia (pós 1985) de 925, decoração vegetalista. Sinais de uso, leve amolgadela. Dim. 20,5x15 cm</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>145 FRASCO DE PERFUME</p> <p>Em cristal bicolor moldado, tampa em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com margaridas. Sinais de uso. Dim: 11,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>152 ESPELHO TOILETTE</p> <p>Moldura e pega em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com enrolamentos. Sinais de uso. Peso total Aprox.: 235 gr. Dim: 24,5</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>146 PIA DE ÁGUA BENTA</p> <p>Em baquelite e prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833. Defeitos. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>153 CINZEIRO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada J. Rosas, Porto, decoração gravada "naipes". Peso Aprox: 24,7 gr. Dim: 2x6,8x6 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>147 DOIS PEQUENOS PORTA RETRATOS</p> <p>Molduras em prata contraste águia (pós 1985) de 925. Sinais de uso. Dim.: 6,8x5,4 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>154 FIO COM PENDENTE PORTA RETRATOS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (pós 1985) de 835, pendente decorado com gravados vegetalistas. Peso Aprox.: 29,6 gr. Dim.: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



155 RESPLENDOR Em prata portuguesa contrastada, contrastes com desgaste, decoração relevada. Peso Aprox: 9,8 gr. Dim: 5,5 gr. 50,00 €	162 PAR DE ARGOLAS E PAR DE BRINCOS "PASSARINHOS" Em prata de 833, contraste água (pós 1984), argolas parcialmente douradas com pérolas. Brincos com falhas, sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 20 gr. 20,00 €
156 MEDALHA - CONDECORAÇÃO MAÇÓNICA Em metal dourado, decoração relevada decorada com esmaltes policromos e legenda.. Sinais de uso. Dim. Total: 6,8 cm. 120,00 €	163 ALFINETE LIBRA RAINHA VITÓRIA Libra em ouro, Rainha Vitoria, 1893, moldura em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985). Peso Aprox: 21,7 gr. Dim: 2,5x5 cm. 580,00 €
157 MEDALHA - CONDECORAÇÃO MAÇÓNICA Em metal dourado, decoração relevada decorada com esmaltes policromos e legenda, aplicação de fita em tecido. Sinais de uso. Dim. Total: 8 cm. 120,00 €	164 FIO Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985), em malha de corda. Sinais de uso. Peso Aprox: 8,6 gr. Dim: 19,5 cm. 230,00 €
158 MEDALHA - CONDECORAÇÃO MAÇÓNICA Em prata inglesa dourada, contraste de Birmingham (1938) marca de ourives R.S, decoração relevada decorada com esmaltes policromos, aplicação de fita em tecido. Sinais de uso. Peso total Aprox: 16,9 gr. Dim. Total: 8,5 cm. 180,00 €	165 PULSEIRA Em ouro de 19,2Kt., contraste cigarra (pós 1985) com aplicações de ónix. Sinais de uso. Peso Aprox: 30 gr. Dim: 17 cm. 900,00 €
159 MEDALHA - CONDECORAÇÃO MAÇÓNICA Em prata inglesa dourada, contraste de Londres (1931) marca de ourives T&Cº., decoração relevada e gravada com inscrições, aplicação de fita em tecido com defeitos. Peso total Aprox: 14,7 gr. Dim. Total: 9,5 cm. 180,00 €	166 DUAS ALIANÇAS Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984). Sinais de uso. Peso Aprox: 6,9 gr. Med: 17; 17,5 120,00 €
160 ALFINETE Em prata de 833, contraste água (pós 1984), cravejada com strass e ónix. Sinais de uso. Peso Aprox: 12,2 gr. Dim: 3,5x4,5 cm. 20,00 €	167 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., e feldspato aventurinico em talhe cabochon oval. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. um cabochon com pequenas falhas. Peso Aprox: 14 gr. Dim: 2,2 cm. 120,00 €
161 ALFINETE "PAPAGAIO" Em prata de 833, contraste água (pós 1984), cravejada com strass e ametista. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 15 gr. Dim: 7 cm. 10,00 €	168 DUAS PULSEIRAS Em ouro de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985), uma com pérolas de água doce. Peso Aprox: 5 gr. Dim: 9 cm. 120,00 €



169 FIO E PENDENTE Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984) malha batida, pendente com "Peça de D. Maria I e D. Pedro III, Rio de Janeiro, 1786", soldada?, moldura em ouro cravejado com diamantes negros talhe rosa. Sinais de uso. Peso Aprox: 68,4 gr. Dim: 40; 6 cm. 2.000,00 €	176 JOAQUIM GOMES MIRÃO (nasc.1913) "Sem título" Tinta da China sobre papel, assinado e datado 1968/69 no verso. Pequeno defeito. Dim: 20x12,5 cm. 20,00 €
170 JOÃO CUTILEIRO (NASC. 1937) "Nu Feminino" Escultura em bronze patinado, não assinada. Dim: 10 cm. 100,00 €	177 HENRIQUE DO VALE (NASC. 1959) "Fernando Pessoa" Aquarela sobre papel, assinada e datada 2018. Dim.: 31x33 cm. 150,00 €
171 MÁRIO SILVA (1929-2015) "Rostos urbanos" Óleo sobre cartão, assinado e datado 2009. Dim.: 27x31 cm. 125,00 €	178 CIPRIANO OQUINIAME "Um dia de romaria" Aquarela sobre papel, assinada e datada 2016. Dim.: 32x24 cm. 175,00 €
172 MICHAEL BARRETT (1925-2004) "Sem titulo" Aquarela sobre papel, assinada e datada 83 com dedicatória. Dim.: 57x41 cm. 150,00 €	179 FAUSTO SAMPAIO (1893-1956) "Sem titulo" Tinta da china sobre papel, assinada e datada 1947. Dim.: 14x19 cm. 125,00 €
173 CARLOS PAIS "Vista do Rio Douro com ponte de Arrábida" Aquarela sobre papel, assinada e datada 97. Dim: 26x36 cm. 50,00 €	180 ADELAIDE MONTPALMA (PSEUDÓNIMO DE) GOMES MARTINS - (1922-1994) "Marinha" Óleo sobre cartão prensado, assinado. Dim: 41x58,5 cm. 150,00 €
174 LISETA NIZA "Ribeira - casario" Aquarela sobre papel, assinada e datada 95. Dim: 44,5x30 cm. 75,00 €	181 ANTÓNIO QUINTAS "Sem titulo" Aquarela sobre papel, assinada e datada 94. Dim: 32x25 cm. 20,00 €
175 MÁRIO SILVA (1929-2015) "Rostos urbanos" Óleo sobre cartão, assinado e datado 2000. Dim.: 34x29 cm. 125,00 €	182 ALBERTO DE SOUSA (PORTO) - SÉC. XX "Ribeira do Porto" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 18,5x27 cm. 400,00 €



<p>183 CONJUNTO DE DOZE CHÁVENAS DE CHÁ COM PIRES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração com filetes a ouro. Sinais de uso, um pires com infima esbeaçadela.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>190 PAR DE COVILHETES E CAIXA REDONDA DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1947-1968), decoração policroma, caixa com decoração floral e ouro. Sinais de uso. Dim.: 4x14 e 6,5x11 cm.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>184 CONJUNTO DE LOIÇAS PARA CASA DE BONECAS</p> <p>Em porcelana da Vista Alegre, Séc. XIX/XX, composto por partes de diversos serviço de chá e jantar. Falhas e esbeaçadelas.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>191 PLACA DA VISTA ALEGRE "BATALHA DE ALJUBARROTA"</p> <p>Em porcelana moldada (1980-992) decoração policromada alusiva "À Batalha de Aljubarrota" segundo iluminura existente no British Museum. Série limitada a 2500 exemplares. Emoldurada. Dim: 18x25 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>185 SERVIÇO DE CHÁ ART DECO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1924-1947-1968), decoração azul e branca com motivos florais. Composto por bule, açucareiro, manteigueira e oito chávenas com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>192 PLACA DA VISTA ALEGRE "VISTA PANORÂMICA DE LISBOA"</p> <p>Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policromada com "A mais antiga vista panorâmica de Lisboa" conforme exemplar existente no Museu Castro Guimarães de Cascais. Série limitada a 2500 exemplares. Emoldurada. Dim: 23x30 cm. (total)</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>186 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1881-1921/1922-1947), decoração policroma e ouro de inspiração oriental. Composto por bule, leiteira, açucareiro, tigela de pingos, prato para torradas, 11 chávenas de chá com pires, 10 de café com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>193 MORINGUE DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1881-1921), decoração floral policroma e ouro. Restauros. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>187 CONJUNTO CHÁVENAS DE CHÁ COM PIRES E PRATOS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1881-1921/1922-1947), decoração policroma e ouro de inspiração oriental. Composto por 12 chávenas de chá e quinze pires, par de pratos de torradas. Sinais de uso, uma chávena com cabelo.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>194 PAR DE PRATOS RECORTADOS DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada e relevada (1852-1869) decoração floral policroma e ouro, monogramada. Sinais de uso. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>188 CONJUNTO DE CHÁVENAS DE CHÁ E DE CAFÉ COM PIRES DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1992-1977), decoração "Maria" a verde e ouro, composto por 13 chávenas de chá e 11 pires, 12 chávenas de café com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>195 NOSSA SENHORA COROADA COM O MENINO DA VISTA ALEGRE</p> <p>Escultura em biscuit (1968-1971), decoração monocroma a branco. Dim: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>189 SERVIÇO DE JANTAR DA VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1992-1977), decoração "Maria" a verde e ouro. Composto por 24 pratos rasos, 12 fundos, 12 de sobremesa, 12 de doce, saladeira, molheira com travessa, 2 azeitoneiras, 8 travessas (três redondas) e 2 terrinas. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>196 GARRAFA DE QUARTO, PAR DE CASTIÇAS E SALEIRO VISTA ALEGRE</p> <p>Em porcelana moldada (1881-1921/1924-1947). Garrafa decoração policroma com "grega", com esbeaçadelas no copo, cabelo e pequena esbeaçadela no prato, castiçais com flores em relevo policromas, pequenas falhas nas flores. Dim.: 20, 5,5 e 6 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



197 DOIS PATOS EM VOO DA VISTA ALEGRE Esculturas em biscuit (1968-1971), decoração policroma, assinadas M. Duarte e datadas 1982. Dim: 17 cm. 380,00 €	204 COLHER DE SERVIR Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 917, marcada Sarmento - Lisboa, decoração com gravados, parcialmente dourada. Sinais de uso. Peso Aprox: 123 gr. Dim: 21,5 cm. 30,00 €
198 PINÇA DE GELO Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa com frisos perlados. Sinais de uso. Peso Aprox: 65 gr. Dim: 16 cm. 20,00 €	205 COLHER DE AZEITONAS Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com elementos florais, parcialmente dourada. Sinais de uso. Peso Aprox: 50 gr. Dim: 18,8 cm. 10,00 €
199 COLHER DE MOLHOS Em prata francesa do Séc. XIX, marcas de garantia, decoração lisa. Sinais de uso. Peso Aprox: 68 gr Dim: 16 cm. 20,00 €	206 COLHER DE CHÁ Em prata francesa do Séc. XIX, contraste cabeça de "Minerva" de 950, decoração relevada e vazada com cabeça de querubim. Sinais de uso. Peso Aprox: 18,5 gr. 10,00 €
200 CONJUNTO DE TRINCHANTE E TALHERES PARA SALADA Com cabos em prata francesa contrastada de 800, decoração guilhocada e relevada com escudete. Em estojo original. Sinais de uso Dim.: 27 e 32 cm. 130,00 €	207 CONCHA DE AÇÚCAR Em prata, concha formada por moeda de 400 Reis 1797 (D. Maria I) decoração relevada com armas portuguesas. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Peso Aprox.: 45 gr. Dim: 13,5 cm. 15,00 €
201 SINETE, ARGOLA DE GUARDANAPO, FACA E CALÇADEIRA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e vazada, faca e calçadeira com cabos em prata contraste águia (1938-1984) decoração relevada. Sinais de uso, amolgadelas. Dim.: 7 a 18,5 cm. 30,00 €	208 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ E CONCHA DE AÇÚCAR Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox: 42,8 gr. 20,00 €
202 DUAS COLHERES DE CHÁ Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Topázio, decoração "caninhas". Sinais de uso. Peso Aprox: 43 gr. 10,00 €	209 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ E CONCHA DE AÇÚCAR Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com cesta e flores. Sinais de uso. Peso Aprox: 39,5 gr. 20,00 €
203 COLHER DE AZEITONAS Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Topázio, decoração relevada com enrolamentos e concheados. Sinais de uso. Peso Aprox: 57 gr. Dim: 19 cm. 20,00 €	210 CONCHA DE SOPA Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 207 gr Dim: 28 cm. 60,00 €



<p>211 COLHER DE ARROZ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 164 gr. Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>218 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração com gravados, três marcadas Mergulhão - Lisboa Sinais de uso. Peso Aprox: 94,4 gr.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>212 COLHER DE SERVIR</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 92 gr. Dim: 23,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>219 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada. Sinais de uso. Peso Aprox: 154,4 gr.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>213 TRINCHANTE DE PEIXE</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada. Sinais de uso. Peso Aprox: 267 gr. Dim: 22 e 24,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>220 CONJUNTO DE CINCO COLHERES DE CAFÉ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox: 39,3 gr.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>214 ESPÁTULA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada, parcialmente dourada. Sinais de uso. Peso Aprox: 100,7 gr. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>221 TAPETE DE ARRAIOLOS</p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policroma com arranjos florais. Sinais de uso. Dim: 117x59,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>215 PINÇA DE SALADA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas e flores. Sinais de uso. Peso Aprox.: 143,8 gr. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>222 TAPETE DE ARRAIOLOS</p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policroma "flores". Sinais de uso. Dim: 145x69 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>216 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CHÁ</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com enrolamentos. Sinais de uso. Peso Aprox: 138 gr.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>223 TAPETE DE ARRAIOLOS</p> <p>Bordado a fio de lã decoração policroma com motivos florais. Sinais de uso. Dim: 180x123,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>217 CONJUNTO DE SEIS COLHERES DE CAFÉ E CONCHA DE AÇÚCAR</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com enrolamentos. Sinais de uso. Peso Aprox: 118 gr.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>224 TAPETE DE ARRAIOLOS</p> <p>Bordado a fio de lã, decoração policroma com quadrados e flores estilizadas. Sinais de uso. Dim: 235x172,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>



225 TAPETE DE ARRAIOLOS Bordado a fio de lã, decoração policroma de tons claros com motivos florais. Sinais de uso, manchas. Dim: 172x113 cm. 100,00 €	232 TAPETE ORIENTAL GHOM Tons policromos com motivos florais. Sinais de uso. Dim.: 340x250 cm. 400,00 €
226 TRÊS TAPETES DE ARRAIOLOS Bordado a fio de lã, decoração policroma com motivos florais. Sinais de uso. Dim: 190x93 cm. 50,00 €	233 TRÊS TAPETES PERSAS BUCARA Em pura lã de tons policromos com motivos geométricos. Paquistão. Sinais de uso. Dim.: 126x82, 130x79 e 163x90 cm. 75,00 €
227 TRÊS TAPETES Em pura lã, dois motivos florais, Índia e outro com motivos geométricos, Irão. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 120x62, 124x80 e 116x69 cm. 75,00 €	234 JARRO FIGURATIVO "PÁSSARO" Em cerâmica vidrada e relevada, decoração monocroma, marcada Campos, Fos. - Alvarães. Pequenos defeitos de fabrico, restauros. Dim: 23 cm. 20,00 €
228 DOIS TAPETES Em pura lã, decoração policroma com motivos geométricos. Russos. Sinais de uso. Dim: 123x79 cm. 50,00 €	235 MÁRIO SILVA (1929-2015) Escultura em cerâmica vidrada e policromada, assinada e datada de 1973, na base. Restauros e cabelos na base. Dim: 68,5 cm. 50,00 €
229 TAPETE PERSA Em lã, decoração policroma com motivos geométricos. Irão. Sinais de uso. Dim: 158x110 cm. 100,00 €	236 PAISAGEM CAMPESTRE Óleo sobre cartão, não assinado. Dim: 18,5x25 cm. 30,00 €
230 TAPETE PERSA WISS Em pura lã de tons policromos com motivos geométricos. Irão. Sinais de uso. Dim.: 350x250 cm. 700,00 €	237 PAISAGEM CAMPESTRE COM CASA E FIGURA Óleo sobre madeira, não assinado. Dim: 18x24 cm. 30,00 €
231 TAPETE PERSA BIDJAR HERATI Em pura lã de tons policromos com motivos geométricos. Índia. Sinais de uso. Com certificado. Dim.: 350x240 cm. 800,00 €	238 NÉLIO SALTÃO (NASC. 1949) "Natureza Morta - Romãs com pote" Óleo sobre tela, assinado e datado 99, frente e verso. Dim.: 50x40 cm. 225,00 €



239 ARMANDO ALVES MARTINS (NASC. 1922) "Bairro lisboeta" Aguarela sobre papel, assinada e datada 83. Dim.: 42x33 cm. 100,00 €	246 ESPELHO DE TOILETTE COM PÉ Em vinhático, colunas torneadas, com pequena mesa e espelho redondo basculante. Pequenos defeitos. Dim: 164x35,5x35,5 cm 30,00 €
240 MATEUS COSTA "Pelargónios" Óleo sobre tela colada em cartão, assinado e datado 1942. No verso etiqueta da Exposição na "Sociedade Nacional de Belas Artes" Nº. 141. Dim.: 42,5x29 cm. 50,00 €	247 ARMÁRIO ARQUIVADOR Em castanho, porta de esteira, no interior compartimentos e gavetas. Pequenos defeitos. Dim.: 124x70x37 cm. 100,00 €
241 L. CAMARASA "Natureza morta - Jarra com flores" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 65x81,5 cm. 60,00 €	248 MESA SALA DE JANTAR E CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS Em castanho com entalhamentos vegetalistas, pernas unidas por travessa em X. com duas tábuas de aumento. Cadeiras com assentos e costas em couro lavrado com pregaria. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 77x120; 77x183x120 cm. 150,00 €
242 ANTÓNIO LIMA "Paisagem com lago e figura" Óleo sobre tela, assinado. Craquelé. Dim: 30x40 cm. 200,00 €	249 APARADOR Em castanho com entalhamentos vegetalistas, de duas portas e duas gavetas. Pequenos defeitos. Dim: 106x130x45,5 cm. 50,00 €
243 XICO MAIA "Paisagem com rio" Óleo sobre platex, assinado. Dim: 23,5x29,5 cm. 50,00 €	250 APARADOR Em castanho com entalhamentos vegetalistas, de três portas e três gavetas. Pequenos defeitos. Dim: 106x174x49,5 cm. 50,00 €
244 ARTUR LOUREIRO (1853-1932) "Paisagem com caminho" Óleo sobre cartão, não assinado. Dim: 30x24 cm. 1.000,00 €	251 BERÇO Em vinhático e outras madeiras, colunas torneadas. Pequenos defeitos. Dim: 56,5x92x47,5 cm. 50,00 €
245 EDUARDA LAPA (1895-1976) "Flores" Óleo sobre madeira, assinado. Dim: 16x28 cm. 600,00 €	252 ARMÁRIO VITRINE Em mogno, morta e laterais com vidros biselados, na base duas gavetas. Sinais de uso. Dim: 160x94x43,5 cm. 75,00 €



253 CAMA Em castanho escurecido com entalhamentos, cabeceira recortada. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 112x185 cm. 120,00 €	260 MESA DE APOIO D. MARIA Em pau óleo, guarnição, embutido da gaveta e puxadores em pau santo. Sinais de uso. Dim: 39x67x43 cm. 180,00 €
254 CAMA Estilo D. Maria, em mogno com entalhamento, cabeceira com medalhão e embutidos em pau cetim e outras madeiras. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 136x187 cm. 250,00 €	261 POTE COM TAMPA Em faiança portuguesa fabrico do Carvalhinho, decoração policroma com motivos florais e pássaros. Marcada. Sinais de uso. Dim: 32,5 cm. 15,00 €
255 SECRETÁRIA COM ALÇADO Estilo Arte Nova, em nogueira, alçado com pequeno armário. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 130x80x45 cm. 75,00 €	262 CACHEPOT OITAVADO Em faiança portuguesa fabrico de Aleluia, Aveiro, decoração policroma com motivos florais estilizados. Craquelé, cabelo. Dim: 27 cm. 50,00 €
256 MESA DE CABECEIRA D. MARIA Em pau santo com marchetaria em pau cetim. Falhas e defeitos. Dim: 75x40x40 cm. 50,00 €	263 ÂNFORA Em faiança portuguesa, decoração policroma com motivos florais, marcada Valadares. Esbeçadelas e pequenos defeitos. Dim.: 47 cm. 40,00 €
257 ESPELHO DE TOUCADOR D. MARIA Em pau santo, pau cetim e outras madeiras, colunas e travejamento torneados. Sinais de uso. Dim.: 55,5x65x20 cm. 100,00 €	264 CACHEPOT Em faiança portuguesa fabrico do Carvalhinho, decoração em tons de azul com motivos geométricos. Séc. XIX/XX. Esbeçadelas na base e bordo partido e colado. Dim.: 25 cm. 40,00 €
258 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS Em nogueira, tabelas vazadas, assento estofados. Pequenas falhas e defeitos. 300,00 €	265 PRATO Em faiança Portuguesa fabrico da Massarelos - Lusitânia, decoração policroma com galo. Craquelé, falhas e sinais de uso. Dim: 40,5 cm. 30,00 €
259 CÔMODA MINIATURA Estilo D. Maria, em mogno com filetes em pau cetim, de três gavetas. Pequenos defeitos, falta de puxadores, outros diferentes. Dim: 28x42x28,5 cm. 50,00 €	266 PRATO Em faiança portuguesa fabrico de Sacavém, decoração policroma com galo. Marcado. Sinais de uso, craquelé e infimo cabelo. Dim: 37,5 cm. 30,00 €



267 TAÇA FUNDA Em faiança Portuguesa, decoração policroma com galo. Sinais de uso. Dim: 9x31 cm. 30,00 €	274 OITO PRATOS E TRAVESSA Em cerâmica vidrada, Secla, decoração policroma com motivos da Nazaré. Criação de Hansi Stael. Alguns marcados e assinados. Junto 2 figuras regionais de suspensão, "Est.do Cruzeiro-Aljubarrota". Sinais de uso, craquelé. 50,00 €
268 PRATO EM FAIANÇA Em faiança portuguesa, decoração policroma com flores. Sinais de uso. Dim: 30 cm. 50,00 €	275 PALITEIRO/MEALHEIRO "ESPIGUEIRO" Em faiança do Norte, decoração policroma. Sinais de uso. Dim: 11,2x9,7x6,5 cm. 50,00 €
269 TERRINA OVAL SEM TAMPA Em faiança Portuguesa, decoração azul e branca com paisagem e casario. Séc. XIX. Desgaste e pequenas esbeçadelas. Dim: 15x31x21 cm. 40,00 €	276 TRÊS JARROS, BILHA E GALO Em cerâmica vidrada decoração relevada e policromada, bilha com decoração floral e quadra, marcada Battistini, galo decoração monocroma, assinado Júlia Ramalho. Jarros com esbeçadelas e falhas no vidrado. Dim: 25,5a 29 cm. 70,00 €
270 TAÇA COM PÉ Em faiança Portuguesa, decoração policroma com ramo de oliveira e inscrição "Azeitonas", base marmoreada. Séc. XIX/XX. Cabelos e esbeçadelas. Dim.: 30 cm. 60,00 €	277 JÚLIA COTA - ULTIMA CEIA Grupo escultórico em barro de Barcelos, decoração policroma, assinada. Colagens na base. Dim: 14,5x41x25,5 cm. 180,00 €
271 TINTEIRO Em faiança portuguesa da fábrica de Campolide, decoração floral policroma. Um recipiente partido e colado, tampa com esbeçadela, outra tampa não pertence, partida e colada. Dim: 10x22,5x17,5 cm. 50,00 €	278 ANELEIRA Em prata espanhola marcada, decorada com esmalte policromo "Tuy". Amolgadelas no bordo. Peso Aprox: 60,3 gr. Dim.: 13,5x8,5 cm. 20,00 €
272 JARRO Em faiança Portuguesa, decoração relevada e policromada com motivos vegetalistas e bustos de dama e cavalheiro. Pequenas esbeçadelas e desgaste no vidrado. Dim.: 26 cm. 40,00 €	279 ESPELHO TOILETTE Em prata europeia contrastada, decoração relevada com enrolamentos e perlados. Amolgadelas. Peso total Aprox.: 380 gr. Dim: 28 cm. 50,00 €
273 PRATO DECORATIVO "MOINHOS E GALINÁCEOS" Em cerâmica vidrada, decoração policromada e relevada. Falhas. Dim: 33 cm. 40,00 €	280 PEQUENA SALVA RECORTADA Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, aba relevada e vazada com elementos florais. Defeito e amolgadelas na aba Peso Aprox.: 28,7 gr. Dim: 13 cm. 10,00 €



<p>281 ANELEIRA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração gravada com motivos florais. Sinais de uso. Peso Aprox.: 41 gr. Dim: 10 cm.</p> <p style="text-align: right;">15,00 €</p>	<p>288 TAÇA COM TRÊS PÉS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração lisa de bordo recortado, pés de garra. Pequenos defeitos no bordo. Peso Aprox.: 129,7 gr. Dim: 6x13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">45,00 €</p>
<p>282 SALVA RECORTADA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada decorada com enrolamentos e concheados. Sinais de uso. Peso Aprox.: 210 gr. Dim: 23,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>289 JARRA ART DECO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Reis Joalheiros - Porto, decoração lisa rematada com frisos de perlados. Pequena amolgadela. Peso Aprox.: 265,4 gr. Dim: 13,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>283 BILHETEIRA</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, aba relevada e vazada decorada com elementos vegetalistas e vieiras. Leves amolgadelas no bordo. Peso Aprox.: 104 gr. Dim: 17,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>290 TAMBULADEIRA</p> <p>Em prata, marcada 900, decorada com gravados, pega relevada "pomba". Ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox.: 111 gr. Dim: 6,5x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>
<p>284 SALVA RECORTADA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, aba relevada decorada com enrolamentos e flores. Leves amolgadelas no bordo. Peso Aprox.: 123,5 gr. Dim: 20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>291 LAMPARINA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração vazada e gravada. Peso Aprox.: 92,6 cm. Dim: 9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">35,00 €</p>
<p>285 CINZEIRO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada com enrolamentos, elementos vegetalistas e concheados. Peso Aprox.: 248,2 gr. Dim: 19,5x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">85,00 €</p>	<p>292 TAÇA RECORTADA</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, marcada Pedro A. Batista - Porto, bordo relevado decorado com enrolamentos e elementos vegetalistas. Sinais de uso. Peso Aprox.: 192,1 gr. Dim: 6x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>286 CINZEIRO RECORTADO</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, marcada Reis Joalheiros - Porto, decoração lisa com friso relevado. Sinais de uso. Peso Aprox.: 100,8 gr. Dim: 3,5x12x7 cm.</p> <p style="text-align: right;">35,00 €</p>	<p>293 JARRA ART DECO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração gomada e relevada com elementos vegetalistas. Amolgadelas. Peso Aprox.: 108,8 gr. Dim: 7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>287 GUARDA JOIAS</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada com flores e folhagem, com monograma. Sinais de uso. Peso Aprox.: 161,8 gr. Dim: 6x12,5x8 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>294 JARRA ART DECO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Reis - Porto, decoração lisa rematada com frisos de perlados. Pequena amolgadela. Peso Aprox.: 200,9 gr. Dim: 7,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>



<p>295 BILHETEIRA RECORTADA</p> <p>Em prata portuguesa do Séc. XVIII, marca do ensaiador do Porto (P-15) José Coelho Sampaio, marca de ourives "GS" datável de 1768-c.1804, decoração relevada e gravada com grinaldas, pés de garra. Sinais de uso. Peso Aprox: 360 gr. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">700,00 €</p>	<p>302 JARRA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com enrolamentos, perlados, motivos vegetalistas e concheados, com corpo interior também marcado águia. Sinais de uso. Peso Aprox.: 1503 gr. Dim: 37 cm.</p> <p style="text-align: right;">520,00 €</p>
<p>296 FLOREIRA REDONDA COM PLATEAU ART DECO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, marcada Reis Joalheiros - Porto, decoração lisa com perlados, grelha vazada, plateau com espelho biselado. Sinais de uso. Peso Aprox. Floreira: 613 gr.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>303 JARRA COM ASAS</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada com enrolamentos, motivos vegetalistas e concheados, com corpo interior também marcado águia. Pequenas amolgadelas. Peso Aprox.: 2117 gr. Dim: 37 cm.</p> <p style="text-align: right;">750,00 €</p>
<p>297 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada com enrolamentos, motivos vegetalistas e concheados.. Composto por bule, cafeteira, leiteira e açucareiro. Peso Aprox.: 4216 gr. Dim: 22,5 a 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.500,00 €</p>	<p>304 FLOREIRA RECORTADA COM PLATEAU</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com flores, grelha vazada, plateau com espelho biselado. Sinais de uso, floreira com restauros a estanho. Peso Aprox. floreira: 1143 gr. Dim: 9x43x19; 46x26 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>298 SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ "BICO DE PATO"</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada com enrolamentos, motivos vegetalistas, concheados e friso de perlados. Composto por bule, cafeteira, leiteira e açucareiro. Peso Aprox.: 4111 gr. Dim: 20,5 a 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.400,00 €</p>	<p>305 FRUTEIRO RECORTADO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gomada com motivos florais, enrolamentos e concheados. Peso Aprox.: 912 gr. Dim: 9x36,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>
<p>299 TABULEIRO OVAL RECORTADO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada com enrolamentos e motivos vegetalistas. Peso Aprox.: 4137 gr. Dim: 76x49 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.500,00 €</p>	<p>306 PAR DE CANDELABROS DE TRÊS LUMES</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada com elementos vegetalistas e enrolamentos. Peso Aprox.: 2487 gr. Dim: 22,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">850,00 €</p>
<p>300 SALVA RECORTADA</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada com elementos florais e enrolamentos, bordo ressaltado. Peso Aprox.: 890 gr. Dim: 32 cm.</p> <p style="text-align: right;">320,00 €</p>	<p>307 GALHETEIRO</p> <p>Em prata portuguesa contraste águia (1938-1984) de 833, decoração relevada e gravada com enrolamentos e motivos vegetalistas, galhetas em vidro, um com defeito. Peso Aprox.: 529 gr. Dim: 22x24,5x16,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">190,00 €</p>
<p>301 TINTEIRO</p> <p>Em prata portuguesa, Séc. XIX, marca de ensaiador do Porto (P-51) José Almeida Brandão Aguiar Penetra e de ourives (P-476) datável de 1861-1867. decoração relevada com enrolamentos e folhagem, recipientes em vidro com pequenos defeitos. P. Aprox: 223 gr.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>308 PALMATORIA COM FOSFOREIRA</p> <p>Em prata portuguesa contraste javali (1887-1937) de 833, decoração relevada e gravada com elementos vegetalistas e flores, com monograma. Pequenos defeitos. Peso Aprox.: 296,4 gr. Dim: 7,5x22x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>



<p>309 PAISAGEM CAMPESTRE</p> <p>Óleo sobre madeira, não assinado. Dim: 16x21 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>316 RICO SEQUEIRA (n. 1954)</p> <p>"Sem titulo" Técnica mista sobre papel, assinada e datada de 83. Dim: 22,5x33 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>310 JESUS GUIDO</p> <p>"Luta de galos" Óleo sobre cartão, assinado. Dim: 62x80 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>317 MALANGATANA (1936-2011)</p> <p>"Sem titulo" Tinta da china sobre papel, assinada. Dim: 40x26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">550,00 €</p>
<p>311 COSTA JÚNIOR (NASC. 1917)</p> <p>"Os tristes camponeses" Óleo sobre madeira prensada, assinado e datado. Dim: 55x46 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>318 CRUZEIRO SEIXAS (n.1920)</p> <p>"Sem titulo" Técnica mista sobre papel, assinada. Pequeno defeito. Dim: 22,5x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.300,00 €</p>
<p>312 TRECHO URBANO</p> <p>Óleo sobre madeira, não assinado. Dim: 26x18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>319 JAIME ISIDORO (1924-2009)</p> <p>"Paisagem de Vila Nova de Cerveira" Aquarela sobre papel, assinada e datada de 82. Dim: 50x65 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>313 JAIME ISIDORO (1924-2009)</p> <p>"Aveiro" Acrílico sobre tela, assinado e datado 2006. Dim.: 50x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.750,00 €</p>	<p>320 ESPELHO</p> <p>Moldura em castanho entalhado com folhagem e flores, espelho oval. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 100x60cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>314 MÁRIO SILVA (1929-2015)</p> <p>"Rostos urbanos" Óleo sobre cartão, assinado e datado 2001. Dim.: 40x28 cm.</p> <p style="text-align: right;">125,00 €</p>	<p>321 ESPELHO</p> <p>Moldura recortada em castanho entalhado com enrolamentos e concheados. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 103x123 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>315 ÁLVARO SIZA VIEIRA (n.1933)</p> <p>"Nu Feminino" Desenho a lápis sobre papel, assinado e datado 2006. pequenas manchas e picos de acidez. Acompanha catálogo. Dim: 42x29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.100,00 €</p>	<p>322 COLUNA HEXAGONAL</p> <p>Em castanho com entalhamentos vegetalistas. Pequenas falhas. Dim: 111 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



<p>323 ARMÁRIO VITRINE</p> <p>Em castanho com entalhamentos vegetalistas, de duas portas com vidros biselados. Pequenos defeitos, vidro lateral partido. Dim: 157x112x39 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>330 CAMA DE BILROS</p> <p>Em pau santo, espaldar entalhado e vazado, pernas e travejamentos torneados. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 128x192 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>324 ARMÁRIO LIVREIRO</p> <p>Em castanho com entalhamentos vegetalistas, de três portas. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 172x189x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>331 PAPELEIRA D. JOÃO V</p> <p>Em castanho e noqueira com frisos dourados, saiais recortados, pés de garra e gola, interior com gavetas, escaninhos e porta central. Pequenos falhas e defeitos, restauros. Dim: 123x112x62 cm.</p> <p style="text-align: right;">750,00 €</p>
<p>325 SECRETÁRIA, CADEIRÃO E PAR DE CADEIRAS</p> <p>Em castanho com entalhamentos vegetalistas, com gaveta e portas laterais com gavetas no interior, cadeirão e cadeira com costas e assentos em couro lavrado com pregaria. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 81x161,5x83,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>332 PAR DE MEIAS COLUNAS</p> <p>Em madeira entalhada marmoreada e dourada. Séc. XX. Pequenas falhas na pintura. Dim: 157x69x12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p>
<p>326 PAR DE MESAS DE CABECEIRA</p> <p>Em pau santo com frisos tremidos, colunas torneadas, tampo com mármore. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 84x48x48 cm.</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p>	<p>333 PAR DE MEIAS COLUNAS</p> <p>Em madeira entalhada marmoreada e dourada. Séc. XX. Pequenas falhas na pintura. Dim: 157x68,5x13 cm.</p> <p style="text-align: right;">160,00 €</p>
<p>327 ARMÁRIO DE DUAS PORTAS</p> <p>Em castanho com entalhamentos, portas com almofadas. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 141,5x105x49 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>334 CABEÇA DE ANJO</p> <p>Escultura em madeira com vestígios de policromia. Séc. XVIII/XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 21,5x49x13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>328 BUFETE</p> <p>Em castanho entalhado e vazado com enrolamentos e cabeças de querubim, pernas e travejamentos torneados, Séc. XIX/XX. Pequenas falhas e defeitos, sinais xilófagos e restauros. Dim: 78,5x129x74 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>335 PAR DE FRAGMENTOS DE CAPITEL</p> <p>Em madeira entalhada e dourada. Séc. XVIII. Falhas, defeitos e vestígios de xilófagos. Dim: 52x20,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>329 APARADOR PINTADO</p> <p>Em castanho com entalhamentos, de duas portas e duas gavetas com painéis de talha policromada e dourada, possivelmente Séc. XVII/XVIII (adaptações). Pequenas falhas e defeitos. Dim: 173x185x54,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">200,00 €</p>	<p>336 FRAGMENTO DE ALTAR</p> <p>Em madeira entalhada pintada e dourada com enrolamentos. Séc. XVIII. Falhas e defeitos. Dim: 76x33x26 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



337 FLORÃO Em madeira entalhada pintada e dourada. Séc. XVIII/XIX. Falhas, defeitos e xilófagos. Dim: 70x88,5 cm. 180,00 €	344 FILINTO VIANA "Figuras" Acrílico sobre cartão, assinado e datado 2000. Dim.: 50x20 cm. 100,00 €
338 MÍSULA Em madeira entalhada pintada e dourada. Séc. XVIII/XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 36x80x25 cm. 120,00 €	345 CRUZEIRO SEIXAS (NASC. 1920) "A gare de caminho de ferro" Técnica mista sobre papel, assinada. Dim.: 24x21 cm. 1.200,00 €
339 PAR DE PAINÉIS Em madeira entalhada e dourada com cartela e elementos vegetalistas Séc. XVIII. Adaptados a portas. Falhas, defeitos e vestígios de xilófagos. Dim: 77x40 cm. 120,00 €	346 ALFREDO LUZ (NASC. 1951) "Cânticos da Terra" Acrílico sobre tela colada sobre madeira, assinado e datado 91. Dim.: 20x34 cm. 225,00 €
340 MÍSULA "ALMA NO PURGATÓRIO" Em madeira entalhada pintada e dourada. Séc. XVIII/XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 55x40,5x18 cm. 160,00 €	347 RAFAEL CANOGAR (NASC. 1935) "Sem titulo" Colagens sobre papel, assinada e datada 06. Dim.: 43x36 cm. 2.500,00 €
341 SÃO NICOLAU TOLENTINO Escultura em madeira policromada. Séc. XVIII. Faltas e defeitos. Dim.: 101 cm. 600,00 €	348 PAULA REGO (NASC. 1935) "Flying out of the window" (da série Peter Pan) Gravura a água-forte a cores e água-tinta sobre papel, assinada e datada 1992, marcada PROF. Dim.: 19x11 (chapa) 23x14,5 (papel) cm. 1.300,00 €
342 SANTA RITA DE CASSIA Escultura em madeira policromada e dourada, olhos em vidro. Falta de mãos, falhas na pintura e pequenos defeitos. Dim: 32,5 cm. 400,00 €	349 HENRIQUE DO VALE (NASC. 1959) "Porto" Guache sobre papel, assinado e datado 2018. Dim.: 48x33,5 cm. 200,00 €
343 NOSSA SENHORA COM O MENINO Escultura em madeira policromada e dourada, olhos em vidro. Séc. XIX. Resplendor e coroa em metal e filigrana de metal branco. Pequenos defeitos. Dim.: 67 cm. 600,00 €	350 ANTÓNIO QUINTAS (NASC. 1949) "Dançando com o cavalo" Acrílico sobre tela, assinado e datado 2002 no verso. Não emoldurado. Dim.: 100x115 cm. 400,00 €



351 JOÃO CUTILEIRO (NASC. 1937) "Sem título" Tinta da china sobre papel, assinada. Dim.: 29x20,5 cm. 240,00 €	358 DOIS ANEIS Em ouro de 19,2Kt., um contraste veado (pós 1985), outro com granada, sem marca, ao abrigo do Decreto-Lei nº120/2017. sinais de uso, granada com defeito. Peso Aprox: 3,2 gr. Med: 16,5 60,00 €
352 FILINTO VIANA "Sem título" Acrílico sobre MDF, assinado e datado 2017. Dim.: 50x40 cm. 150,00 €	359 ALFINETE Em ouro de 19,2Kt., e prata de 833, contraste cão e galo (1938-1984) cravejado com diamantes talhe rosa e pérola. Sinais de uso, falta de pedras. Peso Aprox: 15 gr. Dim: 3,5 cm. 150,00 €
353 CRUZEIRO SEIXAS (n.1920) "Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada. Dim: 10x16 cm. 1.100,00 €	360 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) pós 1985 e madrepérola. Um com falta de fecho. Peso Aprox: 1,5 gr. Dim: 2 cm. 30,00 €
354 MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA (1908-1992) "Sem título" Gravura a negro sobre papel (ep. d' essai), assinada. Dim: 26,5x19,5 cm. 300,00 €	361 PAR DE BRINCOS Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) com pérola de água doce. Peso Aprox: 6 gr. Dim: 0,6 cm. 100,00 €
355 JOSÉ DE GUIMARÃES "Sem título" Linogravura sobre MDF com aplicação manual de lantejoulas (4-8 HC), assinada. Dim.: 61x61 cm. 575,00 €	362 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984), cravejado com pedra azul. Sinais de uso. Peso Aprox: 2,3 gr. Med: 16 40,00 €
356 MALANGATANA (1936-2011) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado e datado 03. Dim: 34,5x23,5 cm. 1.200,00 €	363 ANEL Em ouro de 19,2Kt., e prata de 833 contraste cão (1938-1984) cravejado com pedras azuis e rosas. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,7 gr. Med.: 17 70,00 €
357 LOTE DIVERSO DE OURO Composto por fio de elos ovais em ouro de 18Kt., brinco contraste veado (pós 1985), anel e flor em ouro de 19,2Kt., Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso, fio com defeito no fecho. Peso Aprox: 6,3 gr. Dim: 0,7 a 22 cm. 40,00 €	364 ANEL Em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984). Sinais de uso. Peso Aprox: 2,5 gr. Med.: 18 50,00 €



365 CORRENTE DE RELÓGIO Em ouro bicolor de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984) de elos ovais e cordão. Sinais de uso. Peso Aprox: 8,5 gr. Dim: 19 cm. 200,00 €	372 ANEL Em ouro de 19,2Kt., cravejado com sete diamantes talhe brilhante. Sem marca, ao abrigo do Decreto-Lei nº120/2017. sinais de uso. Peso Aprox: 1,2 gr. Med: 18,5 30,00 €
366 ALFINETE "LAÇO" Em ouro de 19,2Kt., e prata, contraste tigre II (1887-1937) cravejado com diamantes talhe rosa, esmeraldas talhe quadrado e pérolas. Sinais de uso, falta de uma rosa. Peso Aprox: 4,5 gr. Dim: 2,5 cm. 80,00 €	373 PAR DE BRINCOS Em ouro e prata cravejado com pedraria. Marcas não identificadas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,3 gr. Dim: 1,6 cm. 50,00 €
367 ANEL Em ouro branco de 19,2Kt. contraste cigarra e galo (1938-1984), cravejado com 7 diamantes e 8 esmeraldas talhe brilhante. Pequenos defeitos nas esmeraldas. Peso Aprox: 5,4 gr. Med.: 17 180,00 €	374 CRUZ Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) pós 1985, decorado com gravados. Peso Aprox: 1,6 gr. Dim: 4 cm. 35,00 €
368 ANEL Em ouro de 19,2Kt., e prata de 833 contraste cão (1938-1984), cravejado com rubi. Sinais de uso. Peso Aprox: 2,8 gr. Med. 17,5 70,00 €	375 CRUZ Em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985) pós 1985, decoração relevada. Sem argola, desgaste e amolgadelas. Peso Aprox: 1,9 gr. Dim: 3,5 cm. 40,00 €
369 ALFINETE "ARRANJO" Em ouro de 19,2Kt., e prata de 833 contraste cão e galo (1938-1984), cravejada com diamantes e rubis talhe brilhante e rosas coroadas. Sinais de uso, faltam duas rosas. Peso Aprox: 14 gr. Dim: 6 cm. 170,00 €	376 LIBRA PENDENTE Libra em ouro, Rainha Vitoria, 1898, aro em ouro de 19,2Kt., contraste veado (pós 1985). Peso Aprox: 12,2 gr. Dim: 4 cm. 350,00 €
370 ANEL Em ouro bicolor de 19,2Kt., contraste veado e galo (pós 1985), cravejado com diamantes talhe brilhante. Desgaste. Peso Aprox: 2,2 gr. Med: 17 40,00 €	377 PAR DE BRINCOS Em ouro branco de 19,2Kt., contraste galo, cravejado com dois diamantes talhe brilhante (aprox. 0,50ct.), seis talhe rosa e pérola. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,9 gr Dim: 1,8 cm. 300,00 €
371 ANEL Em ouro de 19,2Kt., e prata de 833 contraste cão e galo (1938-1984), cravejado com diamante talhe brilhante e rosa. Sinais de uso. Peso Aprox: 3,3 gr Med.: 18 70,00 €	378 PENDENTE Em ouro de 14Kt., moldurada em pérolas. Séc. XIX, trabalho conventual executado em fio de cabelo. Com estojo original. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Sinais de uso. Peso Aprox: 56 gr. Dim: 8,5x5 cm. 350,00 €



<p>379 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA MIRVAINE</p> <p>Suíço. Caixa e bracelete em ouro de 18Kt., caixa cravejada com 21 diamantes talhe brilhante, movimento mecânico. Sinais de uso. Peso Aprox: 52,7 gr. Dim: 1,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.500,00 €</p>	<p>386 RELÓGIO DE PULSO MOVADO AUTOMATIC</p> <p>Suíço. Caixa em ouro de 18Kt., Anos 60. Sinais de uso. Em marcha. Dim: 3,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>380 RELÓGIO DE PULSO LONGINES AUTOMATIC</p> <p>Suíço. Caixa em ouro de 18Kt., modelo Flagship Heritage, Ref. 37955940 - L4.795.8. Comemorativo dos 70 anos da Liga Portuguesa contra o cancro, nº. 18/70. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.200,00 €</p>	<p>387 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA INTERNATIONAL WATCH</p> <p>Caixa em ouro de 18Kt., bracelete em ouro de 19,2Kt., contraste dragão (1938-1984), movimento mecânico. Sinais de uso. Peso Aprox: 30,1 gr. Dim: 1,7 cm,</p> <p style="text-align: right;">900,00 €</p>
<p>381 RELÓGIO DE PULSO ZENITH</p> <p>Suíço. Caixa em ouro de 18Kt., movimento a quartzo, com calendário. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>388 RELÓGIO DE PULSO RAYMOND WEIL</p> <p>Suíço. Caixa oval em plaqué de ouro 18Kt., mostrador em diferentes tons, movimento a quartzo. Sinais de uso. Dim: 2x2,6 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>382 RELÓGIO DE PULSO RAYMOND WEIL (EDIÇÃO FCP)</p> <p>Suíço. Caixa em ouro de 18Kt., movimento a quartzo, mostrador dourado com calendário. Comemorativo do centenário do FCP nº.93/300, ref. 10-113. Com gravados no verso. Sinais de uso. Em marcha. Dim: 3,2 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>389 RELÓGIO DE PULSO DE SENHORA OMEGA</p> <p>Suíço. Caixa e bracelete em ouro de 18Kt., caixa cravejada com 28 diamantes talhe brilhante, mostrador dourado, movimento a quartzo. Sinais de uso. Em marcha. Peso Aprox: 45,3 gr. Dim: 2,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.550,00 €</p>
<p>383 RELÓGIO DE PULSO CAUNY PRIMA CRONÓGRAFO</p> <p>Suíço, caixa em plaqué de ouro, movimento mecânico. Em marcha. Mostrador leves manchas de humidade, desgaste. Dim: 3,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>	<p>390 RELÓGIO DE PULSO CRONÓGRAFO MONTRICHARD BIG DATE</p> <p>Suíço, caixa em ouro de 18Kt., movimento a quartzo, bracelete original. Edição limitada nº. 0937/1990. Com estojo, caixa e certificado. Dim: 4 cm.</p> <p style="text-align: right;">750,00 €</p>
<p>384 RELÓGIO DE PULSO BREITLING CRONÓGRAFO</p> <p>Caixa em ouro de 18Kt., movimento mecânico, Ref. 1185. Anos 60. Em marcha. Mostrador com picos de humidade, sinais de uso, pequenas amolgadelas. Dim: 3,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.200,00 €</p>	<p>391 RELÓGIO DE BOLSO ZENITH PRIME CRONÓGRAFO</p> <p>Suíço. Caixa em ouro de 18Kt., movimento mecânico. Ref 30. 0020.420. Em marcha. Peso Aprox: 79,2 gr. Dim: 5 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.200,00 €</p>
<p>385 RELÓGIO DE PULSO LONGINES</p> <p>Caixa em ouro de 18Kt., movimento mecânico. Anos 60. Sinais de uso. Em marcha. Dim: 3,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>392 RELÓGIO DE BOLSO INTERNATIONAL WATCH</p> <p>Caixa em ouro de 18Kt., de duas tampas, decoração guilhocada, movimento mecânico. Em marcha. Sinais de uso, leves amolgadelas. Peso Aprox.: 113,4 gr. Dim: 5,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.300,00 €</p>



<p>393 DIVERSAS CONCHAS E BÚZIOS</p> <p>Com aproximadamente 12 exemplares. Sinais de uso. Dim.: 8,5 a 26 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>400 "VÉNUIS DE MILO"</p> <p>Escultura em lápis-lazúli. Sinais de uso. Dim: 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>394 DUAS CONCHAS DE BÚZIO</p> <p>Séc. XX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 30 e 31,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>401 ELEFANTE</p> <p>Escultura em rodonite, olhos em ónix. Pequenas falhas. Dim: 16 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>395 CONCHA NÁUTILIS</p> <p>Exemplar de curioso colorido. Dim: 12,5x18 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>402 ELEFANTE</p> <p>Escultura em sodalite, presas em osso. Pequenos defeitos. Dim: 17 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>396 ALMOFARIZ COM PILÃO</p> <p>Em mármore com relevos, Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 12,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">60,00 €</p>	<p>403 FLOREIRA QUADRANGULAR</p> <p>Em sodalite. Pequenas falhas Dim: 10x19,5x19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>397 OVO DE AVESTRUZ</p> <p>Base em madeira. Dim: 15,5 cm</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>404 BOLA</p> <p>Esculpida em quartzo azul. Dim: 12 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>
<p>398 CRISTAL DE QUARTZO</p> <p>Esculpido com bola em pedra dura. Dim: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>405 "ARVORE DA FELICIDADE"</p> <p>Escultura em olho de tigre e fio de metal. Sinais de uso. Dim: 34 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>399 ESCULTURA COM PÁSSARO</p> <p>Em chifre de búfalo, Base em madeira. Dim: 36,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">90,00 €</p>	<p>406 FLOREIRA ARTE NOVA</p> <p>Em cerâmica vidrada, decoração relevada e policromada com busto feminina e flores. Europa, Séc. XX. Pequeno cabelo e parte do laço partido e colado. Dim: 12x24,3x14 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



407 JARRO Em faiança inglesa marcada Moorcroft, decoração policroma "flores", aro em prata dourada contraste águia - 1º título (1938-1984), marcada Leitão & Irmão. Sinais de uso. Dim: 14 cm. 180,00 €	414 PRATO "PIERO FORNASETTI" Em cerâmica vidrada, decoração policroma com balão e inscrição, "Mongolfiere". Itália, Milão, 1955. Dim.: 26 cm. 50,00 €
408 TAÇA Em faiança inglesa marcada Moorcroft, decoração policroma "anémonas", aro em prata dourada contraste águia - 1º título (1938-1984), marcada Leitão & Irmão. Dim: 8,5x16 cm. 180,00 €	415 PAR DE FLOREIRAS Em cerâmica vidrada decoração relevada e policromada com paisagens Europa, Séc. XX. Pequenas esbeçadelas e uma com pequeno cabelo. Dim: 16x19x8 cm. 20,00 €
409 GARRAFA FIGURATIVA Escultura em porcelana francesa, representando figura masculina com espada e tronco, decoração policroma e ouro. Restauro na mão e espada. Dim: 27,5 cm. 150,00 €	416 SERVIÇO DE JANTAR Em porcelana francesa de Limoges, decoração policroma e ouro "cena galante", "aves" e "peixes". Composto por 35 pratos rasos, 12 fundos, 10 de sobremesa, 2 saladeiras, 7 travessas, molheira e terrina. 1 prato raso, 2 de sobremesa com esbeçadelas e 1 fund 600,00 €
410 PEQUENO POTE FACETADO COM TAMPA Em porcelana francesa de Samson, decoração policroma e ouro com figuras orientais em relevo. Sinais de uso. Dim: 17,5 cm. 70,00 €	417 SERVIÇO DE CAFÉ Em porcelana francesa de Limoges, decoração policroma e ouro "cena galante". Composto por cafeteira, leiteira, açucareiro e dez chávenas com pires. Um pires com grande falha. 150,00 €
411 PAPAGAIO Escultura em cerâmica vidrada, decoração policroma. Itália, Séc. XX. Falhas. Dim: 43,5 cm. 60,00 €	418 CONJUNTO DE DOZE MARCADORES Em porcelana inglesa marcada Wedgwood, decoração "Damask Green" a verde e ouro. Sinais de uso, um com cabelo. Dim: 31,5 cm. 50,00 €
412 DOIS PRATOS "PIERO FORNASETTI" Em cerâmica vidrada, decoração policroma com balões e inscrição, "Mongolfiere". Itália, Milão, 1955. Dim.: 26 cm. 150,00 €	419 COPO DE PÉ Em vidro opalino pintado, decoração policroma e ouro "flores". Sinais de uso. Dim: 14 cm. 40,00 €
413 DOIS PRATOS "PIERO FORNASETTI" Em cerâmica vidrada, decoração policroma com balões e inscrição, "Mongolfiere". Itália, Milão, 1955. Dim.: 26 cm. 150,00 €	420 TAÇA Em vidro moldado multicolor. Sinais de uso. Dim.: 8x29,5 cm. 40,00 €



421 JARRA Em vidro fosco e turquesa "folhagem" em relevo. Europa, Séc. XX. Dim.: 52 cm. 80,00 €	428 TOUCADOR Marchetaria de madeira exótica, de quatro gavetas, pernas com aplicações e ponteiras em metal amarelo, tampo em vidro, espelho com moldura dourada. Séc. XX (anos 60). Pequenos defeitos, vidro do tampo partido. Dim: 186x170x52 cm. 150,00 €
422 TAÇA Em vidro moldado e lapidado, monture em metal prateado marcado WMF, decoração relevada e gravada com grinaldas. Séc. XX (1º. Quartel). Sinais de uso. Dim: 9x20 cm. 90,00 €	429 MÓVEL RADIO GIRA DISCOS Da marca Grundig, modelo Verdi 4, anos 70. Colunas integradas. Dim.: 83x88x35 cm. 80,00 €
423 TAÇA Em cristal lapidado e gravado, monture e base em metal dourado. Sinais de uso. Dim: 8x23 cm. 100,00 €	430 SIDEBORD Em mogno e folheado a mogno. Séc. XX (anos 60). Sinais de uso. Dim: 95x156x47 cm. 350,00 €
424 SOFÁ E PAR DE MAPLES Estofados a tecido de tom alaranjado. Anos 50/60. Desgaste, pequenos defeitos. Dim.: 89x195 e 89x80 cm. 100,00 €	431 MESA DE SALA DE JANTAR Em mogno e folheado a mogno, com duas tábuas de aumento. Séc. XX (anos 60). Pequenos defeitos. Dim: 79x116,5x94; 79x207x94 (aberta) cm. 300,00 €
425 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS MODERNISTAS Em faia e metal cromado, assentos estofados, design de Paco Capdell. Pequenos defeitos, sinais de uso. 300,00 €	432 CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS Em mogno, costas ripadas, assentos estofados. Anos 60/70. Pequenos defeitos. 300,00 €
426 PAR DE MESAS DE CABECEIRA Marchetaria de madeira exótica, pernas com aplicações e ponteiras em metal amarelo, tampos em vidro (um com defeitos). Séc. XX (anos 60). Pequenos defeitos. Dim.: 56x58x35 cm. 75,00 €	433 APARADOR Folheado a faia e madeira exótica, de cinco gavetas e cinco portas a central envidraçada, marcado "Bröcker". Europa, Séc. XX (anos 60). Pequenos defeitos. Dim.: 146x241x49 cm. 400,00 €
427 CAMA DE CASAL Marchetaria de madeira exótica, terminais e ponteiras em metal amarelo. Séc. XX (anos 60). Pequenos defeitos. Dim.: 180x184 cm. 75,00 €	434 MESA DE CENTRO "ARENA" Em madeira, vidro e inox. Desenhada por Frederik Delbart Protótipo e peça única da coleção Genesis da marca Ars Fabricandi. Pequenos defeitos. Dim.: 38x37,5 cm. 400,00 €



<p>435 TOUCADOR "ARIMA"</p> <p>Em madeira, vidro e ónix. Desenhado por Ainhoa Garmendia. Protótipo e peça única da coleção Genesis da marca Ars Fabricandi. Pequenos defeitos. Dim.: 189,5x75x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>442 MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA (1908-1992) - LITOGRAFIA</p> <p>"Epitaph fur Karl Amadeus Hartmann" Litografia sobre papel (3/100), assinada. Não emoldurada. Dim.: 48,5x38 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>
<p>436 APARADOR "CALESCO"</p> <p>Em madeira, inox e vidro. Desenhado por Quentin Vuong. Protótipo e peça única da coleção Genesis da marca Ars Fabricandi. Pequenos defeitos. Dim.: 78,5x142x50 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>	<p>443 SALVADOR DALI (1904-1989) - LITOGRAFIA</p> <p>"Feather Equilibrium (Interatomic Balance of swans Feather)" Litografia colorida sobre papel (89/350), assinada. Com selo seco Dalart N.V. e carimbo no verso. Não emoldurada. Dim.: 50x70 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>437 MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA (1908-1992) - GRAVURA</p> <p>"André Malraux" Gravura sobre papel (Epreuve d'artiste VII-XIV), assinada. Não emoldurada. Dim.: 29,5x24 cm.</p> <p style="text-align: right;">350,00 €</p>	<p>444 SALVADOR DALI (1904-1989) - LITOGRAFIA</p> <p>"Archaeological reminiscence" Litografia colorida sobre papel (22/350), assinada. Com selo seco Dalart N.V. e carimbo no verso. Não emoldurada. Dim.: 50x70 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>438 DEATH NYC (1979)</p> <p>"Wall St Drip" e "Cop Finger R" Serigrafia a cores sobre papel, assinada, datada 2017 e numerada A/P. Com selo branco. Certificado de autenticidade assinado pelo artista. Não emoldurada. Dim.: 45x32 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>445 SALVADOR DALI (1904-1989) - SERIGRAFIA</p> <p>"Dulcinea Triomphante" Serigrafia colorida sobre papel (22/300) da série Dom Quixote 1960, assinada. Com certificado. Não emoldurada. Dim.: 76x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>
<p>439 ANDY WARHOL (1928-1987) - LITOGRAFIA</p> <p>"Owl" Litografia colorida sobre papel (99/125). Com selo branco "Andy Warhol" e carimbo no verso com assinatura. Com certificado. Não emoldurada. Dim.: 50x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>446 ARCA</p> <p>Em madeira exótica entalhada com dragões, aplicações em latão com gravados. China. Séc. XX. Pequenos defeitos. Dim.: 50x104x52 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>440 ANDY WARHOL (1928-1987) - LITOGRAFIA</p> <p>"Elvis Presley" Litografia colorida sobre papel (18/125). Com selo branco "Andy Warhol" e carimbo no verso com assinatura. Com certificado. Não emoldurada. Dim.: 50x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>447 CADEIRA DE BRAÇOS</p> <p>Em madeira papier maché e madeira lacada a negro, decoração a dourado "Chinoiserie". Séc. XX. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>441 ANDY WARHOL (1928-1987) - LITOGRAFIA</p> <p>"Marilyn Monroe" Litografia colorida sobre papel (100/125). Com selo branco "Andy Warhol" e carimbo no verso com assinatura. Com certificado. Não emoldurada. Dim.: 50x35 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>448 DUAS CAIXAS GUARDA-JOIAS ORIENTAIS</p> <p>Em madeira exótica, com aplicações em metal amarelo, uma com placas de jade. Sinais de uso. Dim.: 7x15x12 e 18,5x14x15 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>



449 PAINEL ORIENTAL Em teca esculpida e vazada, representando Shiva com Parvati e figura a cavalo. Séc. XX. Pequenas falhas. Dim: 35x19 cm. 20,00 €	456 DOIS RELÓGIOS DE PULSO H.Stern Safira caixa em safira azul, Saint-Honore caixa em plaqué de ouro, movimento a quartzo. Em marcha. Sinais de uso. Dim: 3 cm. 120,00 €
450 BAÚ ORIENTAL Em madeira lacada, decoração policromada e dourada com flores e pássaro, caligrafia, ferragens em metal. Pequenas defeitos. Dim: 25x76x28,5 cm. 250,00 €	457 CANETA DE APARO E ESFEROGRAFICA Em prata contraste águia (pós 1985) de 925, a de aparo em resina preta e prata de 925 contrastada, marcada Lalex, com estojo e documentos. Sinais de uso. Dim: 14,3; 13,3 cm. 40,00 €
451 ALTAR Em madeira entalhada, vazada, pintada e dourada, decorada com dragões, símbolos e caracteres. China. Pequenos defeitos. Dim.: 61x35,5x14,5 cm. 250,00 €	458 ESFEROGRÁFICA Edição do Museu do Vaticano, em metal prateado e lacado a amarelo. Com estojo e certificado. Sinais de uso, pequena fissura. Dim: 13 cm. 60,00 €
452 PRATO ORIENTAL Em madeira lacada, decoração com figuras orientais em cena do quotidiano. Com caracteres no verso. Fissura, pequenos defeitos. Dim: 39,5 cm. 30,00 €	459 CONJUNTO DE CANETA DE APARO E ESFEROGRÁFICA AURIGA Em prata contraste águia (pós 1985) de 925 e marmoreado a azul. Marcada. Sinais de uso. Dim: 14; 13,5 cm. 40,00 €
453 LEQUE DE GRANDES DIMENSÕES CHINÊS Varetas em tamarindo, aba em tecido pintado com motivos florais e pássaros, caracteres, assinado. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 86 cm. 150,00 €	460 DUAS CANETAS DE APARO E ESFEROGRÁFICA SHEAFFER Em plaqué de ouro, aparos em ouro de 14Kt. Sinais de uso. Dim: 13,5; 13 cm. 130,00 €
454 LEQUE DE GRANDES DIMENSÕES CHINÊS Varetas em tamarindo, aba em tecido pintado com bambus e pássaros, caracteres. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 86,5 cm. 150,00 €	461 CANETA DE APARO Em plaqué de ouro de 20Kt., com gravados aparo em ouro de 14Kt., marcada. Sinais de uso. Dim: 12,7 cm. 30,00 €
455 DOIS LEQUES DE GRANDES DIMENSÕES Com varetas em madeira, aba em papel pintado e dourado com bambus e pássaros. China, Séc. XX. Sinais de uso, pequenos defeitos. Dim: 76x128 cm. 80,00 €	462 CONJUNTO DE CANETA DE APARO E LAPISEIRA PARKER Em prata marcada sterling parcialmente dourada, decoração com gravados, aparo em ouro de 14 Kt. Sinais de uso. Dim: 12,5; 13 cm. 120,00 €



<p>463 CANETA DE APARO LOUIS VUITTON</p> <p>Em laca preta e plaqué de ouro com gravados, aparo em ouro de 18Kt. Sinais de uso. Dim: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">230,00 €</p>	<p>470 THOMAZ DE MELLO/TOM</p> <p>"Bahia/82" Álbum com 14 reproduções a cores de Thomaz de Mello/Tom sobre a Bahia, com textos de apresentação de Jorge Amado e Lima de Freitas. Numero da Série 654. Edições Atlântico, 1983. Defeitos na capa.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>464 ÁLBUM ARTE NOVA</p> <p>Em couro gravado "flores", contendo aproximadamente 65 fotografias. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 34,5x19x7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>471 LIVRO CTT - V CENTENÁRIO DAS MISERICÓRDIAS PORTUGUESAS</p> <p>Por Ivo Carneiro de Sousa, Edição do Clube do Colecionador dos Correios, com reprodução artística em selos, impresso em Março de 1998. Numerado 05579.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>465 NOVA ENCICLOPÉDIA LAROUSSE - VINTE E DOIS VOLUMES</p> <p>Coleção completa com 22 volumes. Circulo de Leitores. Baseado em: Nouveau Larousse Encyclopédique, 1994. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>472 TRÊS VOLUMES</p> <p>Contendo revistas "Sonora" 1932-1933, "Stadium" 1947-1951 e "Voz do Comercio" 1929-1931. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>466 DICIONÁRIO TEMÁTICO LAROUSSE E ENCICLOPÉDIA MODERNA LAROUSSE</p> <p>Dicionário Temático Larousse em 12 Volumes, Enciclopédia Moderna em 18 volumes. Circulo de Leitores. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>473 DOIS VOLUMES</p> <p>Contendo revistas "Vida Gallega" 1910-1913 e "Mon Bureau" 1913-1914, Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>
<p>467 HISTÓRIA DA HUMANIDADE - NOVE VOLUMES</p> <p>Por David Solar e Javier Villalba. Circulo de Leitores. Incluindo A Pré História, Grécia, Ásia, O Sec. XIX, Idade Média, Roma, O Egipto e as Antigas Civilizações, Idade Moderna e A América Pré-Colombiana. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>474 NOVA ENCICLOPÉDIA LAROUSSE</p> <p>Em cinco volumes, das Selecções do Reader's Digest.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>468 TESOUROS ARTÍSTICOS DE PORTUGAL</p> <p>A arte em Portugal, as obras de arquitectura, escultura e artes decorativas da pré-história aos tempos modernos, catalogadas alfabeticamente por vilas e cidades. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">5,00 €</p>	<p>475 LOTE COM DIVERSAS REVISTAS, LIVROS E CATÁLOGOS</p> <p>De arte antiga e obras de arte. Aproximadamente vinte e oito volumes. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>469 TRÊS LIVROS SOBRE DECORAÇÃO</p> <p>Le Livre de la Decorations, L'Art de Reconnaître les Styles, The American Woman's Encyclopedia of Home decorating. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">5,00 €</p>	<p>476 LOTE COM DIVERSOS CATÁLOGOS</p> <p>De antiguidades e obras de arte. Com aproximadamente 30 volumes. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>



<p>477 ARTES AFRICANAS</p> <p>Aproximação Estética de um Artista, Eduardo Nery, publicado por INCM, Lisboa 2010. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>484 DICIONÁRIO DA PINTURA UNIVERSAL - 2 VOLUMES</p> <p>Planeado e coordenado por Mário Tavares Chicó, Artur Nobre de Gusmão, José-Augusto França. Editorial Estudios Cor, Lisboa. Profusamente ilustrada e negro e a cores. Encadernação a pele com ferros a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>478 PALÁCIOS PORTUGUESES</p> <p>Direção de Raul Lino - 1º. Volume. Profusamente ilustrado. Defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>485 ÁLBUM DA EXPOSIÇÃO DE ARTE SACRA</p> <p>Álbum da Exposição de Arte Sacra sobre o Coração de Jesus e o Coração de Maria, na Igreja de S. Francisco, do Porto, por ocasião do 2. Congresso Nacional do Apostolado da Oração, organizado por Bernardo Xavier Coutinho, Porto 1946. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>479 ARTE E CULTURA DO IMPÉRIO RUSSO</p> <p>Nas colecções do Hermitage de Pedro, o Grande a Nicolau II. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>486 ANTOLOGIA PORTUGUESA - FERNÃO LOPES</p> <p>Crónicas de D. Pedro e D. Fernando, organizado por Agostinhos de Campos, Aillaud & Bertrand, 1921 e Primeira parte da crónica de D. João I, segunda edição, Aillaud & Bertrand, 1922, ambos rubricados pelo organizador. Pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">5,00 €</p>
<p>480 BÍBLIA ILUSTRADA</p> <p>Antigo Testamento e Novo Testamento, da Editorial Universus, 1957 a 1970. Composto por sete volumes, encadernação a pele com ferros a ouro. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>487 OBRAS ESCOLHIDAS DE BOCAGE - TRÊS VOLUMES</p> <p>Prefácio e notas de Hernâni Cidade, vinhetas e ilustrações de Lima de Freitas. Editorial Artis, Lisboa, 1967, 1969 e 1970. Encadernação a pele com ferros a ouro. Sinais de uso e capas com pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>
<p>481 TESOUROS DA LITERATURA POPULAR PORTUGUESA</p> <p>Antologia organizada por António Manuel Couto Viana com ilustrações de Júlio Gil. Verbo 1985. Encadernação do editor. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>	<p>488 LENDAS DE PORTUGAL - CINCO VOLUMES</p> <p>Por Gentil Marques, ilustradas pelos melhores artistas portugueses contemporâneos. Editorial Universus. Porto 1962 a 1966. Encadernação a pele com ferros a seco e a ouro. Sinais de uso, capas com pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>482 VISTA ALEGRE - PORCELANAS</p> <p>Introdução de Borges Macedo, textos de Ilda Arez, Maria Azevedo Coutinho entre outros. Edições Inapa 1989. Profusamente ilustrada com peças e marcas de porcelana da mais prestigiada fábrica de porcelana Portuguesa. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>489 PORTUGAL LENDÁRIO E NOBRE POVO</p> <p>O livro de ouro das nossas lendas e tradições, texto de José Viale Moutinho com ilustrações de José Faria, Selecções do Reader's Digest. Nobre Povo de Maria de Lourdes dos Anjos com fotografias de António Amem, Gailivro 2008. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">10,00 €</p>
<p>483 HENRIQUE MEDINA (1901-1988) - FISIONOMIAS</p> <p>"Fisionomias" Ilustrado com inúmeras pinturas do Artista. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>490 LOTE COM DIVERSOS POSTAIS</p> <p>Sobre arte com aproximadamente 160 postais, grande parte coloridos. Sinais de uso, pequenos defeitos.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>



491 LOTE COM DIVERSOS POSTAIS Com aproximadamente 230 postais, grande parte colorido, sobre diferentes temas, românticos, infantis, etc. Sinais de uso, pequenos defeitos. 120,00 €	498 DUAS ESPÁTULAS AFRICANAS Em madeira entalhada com decoração incisa a negro. Arte africana. Uma com cabeça no topo. Pequenas falhas. Dim: 43 e 49 cm. 100,00 €
492 LOTE COM DIVERSOS POSTAIS Sobre Lisboa, Algarve e outras cidades europeias com aproximadamente 167 postais, grande parte coloridos. Sinais de uso, pequenos defeitos. 50,00 €	499 TAMBOR NTAN Em madeira, pele e pigmentos policromos, decoração relevada com figuras e animais. Séc. XX. Falhas e defeitos. Dim: 74 cm. 200,00 €
493 REAL COMPANHIA VELHA EL-REI D. JOSÉ PORTO E POÇAS JÚNIOR Duas Garrafas 750ml. Pequenas falhas. Vinho do Porto, Douro. 30,00 €	500 SEIS COLHERES, ESPÁTULA E PINGALIM Em madeira entalhada e decoração incisa a negro. Arte Africana. Sinais de uso e pequenas falhas. Dim: 24 a 44 cm. 20,00 €
494 CONSTANTINO'S COLHEITA 1900 PORTO Garrafa 750ml. Pequenas falhas. Engarrafado em 1971. Vinho do Porto, Douro. 150,00 €	501 RINOCERONTE Escultura em madeira exótica. Pequenos defeitos. Dim: 26x62x22 cm. 120,00 €
495 BORGES VINTAGE 1958 PORTO Garrafa 750ml. Pequenas falhas na rolha e pouca aparente perda. Vinho do Porto, Douro. 80,00 €	502 PRESA DE ELEFANTE Presas lisas em marfim, Séc. XX, década de 60. Peso Aprox: 16 Kg. Dim: 153 cm. 1.900,00 €
496 MOSCATEL DE SETÚBAL JOSÉ MARIA DA FONSECA Garrafa 750ml. Colheita de 1979. Pequenos defeitos no rótulo. 30,00 €	503 PRESA DE ELEFANTE Presas lisas em marfim, Séc. XX, década de 60. Peso Aprox: 21,1 Kg. Dim: 170 cm. 2.500,00 €
497 BARCA VELHA 1995 Uma garrafa 750ml. Vinho Tinto, Douro. 200,00 €	504 CHIFRE DE RINOCERONTE Sobre base de madeira. Séc. XX. Acompanha análise de radiocarbono, emitida pelo Centro Universitário "Datazioni Milano Bicocca". Com Cites. Peso Total: 4240 gr. Dim.: 51 cm. 36.000,00 €



<p>505 CARTEIRA DE SENHORA</p> <p>Em placas de tartaruga. Séc. XX. Sinais de uso. Dim.: 25x18,5x6 cm. Peso Aprox: 328 gr.</p> <p style="text-align: right;">325,00 €</p>	<p>512 JARRA</p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com elementos vegetalistas e caracteres, asas em relevo "qilins". Sinais de uso. Dim: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>
<p>506 CIGAREIRA</p> <p>Em tartaruga com gravados "dragão". Séc. XX (1930-1940). Sinais de uso. Dim.: 9,2x7,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">225,00 €</p>	<p>513 PEQUENA TAÇA</p> <p>Em porcelana da china, decoração azul e branca com motivos florais. Marcada. Dim: 4,8x8,2 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>507 DUAS CAIXAS ESCRITÓRIO DE VIAGEM</p> <p>Uma em pau santo com aplicações em metal amarelo, outra em pau santo com embutidos em madrepérola "flores", no interior compartimentos, tampos forrados. Séc. XIX. Defeitos e algumas falhas. Dim: 16x51x26,5 ; 12x41x25,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>514 TAÇA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com flores, frutos e insectos. Marcada. Sinais de uso. Dim: 5,7x12 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>508 FIGURA DE ANSIÃO</p> <p>Escultura em porcelana da China, decoração policroma. Marcada. Dim: 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>515 TAÇA</p> <p>Em porcelana da China, decoração a rouge de fer e ouro, com objectos preciosos em esmaltes policromos. Marcada. Dim: 6x13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>509 CAIXA REDONDA</p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com elementos vegetalistas e caracteres. Dim: 5,5x9,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>516 LAVA PINCÉIS</p> <p>Em porcelana da China, decoração a azul com reservas de paisagem montanhosa e fluvial. Dim.: 13,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>
<p>510 LAVA PINCÉIS</p> <p>Em porcelana da China, decoração a azul com lago, peixes, flores e pássaro. Marcada. Dim.: 11 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>517 LAVA PINCÉIS</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma representando figuras em jardim, no verso caracteres, assinada. Dim.: 10,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>511 PORTA PINCÉIS</p> <p>Em porcelana da China, decoração azul e branca com paisagem fluvial, casas e figuras. Estrela na base. Dim.: 12 cm</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>518 JARRA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com paisagem fluvial e montanhosa. Com inscrição. Marcada. Dim: 30,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>



<p>519 JARRA ORIENTAL</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com figuras. Marcada. Sinais de uso. Dim: 19,3 cm.</p> <p style="text-align: right;">180,00 €</p>	<p>526 ADORAÇÃO DOS PASTORES</p> <p>Escola europeia. Óleo sobre tela, assinado J. Thaler. Dim: 63x100 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>
<p>520 JARRA</p> <p>Em porcelana da China, fundo verde celadon, decoração policroma com ramos floridos. Dim: 18,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>527 NOSSA SENHORA COM O MENINO</p> <p>Óleo sobre tela. Escola Portuguesa, Séc. XIX. Craquelé. Dim: 80x60 cm.</p> <p style="text-align: right;">800,00 €</p>
<p>521 DUAS JARRAS</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma, "jardim com figuras" e "flores e pássaro", assinadas. Marcada. Dim: 10 e 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">70,00 €</p>	<p>528 CRISTO</p> <p>Escultura em marfim parcialmente policromado, Hispano-filipino. Cruz em madeira exótica. Dim.: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">950,00 €</p>
<p>522 JARRA</p> <p>Em porcelana da China, decoração monocroma azul com motivos florais em relevo, Marcada. Dim.: 18 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>	<p>529 CRISTO</p> <p>Escultura em marfim, Europa, Séc. XIX. Assente sobre veludo. Dim.: 29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">900,00 €</p>
<p>523 SÃO GUALTER</p> <p>Óleo sobre madeira. Escola Europeia, Séc. XVIII. Pequenos defeitos e restauros. Dim: 112x54 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>530 RELÓGIO DE MESA COM GUARNIÇÃO ART DECO</p> <p>Francês, em mármore de diversas tonalidades, escultura em bronze de arte patinado e dourado, movimento Japy Frere, cerca de 1920. Com chave e pendulo. Em marcha. Pequenos defeitos na pintura da escultura. Dim.: 24x489x18 e 17x12,5x8,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>524 NOSSA SENHORA DE MÃOS POSTAS</p> <p>Óleo sobre madeira. Pequenas falhas e defeitos, vestígios de xilófagos. Dim: 113x55 cm.</p> <p style="text-align: right;">400,00 €</p>	<p>531 CÃO</p> <p>Escultura em bronze patinado, assinada P. J. Mêne. França, Séc. XX. Dim: 22x31x14,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">500,00 €</p>
<p>525 VIRGEM E O MENINO COM AS SANTAS CATARINA DE ALEXANDRIA E BÁRBARA DE NICOMÉDIA.</p> <p>Óleo sobre tela, alusão aos casamentos místicos. Escola Europeia, Séc. XIX. Pequenos defeitos. Não emoldurado. Dim: 75,5x98 cm.</p> <p style="text-align: right;">600,00 €</p>	<p>532 PANTERA</p> <p>Escultura em bronze patinado, base em mármore negro assinada D.H. Chiparus. Séc. XX. Dim: 35x75x16 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.200,00 €</p>



533 FIGURA ANDALUZA Escultura em bronze e marfim, base em mármore, assinada F. Preiss. Séc. XX. Dim.: 23 cm 400,00 €	540 FRASCO DE PERFUME E INRÔ Em metal cloisonné, decoração policroma com motivos florais. China, Séc. XX. Dim: 7,5 e 6,5 cm. 40,00 €
534 BULE YIXING Em cerâmica chinesa de Yixing, decoração policroma, simulando tronco, pega com dois esquilos. Marcado. Sinais de uso. Dim: 10 cm. 100,00 €	541 POTE COM TAMPA Em esmalte de Cantão, decoração policroma com motivos florais. Pequena amolgadela no interior da tampa. Dim.: 26 cm. 50,00 €
535 BULE YIXING Escultura em cerâmica chinesa de Yixing, decoração monocroma relevada com dragões, na tampa dragão amovível. Marcado no interior da tampa. Dim: 9,5 cm. 80,00 €	542 CAIXA COM TAMPA Em esmalte de Cantão, decoração policroma com motivos florais, reservas com pássaros e flores. Pequeno defeito. Dim.: 14 cm. 50,00 €
536 BULE E AÇUCAREIRO Em cerâmica oriental, Séc. XIX/XX, decoração com esmaltes policromos e ouro "grous e flores", açucareiro facetado com pegas relevadas "morcegos", marcado, sem tampa, pé partido e colado. Dim: 19; 7,5 cm. 75,00 €	543 INCENSÓRIO Em bronze relevado e gravado com elementos vegetalistas. Norte de Africa. Marcado. Pequenas amolgadelas. Dim: 12x15,5 cm. 40,00 €
537 BULE OITAVADO YIXING Em cerâmica de Yixing, decoração policroma com desenhos geométricos e motivos florais. Marcado. Asa partida e colada com cravos, bico partido e colado, tampa posterior. Dim: 18 cm. 80,00 €	544 LAVA PINCEIS Em cerâmica vidrada, decoração em tons de azul. China. Defeitos de fabrico. Dim: 12 cm. 20,00 €
538 DUAS CAIXAS - PATOS Em metal cloisonné, decoração policroma com motivos florais. China Séc. XX. Bases revestidas a tecido. Dim: 9 cm. 75,00 €	545 CACHIMBO Em madeira exótica entalhada, porcelana e outros materiais, decoração azul e ouro com flores em relevo. Pequenas falhas. Dim.: 63 cm. 100,00 €
539 CAIXA REDONDA Em metal cloisonné, decoração policroma com motivos florais. China Séc. XX. Base em madeira entalhada. Dim: 7,5 cm. 40,00 €	546 FLOREIRA QUADRANGULAR Em porcelana da China, decoração a azul com motivos florais. Sinais de uso. Dim.: 12x16,5x16,5 cm. 60,00 €



547 CACHEPOT Em porcelana da China, decoração a azul com figuras em jardim . Desgaste. Dim.: 21 cm. 150,00 €	554 PAISAGEM COM ARVOREDO E RIACHO Óleo sobre tela, assinado J. Williams. Dim: 62x93 cm. 150,00 €
548 POTE COM TAMPA Em porcelana da China, decoração azul representando vista de jardim e figuras. Tampa e base em tamarindo. Dim: 24 cm. 200,00 €	555 ESCOLA RUSSA "Trecho de Paris" Óleo sobre tela, assinado Bhwheba O. Dim: 50x61 cm. 250,00 €
549 JARRA Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde, flores e insectos, reservas com figuras. Esbeçadela e cabelos na boca. Dim.: 13,5 cm. 50,00 €	556 ESCOLA RUSSA "Marinha" Óleo sobre tela, assinada e datada 1989, frente e verso. Dim: 60x80 cm. 250,00 €
550 PAR DE PEQUENOS POTES COM TAMPA ORIENTAIS Em porcelana da China, decoração policroma, representando cena de exterior com figuras. Marcada. Uma tampa partida e colada. Dim: 7 cm. 80,00 €	557 SCHNEIDER O. "Trecho de jardim com figuras" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 38x55 cm. 200,00 €
551 JARRA Em porcelana da China, decoração de fundo azul, reservas policromas com flores, pássaros e insectos. Dim: 44,5 cm. 750,00 €	558 ESCOLA RUSSA Óleo sobre tela, assinado, Natalia Goncharova? Dim: 29,5x24 cm. 500,00 €
552 GUANYIN DE GRANDES DIMENSÕES Escultura em porcelana da China, decoração monocroma "Blanc de Chine". Pequenas falhas. Dim: 63 cm. 600,00 €	559 JEAN HÉLION (1904-1987) "Sem título" Técnica mista sobre papel, assinada e datada Paris 33. Dim: 20x15 cm. 600,00 €
553 BUDA SORRIDENTE YIXING Escultura em cerâmica chinesa de Yixing, decoração monocroma. Marcada na base. Sinais de uso. Dim: 11 cm. 50,00 €	560 PINTURA ORIENTAL Pintura sobre seda, Séc. XIX/XX, representando paisagem com figuras femininas. Pequenos defeitos. Dim: 29x25 cm. 50,00 €



<p>561 PINTURAS "FIGURA FEMININA" E "FLORES E BORBOLETA"</p> <p>Duas pinturas chinesas sobre seda, caracteres, assinadas. Dim: 24x29,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>568 PENICO COM TAMPA</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração com esmaltes policromos e ouro "Mandarim" com cenas do quotidiano, na aba motivos florais, pássaros e insectos. Sinais de uso, falha no pomo da tampa. Dim: 16x24,5x29 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>562 TRÊS PAISAGENS CHINESAS</p> <p>Pinturas sobre papel e tecido, representando paisagens montanhosas e fluvial, caracteres, assinadas. Manchas de humidade e defeitos. Dim: 29x26,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>	<p>569 TRAVESSA "PEIXEIRA"</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Esbeijadelas. Dim: 46,5x39 cm.</p> <p style="text-align: right;">75,00 €</p>
<p>563 MEIO SERVIÇO DE CHÁ</p> <p>Em porcelana Japão, decoração satsuma com figuras orientais policromadas e ouro. Composto por bule, leiteira, açucareiro e seis chávenas com pires. Sinais de uso.</p> <p style="text-align: right;">40,00 €</p>	<p>570 DUAS TRAVESSAS FUNDAS</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Esbeijadelas. Dim: 26,5x22,5; 24,5x19,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>
<p>564 POTE COM TAMPA</p> <p>Em cerâmica do Japão "Satsuma", decoração policroma e ouro com motivos florais, reservas com figuras. Pegas, pés e pomo da tampa com cães de foo em relevo. Craquelé, pequenos defeitos. Dim.: 36,5 cm.</p> <p style="text-align: right;">20,00 €</p>	<p>571 JARRÃO</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX/XX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros, qilins e dragões em relevo. Base com desgaste no vidrado. Dim: 60 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>565 PRATO DE GRANDES DIMENSÕES</p> <p>Em porcelana do Japão, decoração policroma com flores e aves do paraíso, verso decorado a rouge de fer com elementos florais e morcegos. Séc. XVIII/XIX. Falhas, cabelos gateados na aba. Dim: 49 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>	<p>572 COVILHETE CONCHA</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração policroma e ouro com motivos florais, frutos, aves e insectos. Pequena esbeijadela, desgaste. Dim: 27,5x24,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>566 PEQUENA JARRA</p> <p>Em porcelana do Japão, decoração policroma "Imari" Séc. XIX/XX. Pequeno cabelo e esbeijadelas no bordo. Dim: 14,8 cm.</p> <p style="text-align: right;">50,00 €</p>	<p>573 TAÇA COM PIRES</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração policroma e ouro com parras e uvas. Desgaste, taça com pequeno cabelo. Dim: 14 e 4,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>
<p>567 BULE</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XIX, decoração "Mandarim" com esmaltes policromos e ouro, reservas com cenas do quotidiano, flores e pássaros. Desgaste, ínfimas esbeijadelas. Dim.: 23 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>574 DOIS COVILHETES</p> <p>Em porcelana da China Companhia das Índias Séc. XVIII, um decoração "Imari" a azul, rouge de fer e ouro com motivos florais, outro com decoração policroma com arranjo floral, este ultimo com esbeijadelas e cabelos. Dim : 13; 14 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>



575 PRATO Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração azul e ouro com escudete. Desgaste, restauraões. Dim: 25 cm. 50,00 €	582 NAVETA Em prata decoração relevada com folhagem, base em metal prateado. Sem marcas, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 120/2017. Pequena amolgadela na base. Peso Aprox: 669 gr. (só prata) Dim.. 13x17 cm. 250,00 €
576 PRATO Em porcelana da China Companhia das Índias Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro "rochedos e flores". Cabelos e infimas esbeçadelas. Dim: 22,5 cm. 50,00 €	583 NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO COM O MENINO Escultura Indo-Portuguesa em marfim, parcialmente policromada e dourada, Séc. XVIII. Pequenas falhas. Peanha em pau santo e noqueira, redoma com base em pau santo, pequenas falhas na base. Dim. Imagem: 17,5 cm. Peso Aprox: 289,6 gr. 800,00 €
577 PRATO Em porcelana da China Companhia das Índias Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro, com motivos florais, grous sobre rochedos e cercadura. Esbeçadelas, aba partida e gateada (15 cm.). Dim: 23 cm. 50,00 €	584 COFRE Lusíada. Em madeira revestido a tartaruga com ferragens em prata gravada e relevada com animais. Vertente indo-portuguesa. Séc. XVI/XVII. Pequenos defeitos, restauraões. Dim: 12x25x10 cm. 8.000,00 €
578 PAR DE PRATOS Em porcelana da China Companhia das Índias Séc. XIX, decoração azul e ouro, com monograma. Um com pequeno restauraõ no bordo e outro com pequenas esbeçadelas e falha (4,5 cm.) Dim: 25 cm. 40,00 €	585 ESCOLA FLAMENGA "Cena de taberna com figuras" Óleo sobre cobre. Atribuído a David Teniers (1610-1690). Não emoldurado. Pequenas falhas, restauraões. Dim: 32x39 cm. 400,00 €
579 TRAVESSA OITAVADA Em porcelana da China, Séc. XVIII, decoração com esmaltes policromos da família rosa e ouro com elementos florais e cercadura. Sinais de uso. Dim.: 24x33 cm. 400,00 €	586 GUSTAVE BOULANGER (1824-1888) "Afrodite" Óleo sobre tela, assinado e datada 1862. Craquelé, restauraões, reentelado. Dim: 28,5x36,5 cm. 450,00 €
580 POTE COM TAMPA Em porcelana da China Companhia das Índias, Séc. XVIII/XIX, decoração "chocolate" com reservas policromas "flores". Pequenas esbeçadelas na tampa. Dim: 17,5 cm. 300,00 €	587 PAISAGEM COM RIO E NORAS Óleo sobre madeira, assinado Richard. Dim: 39,5x56 cm. 200,00 €
581 ESCULTURA "BARCO NAUFRAGADO" Escultura em resina patinada, base em madeira, segundo escultura de António Ballester. Dim: 33x50x36 cm. 75,00 €	588 NATUREZA MORTA - TAÇA COM FRUTOS Óleo sobre tela, Escola europeia, Séc. XIX. Craquelé, restauraões. Dim.: 75x74 cm 950,00 €



<p>589 NATUREZA MORTA - CESTO COM FRUTOS</p> <p>Óleo sobre platex, assinado M. Gilger. Dim.: 50x34 cm</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>	<p>596 JARRA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma representando paisagem com arvoredo, grous e flores. Marcada. Dim.: 31 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>590 NATUREZA MORTA - TAÇA COM FLORES</p> <p>Óleo sobre tela. Escola europeia, Séc. XIX. Pequenos restauros, reentelado. Dim.: 59x46cm</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>	<p>597 PRATO</p> <p>Em porcelana da China, Séc. XX, decoração policroma "mil flores". Marcado. Esbeçadelas e pequenos cabelos. Dim: 33 cm.</p> <p style="text-align: right;">120,00 €</p>
<p>591 CRISTO</p> <p>Escultura em madeira policromada. Escola italiana, Séc. XVII. Cruz em madeira, base em acrílico. Dim.: 38 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.200,00 €</p>	<p>598 JARRA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com figuras orientais e objectos. Marcada. Base em madeira exótica. Sinais de uso. Dim: 27 cm.</p> <p style="text-align: right;">150,00 €</p>
<p>592 SÃO JOÃO BAPTISTA</p> <p>Escultura em nogueira, Escola Italiana, Séc. XVIII. Vestígios de xilófagos. Dim. 65 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.800,00 €</p>	<p>599 PAR DE JARRAS FACETADAS</p> <p>Em porcelana da China, decoração em tons de amarelo e verde com elementos florais e objectos. Marcada. Sinais de uso, uma com cabelo na boca. Dim: 22 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>
<p>593 SANTA APOLÓNIA</p> <p>Escultura em madeira e tela, decoração policromada. Escola napolitana, Séc. XVIII. Falhas e alguns defeitos. Dim.: 81 cm.</p> <p style="text-align: right;">1.600,00 €</p>	<p>600 JARRA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e borboletas. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 41 cm.</p> <p style="text-align: right;">100,00 €</p>
<p>594 BUDA</p> <p>Escultura em mármore, representando buda em pose de oração. Sinais de uso. Dim: 20 cm.</p> <p style="text-align: right;">30,00 €</p>	<p>601 GROU</p> <p>Escultura em porcelana china, decoração policroma. Marcada. Sinais de uso. Dim: 50 cm.</p> <p style="text-align: right;">300,00 €</p>
<p>595 MANGA</p> <p>Em porcelana da China, decoração policroma com caracteres. Marcada. Dim: 30,7 cm.</p> <p style="text-align: right;">80,00 €</p>	<p>602 POTE COM TAMPA</p> <p>Em porcelana da China, decoração azul com cenas do quotidiano. Reinado Guangxu. Marcada. Pequena falha na base. Dim: 24 cm.</p> <p style="text-align: right;">250,00 €</p>



603 TAÇA Em porcelana da China, decoração policroma com bambus, flores e caracteres. Marcada. Dim.: 7 cm. 350,00 €	610 GUANYIN Escultura em porcelana da China, decoração policroma e ouro. Marcada. Dim: 53 cm. 700,00 €
604 JARRA Em porcelana da China, de fundo negro, decoração policroma com peónias e folhagem. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 32 cm 40,00 €	611 JARRA BOJUDA Em porcelana da China, decoração policroma com grou em paisagem, pegas relevadas com cabeças de veado. Marcada. Dim.: 46 cm. 500,00 €
605 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais, reservas com flores e pássaros. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 40 cm. 350,00 €	612 POTE COM TAMPA Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde representando paisagem com figuras e elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim.: 43 cm. 250,00 €
606 AQUÁRIO Em porcelana da China, decoração a rouge de fer e ouro com dragões entre nuvens, caracteres. Base em madeira entalhada. Dim: 40 cm. 900,00 €	613 COVILHETE DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde com elementos vegetalistas, pássaro e insectos, no verso motivos florais. Sinais de uso. Dim: 35,5 cm. 400,00 €
607 PRATO Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais, reserva com figura feminina e crianças. Marcado. Dim: 35 cm. 120,00 €	614 PLACA Em porcelana da China, decoração policroma com paisagem montanhosa e fluvial. Caligrafia e assinatura. Não emoldurada. Pequenas falhas. Dim: 58x23 cm. 50,00 €
608 PAR DE JARRAS Em porcelana da China, decoração azul e branca com dragões, motivos florais e geométricos. Sinais de uso. Dim: 21 cm. 150,00 €	615 PLACA DE SUSPENSÃO Em porcelana da China, decoração a azul com figuras e grou. Caligrafia e assinatura. Moldura em madeira exótica entalhada "flores". Dim.: 62,5x40,5 cm. (total) 250,00 €
609 FIGURA DE DIGNITÁRIO Escultura em porcelana da China, decoração policroma e ouro. Sinais de uso. Dim: 25 cm. 60,00 €	616 DIVINDADE CHINESA Escultura revestida a placas de osso entalhado e esgrafitado, decoração policromada, assinado. Pequenos defeitos. Dim.: 42 cm. 400,00 €



617 DEUSA HINDU Escultura revestida a placas de osso entalhado e esgrafitado, decoração policromada. Falhas nos dedos e pequenos defeitos. Dim.: 67cm. 600,00 €	624 VICTOR MOYA "Aline Masson com a mantilha" Óleo sobre tela, assinado. Segundo pintura de Raimundo de Madrazo. Dim.: 65x60 cm 600,00 €
618 GRUPO ESCULTÓRICO Em marfim minuciosamente esculpido, representando pássaro sobre ramo florido e rosas. Base em tamarindo entalhado e vazado. China, XIX/XX. Pequenas falhas. Dim.: 33 cm. 500,00 €	625 ANUNCIAÇÃO Retábulo em nogueira entalhada com vestígios de policromia. Escola italiana Séc. XVII. Falhas e defeitos de xilófagos. Dim. 55x37 cm. 900,00 €
619 SANTA CATARINA Óleo sobre tela, Escola italiana, Séc. XVII. Reentelado e restauros. Possivelmente com partes pintadas por Guido Reni. Dim.: 130x100 cm. 6.500,00 €	626 SÃO JOSÉ COM O MENINO Escultura em madeira policromada e dourada, Séc. XIX, olhos em vidro. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 67 cm. 950,00 €
620 SENHORA A COSTURAR Óleo sobre tela, Escola Europeia, Séc. XVIII. Craquelé, pequenos defeitos, reentelado. Moldura em madeira com talha dourada. Dim.: 100x75 cm. 1.900,00 €	627 MENINO JESUS SALVADOR DO MUNDO Escultura em madeira policromada, Séc. XVIII, olhos em vidro, Peanha em madeira entalhada e dourada. Pequena falhas e defeitos, xilófagos. Dim. Total: 38 cm. 800,00 €
621 FRANCIS DE BLAS (1960) Óleo sobre tela, assinado e datado Paris, 1993. Pequenos defeitos. Dim.: 73x 62 cm. 300,00 €	628 SANTO ANTÓNIO Escultura em madeira policromada e dourada. Escola Italiana, Séc. XVIII. Falhas e defeitos na pintura. Dim. 66 cm. 1.500,00 €
622 CENA DE INTERIOR COM FIGURAS Óleo sobre tela, assinado, Séc. XIX. Pequenos restauros, reentelado. Dim.:94x62 cm 200,00 €	629 NOSSA SENHORA DO Ó Escultura em madeira policromada e dourada, representada com o fruto na mão direita. Escola Espanhola. Séc. XVII. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 90 cm. 5.000,00 €
623 NATUREZA MORTA Óleo sobre tela, assinado Savedra Dim.: 46x55 cm. 300,00 €	630 NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO Escultura em madeira estofada, policromada e dourada, Escola espanhola, Séc. XVII. Base em madeira entalhada dourada e pintada. Pequenos defeitos. Dim. 58 cm. 5.000,00 €



631 SÃO JOÃO EVANGELISTA Escultura em pedra ançã, decoração policroma. Escola espanhola, Séc. XVII. Base em ferro. Falhas e defeitos. Dim: 80 cm. 3.500,00 €	638 DUAS TOALHAS DE CHÁ DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado colorido com motivos florais. Acompanha doze guardanapos diferentes. Manchas. Dim: 105x108; 105x106 cm. 50,00 €
632 DUAS TOALHAS DE MESA Em tecido adamascado. Sinais de uso. Dim: 185x130; 269x189 cm. 40,00 €	639 TOALHA DE MESA Em linho bordado "flores", de formato oval. Pequenas manchas. Dim: 268x168 cm. 40,00 €
633 TOALHA DE MESA Em tecido alinhado bordado azul com motivos florais. Sinais de uso. Dim: 238x148cm. 70,00 €	640 TOALHA DE MESA Em linho bordado "flores" e ajour. Manchas. Dim: 245x172 cm. 40,00 €
634 TOALHA DE MESA DE VIANA DO CASTELO Em algodão bordado a vermelho e azul, trabalho típico, acompanha doze guardanapos. Manchas. Dim: 300x160 cm. 100,00 €	641 TOALHA DE MESA Em linho bordado " flores". Pequenas manchas Dim: 230x148 cm. 40,00 €
635 DUAS TOALHAS DE MESA DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado uma colorida, outra a tom bege, com motivos florais, trabalho característico. Acompanha seis guardanapos diferentes. Sinais de uso e uma com manchas. Dim: 214x160; 258x175 cm. 120,00 €	642 TAPEÇARIA ORIENTAL Em tecido colorido com figuras orientais e cavaleiros. Sinais de uso. Dim: 153x158 cm. 30,00 €
636 TOALHA DE MESA DA ILHA DA MADEIRA Em linho bordado a colorido "miosótis". Acompanha doze guardanapos. Manchas. Dim: 260x170 cm. 150,00 €	643 KAFTAN E DJELLABA Em tecido bordado a prateado com aplicações. Marrocos. Sinais de uso. Dim: 140x52; 127 cm. 30,00 €
637 TOALHA DE MESA DA ILHA DA MADEIRA Em linho amarelo bordado a branco, com aplicações "flores". Acompanha 24 guardanapos de tamanhos diferentes. Pequenas manchas. Dim: 290x180 cm. 150,00 €	644 PAR DE MAPLES Estofados a couro com pregaria, costas "capitonê". almofadas em veludo verde. Pequenas falhas e defeitos. 220,00 €



645 CAMA Em pau santo, cabeceira recortada, pés entalhados com garra e bola. Séc. XVIII/XIX. Pequenos defeitos, pés com falhas de xilófagos. Dim.: 157x144x180 cm. 100,00 €	652 MESA PÉ DE GALO Em diferentes madeiras, tampo redondo, coluna central torneada, pés entalhados. Falhas e defeitos. Dim.: 78x83 cm. 50,00 €
646 CAMA Em vinhático, pau santo e outras madeiras. Séc. XIX/XX. Falhas e pequenos defeitos, xilófagos. Dim: 125x180 cm. 75,00 €	653 MÓVEL DE APOIO Em cerejeira, pernas torneadas. Pequenas falhas. Dim.: 82x88x44 cm. 120,00 €
647 CÔMODA MINIATURA Estilo D. Maria, em vinhático, molduras em pau santo, de três gavetas, puxadores torneados. Pequenos defeitos. Dim.: 23x47x23 cm. 100,00 €	654 CANAPÉ Estilo Império, em mogno e raiz com entalhamentos, estofado a tecido as riscas. Séc. XIX. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 90x218x65 cm. 500,00 €
648 MESA DE CHÁ Em noqueira e raiz, de dupla coluna torneada, pés com enrolamentos. Séc. XIX. Pequenos defeitos e sinais xilófagos. Dim.: 76x86x42 cm. 150,00 €	655 CADEIRA ALTA DE BRAÇOS Em faia com pinceladas, braços com terminais em bronze "cabeças de bode", estofa em pele de ovelha Europa, Séc. XX. Alt: 100 cm. 300,00 €
649 CANAPÉ DE QUATRO LUGARES D. MARIA Em vinhático e outras madeiras, pernas torneadas, assento em palhinha. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 89x182x59 cm. 250,00 €	656 PAR DE CADEIRAS DE BRAÇOS Em noqueira, costas e assentos estofados a veludo e damasco com galões. Pequenas falhas, defeitos de xilófagos e restauros. 200,00 €
650 MESA PÉ DE GALO Em vinhático de tampo redondo basculante, coluna central torneada. Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim: 82x71 cm. 150,00 €	657 MESA DE JOGO Em pau óleo e outras madeiras, coluna central torneada e entalhada, pernas vazadas. Séc. XIX/XX. Falhas e alguns defeitos. Dim: 78x87x42 cm. 150,00 €
651 CÔMODA Capeada a pau santo, de quatro gavetas, ferragens em metal amarelo, tampo em mármore. Pequenos defeitos. Dim: 86x100x52 cm. 100,00 €	658 PEQUENO TOUCADOR Em madeira escurecida com aplicações em osso, na base pequena gaveta. Séc. XIX/XX. Pequenas falhas, sinais de uso. Dim: 22,5x15,5x34 cm. 50,00 €



659 PEQUENA VITRINE Em nogueira com embutidos pau cetim "urna", porta em vidro. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 90x53x35 cm. 200,00 €	666 TAÇA Em porcelana da China, decoração policroma com pássaros entre ramos floridos, caligrafia, assinada. Marcada. Dim: 7,5x15,5 cm. 500,00 €
660 JESUS E A MULHER PECADORA Óleo sobre tela da escola Italiana. Séc. XVIII/XIX. Reentelado, defeitos e restauros. Dim: 48,5x58 cm. 600,00 €	667 COVILHETE Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos da família verde, com motivos vegetalistas, dragões e fenixes. Marcada. Sinais de uso. Dim.: 23,5 cm. 80,00 €
661 SÃO JOSÉ COM O MENINO Óleo sobre tela, Escola Europeia, Séc. XVIII. Reentelado, pequenos restauros. Moldura em madeira com talha dourada. Dim.: 90x75 cm. 1.900,00 €	668 TAÇA Em porcelana da China, decoração azul e branca com dragões entre ondas. Marcada. Dim: 6x11 cm. 500,00 €
662 SÃO JERÓNIMO Óleo sobre tela, Escola espanhola, Séc. XVII. Pequenos restauros, reentelado. Dim.: 73x59 cm. 2.000,00 €	669 COVILHETE Em porcelana da China, decoração policroma com nenúfares e aves. Marcada. Sinais de uso e ínfimo cabelo. Dim: 20,5 cm. 150,00 €
663 NOSSA SENHORA DO LEITE Óleo sobre madeira. Escola Europeia. Dim.: 87x63 cm. 450,00 €	670 JARRA DE GRANDES DIMENSÕES Em porcelana da China, decoração policroma com figuras, caracteres e caligrafia. Base em madeira Dim: 57,5 cm. 1.900,00 €
664 JARRA BOJUDA Em porcelana da China, Republica, decoração policroma com paisagem e figura feminina, caracteres e assinada. Dim: 17 cm. 200,00 €	671 PRATO Em porcelana da China, decoração policroma com aves e motivos florais, caligrafia, assinado. Marcado. Dim: 23 cm. 80,00 €
665 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais e pássaro, caligrafia. Marcada. Sinais de uso. Dim: 29,5 cm. 70,00 €	672 PRATO Em porcelana da China, decoração policroma com aves e motivos florais, caligrafia, assinado. Marcado. Dim: 23 cm. 80,00 €



673 GUITARRA Em diferentes madeiras, metal e osso, com marca de fabricante Artur Barbosa & Cerqueira, sucessores de João Cerqueira da Silva - Porto. Séc. XX (1ª. Metade). Falhas e defeitos. Dim: 77x39 cm. 40,00 €	680 LUSTRE DE CINCO LUMES Em metal amarelo e vidro com pingentes. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 78 cm. 50,00 €
674 CARRINHO DE BÉBÉ Em madeira pintada, metal cromado e outros materiais, Séc. XX (anos 60). Defeitos e oxidado. Dim: 99x65x47 cm. 45,00 €	681 GOMIL E LAVANDA "CONCHA" Em faiança francesa, decoração relevada a azul com motivos florais. Séc. XIX. Marcada. Desgaste no vidrado. Dim: 6x36x31 e 30,5 cm. 700,00 €
675 SERVIÇO DE COPOS Em cristal moldado marcado Atlantis. Composto por 12 copos de água, 11 de vinho tinto, 13 de vinho branco, 12 flutes e 12 de Porto, garrafa e jarro. Sinais de uso. 200,00 €	682 BOTA DE SALTO Em barro vidrado, decoração a verde e amarelo. Séc. XIX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 8x13x4 cm. 10,00 €
676 LUSTRE DE DOZE LUMES Em metal amarelo relevado com vidrinhos e pingentes em vidro. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 95 cm. 60,00 €	683 CHINELO DE SALTO Em barro relevado, decoração policroma. Séc. XIX. Pequenas falhas e leves defeitos. Dim.: 5x14x5 cm. 10,00 €
677 PEQUENO LUSTRE Em metal e vidro com pingentes em cristal, vidro moldado e lapidado. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 90x36 cm. 100,00 €	684 SAPATO DE SALTO Em barro decoração monocroma. Pequenas falhas. Dim.: 5,5x12x3,5 cm. 10,00 €
678 LUSTRE DE SEIS LUMES Em metal amarelo relevado e vazado com vidrinhos. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 90 cm. 40,00 €	685 MORINGUE Em terracota, com inscrição. Pequenas falhas. Dim.: 31 cm. 70,00 €
679 LUSTRE DE CINCO LUMES Em metal amarelo relevado com pingentes em vidro e cristal lapidado. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 88 cm. 150,00 €	686 ÁLVARO SIZA VIEIRA (n.1933) "Sem titulo" Desenho a nanquim sobre papel, assinado e datado 95. Dim: 11,5x11,5 cm. 900,00 €



687 MICIEJ WLOSINSKI "Natureza morta com cristais" Óleo sobre tela, assinado e datado 99. Dim.: 38x46 cm. 200,00 €	694 TRÊS FLOREIRAS FIGURATIVAS Esculturas em biscuit , duas policromas. Europa, Séc. XX. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 11,5, 14,5 e 19 cm. 30,00 €
688 LISETA NIZA "Sem titulo" Técnica mista sobre papel, assinada. Dim: 50x65 cm. 30,00 €	695 TAÇA COM PÉ E COVILHETE Em ceramica, decoração policroma e ouro. Sinais de uso. Dim.: 25.5x24 e 19x26,5 cm. 20,00 €
689 LEUNAM (MANUEL SANTOS) "Sem titulo" Técnica mista sobre papel, assinada e datada. Dim: 58x40 cm. 30,00 €	696 CENA GALANTE Grupo escultórico em biscuit pintado, decoração policroma e ouro. Europa, Séc. XIX/XX. Ínfimas falhas na base. Dim.: 27 cm. 150,00 €
690 MICHAEL BARRETT (1925-2004) "Sem titulo" Aquarela sobre papel, assinada e datada 27/2/65. Dim.: 60x40 cm. 175,00 €	697 CONJUNTO DE JARRA E FLOREIRA Em porcelana moldada e relevada, decoração policroma e ouro, com trechos urbanos. Europa, Séc. XIX. Ligeiro desgaste, jarra com cabelo e floreira com falhas. Dim: 32,5; 18 cm. 120,00 €
691 ANTÓNIO LEITE "Oração à Paz" Óleo sobre platex, assinado e datado no verso 1978. Dim: 70x66 cm. 50,00 €	698 CUSPIDEIRA Em porcelana moldada e relevada, decoração policroma e ouro com motivos florais, pés de garra. Europa, Séc. XIX/XX. Sinais de uso e pequena esbeijadela numa pata. Dim: 19x24 cm. 50,00 €
692 PAISAGEM AFRICANA COM GIRAFAS Óleo sobre tela, assinado e datado. Dim.: 59x89 cm. 75,00 €	699 GARNITURE - FLOREIRA E PAR DE JARRAS Em porcelana francesa, decoração policroma e ouro com motivos florais. Séc. XIX. Desgaste no vidrado e na pintura, floreira com pequenas falhas e leve restauro no pé, uma jarra com defeitos boca, outra com pequena esbeijadela. Dim: 21x43x22; 33 cm. 150,00 €
693 CAFETEIRA DE SISTEMA Em porcelana inglesa decoração a ouro e negro com grega. Sinais de uso. Dim: 18 cm. 50,00 €	700 DIVERSAS PEÇAS INGLESAS Em cerâmica inglesa marcada Spode, decoração a azul com paisagem. Composto por aproximadamente 37 peças; pratos, taças, manteigueira, jarra, leiteiras, entre outras. Séc. XX. Sinais de uso. 200,00 €



701 FLOREIRA Em porcelana moldada e relevada, decoração policroma com motivos florais e ouro, pegas relevadas com "cisnes", marcada Rollos. Dim: 19,5x32,5x15 cm. 30,00 €	708 CANDEEIRO DE MESA Estilo Arte Nova, em metal pintado decoração relevada com elementos vegetalistas, taça em vidro fosco. Sinais de uso. Dim: 49 cm. 70,00 €
702 TRÊS COLHERES Em concha de madrepérola, pegas em búzio, uma com pequenos defeitos. Dim: 12; 19,5; 20 cm. 60,00 €	709 CANDEEIRO DE PÉ Em ferro patinado e relevado com folhagem, tulipa em vidro fosco. Pequenas falhas e defeitos. Dim: 173 cm. 60,00 €
703 QUATRO TALHERES DE SERVIR Dois em casquinha, decoração relevada com elementos vegetalistas, dois em chifre e metal prateado relevado. Sinais de uso. Dim: 21,5; 28 cm. 20,00 €	710 CANDEEIRO DE MESA DE TRÊS LUMES Em vidro de Murano gomado e espiralado. Séc. XX (inícios). Pequenos defeitos, faltas, uma bobèche partida e colada. Dim.: 66 cm. 60,00 €
704 CAJADO Em madeira com aplicações em metal. Sinais de uso. Dim: 170 cm. 15,00 €	711 ESPELHO Estilo D. José, moldura em castanho escurecido entalhado e vazado. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 115x554 cm. 120,00 €
705 RELÓGIO DE MESA "FIGURA FEMININA" Francês, Arte Nova, escultura em bronze de arte patinado e mármore, máquina marcada "A.D. Mougin - Medaille d'Or", mostrador em esmalte pintado. Pequenos defeitos, falta de pendulo, ponteiros e chave. Dim: 56,5x38x24,5 cm. 100,00 €	712 CANDEEIRO DE MESA Em metal amarelo relevado e patinado, ao gosto império, abat-jour em tecido. Sinais de uso. Dim: 75 cm. 30,00 €
706 RELÓGIO DE MESA FRANCÊS Em bronze patinado, encimado por escultura de "Voltaire" e cão, base em mármore negro, marcado S. Marti - Medaille de Bronze. Séc. XIX. Sem chave. Pequenos defeitos. Dim.: 40,5x58,5x27,5 cm. 250,00 €	713 CADEEIRO DE MESA Em metal patinado e relevado, fuste em vidro bicolor, abat-jour em tecido plissado. Sinais de uso. Dim.: 50 cm. 30,00 €
707 RELÓGIO E PAR DE CANDELABROS DE QUATRO LUMES Em mármore e metal amarelo, mecanismo marcado "Medaille D'or 1900 - Exposição Universal", mostrador branco com numeração árabe. Falhas e defeitos. Dim.: 26x22x13 e 37 cm. 150,00 €	714 TOCHEIRO Em madeira entalhada e dourada. Eletrificado. Pequenas falhas e defeitos. Dim.: 160 cm. 40,00 €



715 JARRA Em porcelana da China, decoração policroma com motivos florais, reservas de figuras em jardim e paisagens. Marcada. Pequeno restauro no bordo. Dim.: 60 cm. 400,00 €	722 ECRÃ DE MESA Em porcelana da China, decoração azul e branca com animais e objetos, estrutura em madeira exótica entalhada e vazada com elementos florais e pássaros. Período Minguo. Sinais de uso. Dim: 72x57x24 cm. 800,00 €
716 PLACA DE SUSPENSÃO Em porcelana da China, decoração policroma com elementos vegetalistas e insectos. Moldura em madeira. Restauro e defeito. Dim.: 29x20 cm. 50,00 €	723 ORAÇÃO DE JESUS NO HORTO (GETSÊMANI) Óleo sobre tela. Escola espanhola, Séc. XVII. Restauros e defeitos. Dim.: 91x68 cm. 1.500,00 €
717 PLACA DE SUSPENSÃO Em porcelana da China, decoração policroma com pássaro entres ramos floridos. Caligrafia e assinatura. Moldura em madeira. Pequeno defeito de fabrico. Dim.: 23x15,5 cm. 100,00 €	724 RAFAEL MONLEÓN Y TORRES (1843-1900) "Marinha" Óleo sobre tela, assinada, Séc. XIX. Pequenos restauros, reentelado. Dim.: 75,5x45,5 cm. 600,00 €
718 PLACA Em porcelana da China, decoração com esmaltes policromos representando paisagem com búfalos e arvoredos, caligrafia, assinada. Moldura em madeira. Dim: 50,5x50,5 cm. 700,00 €	725 VISTA DE PARIS COM FIGURAS Óleo sobre platex, assinado. Dim.: 62x52 cm 60,00 €
719 PLACA DE SUSPENSÃO Em porcelana da China, decoração policroma com figuras, moldura em madeira exótica. Dim: 79,5x26,5 cm. 750,00 €	726 E. DE LA ROCHA "Paisagem com figura" Óleo sobre tela, assinado, Madrid 92. Craquelé, pequenos defeitos e restauros, reentelado. Dim.: 115x90 cm 2.500,00 €
720 PLACA DE SUSPENSÃO Em porcelana da China, decoração policroma com figuras e morcego, moldura em madeira exótica. Dim: 79,5x26,5 cm. 750,00 €	727 ESCOLA FILIPINA "Sem título" Óleo sobre tela colada em platex. Dim.: 89x59 cm 400,00 €
721 ECRÃ DE MESA Em porcelana da China, decoração policroma com pássaros entre ramos floridos, caligrafia e assinatura, estrutura em madeira exótica entalhada com elementos vegetalistas. Período Minguo. Sinais de uso. Dim: 80x53x24,5 cm. 800,00 €	728 ALEGORIA AO VINHO Óleo sobre tela, assinado, Séc. XX. Não emoldurado. Dim.: 162x97 cm. 4.000,00 €



729 MANUEL PUJOL BALADAS (NASC. 1947) "Sem título" Óleo sobre tela, assinado. Escola Espanhola, Séc. XX Dim.: 110x 70 cm. 700,00 €	736 CAVALO Escultura em pedra sabão. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 16,5 cm. 50,00 €
730 NU FEMININO Pastel sobre papel, assinada e datado 1987. Dim.: 52x71 cm 250,00 €	737 GUANYN A CAVALO Escultura em jade, base em madeira entalhada. China. Pequenas falhas e defeitos (colagens). Dim: 23 cm. 80,00 €
731 MEDALHÃO Em pedra dura esculpida e vazada com dragão. Dim.: 7 cm. 20,00 €	738 BUDA Escultura em jade, representado com saco de dinheiro. China, Séc. XX, período Minguo. Dim: 10,5x20 cm. 70,00 €
732 GUANYIN Escultura em jade. China, Séc. XX. Falhas e defeitos. Dim.: 22 cm. 40,00 €	739 PIERRE DE BELAY (1890-1947) "Cais com barcos e Figuras" Óleo sobre tela, assinado. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 71x90 cm. 7.000,00 €
733 DIVINDADE E BODE Esculturas em resina e vidro verde moldado, bases em madeira. China, Dim.: 18,5 e 12 cm. 50,00 €	740 MENINO JESUS BOM PASTOR SENTADO SOBRE CORAÇÃO Escultura Indo-portuguesa em marfim, base em socalcos "Santa Madalena, Fonte da Vida e animais diversos", vestígios de policromia. Séc. XVII/XVIII. Falhas e pequenos defeitos. Dim.: 19,5 cm. 1.250,00 €
734 DIVINDADE COM CABEÇA DE CAVALO Escultura em pedra dura. Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 23,5 cm. 20,00 €	741 PEQUENA CAIXA ESCRITÓRIO MOGOL Em sissó revestido a tartaruga, filetes em marfim, no interior seis gavetas simulando sete, ferragens e aplicações em metal. Séc. XVII. Dim: 17,5x28x20 cm. 12.500,00 €
735 GRUPO ESCULTÓRICO Escultura em pedra sabão, representando dragão e tartaruga. China, Séc. XX. Sinais de uso. Dim: 17 cm. 40,00 €	742 FIGURA FEMININA Escultura em madeira exótica patinada, arte africana. Assinada na base Peter Ramalepe. Sinais de uso. Dim.: 67 cm. 20,00 €



743 FIGURA MASCULINA Escultura em pau preto, arte africana, Maconde. Pequena falha e defeitos. Dim: 37 cm. 25,00 €	750 DUAS ESTATUETAS Esculturas em porcelana, minúete decoração monocroma a branco da Vista Alegre (1947-1968), grupo escultórico decoração policroma e ouro da Artibus. Ínfimas falhas. Dim.: 10 e 14,5 cm. 20,00 €
744 REGISTO "A SÃOZINHA" Litografia colorida, caixa em vidro com galões e outros materiais. Pequenos defeitos. Dim: 24,5x21 cm. 20,00 €	751 PALITEIRO TRIANGULAR PUBLICITÁRIO DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada (1947-1968), decoração policroma e ouro com inscrição "Lembrança de Caldelas". Sinais de uso. Dim: 4x9,5 cm. 30,00 €
745 REGISTO "MENINO JESUS VESTIDO" Escultura policroma, caixa em vidro e outros materiais. Vidro partido. Dim: 24,5x24,5 cm. 30,00 €	752 DUAS PEQUENAS ÂNFORAS COM TAMPA Em porcelana moldada Artibus, uma de fundo verde outra rosa decoração a ouro, reservas com motivos florais. Marcada. Dim.: 18 cm. 20,00 €
746 LOTE COM DIVERSAS PEÇAS DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada de diferentes épocas e decorações. Composto por chávenas de café com pires, 2 açucareiros, 2 leiteiras, 1 taça, 2 pratos para torradas, molheira, etc. Algumas peças com pequenas esbeaçadelas. 40,00 €	753 PASSARINHO Escultura em porcelana, fabrico da Electro Cerâmica do Candal, decoração a amarelo. Marcada. Dim: 7,5 cm. 10,00 €
747 TAÇA DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada (1947-1968), decoração policroma com motivos florais e pássaros. Desagaste. Dim.: 7x19 cm. 20,00 €	754 PAR DE JARRAS Em porcelana moldada e relevada, decoração policroma e ouro com motivos florais. Europa, Séc. XIX/XX. Sinais de uso. Dim: 20 cm. 100,00 €
748 PRATO DA VISTA ALEGRE Em porcelana moldada (1980-1992), decoração policroma e ouro, no verso inscrição "Partido Comunista Português . Inauguração do Centro de trabalho de Ilhavo - 20 Maio 1984" Dim: 21,5 cm. 20,00 €	755 PRATO Em faiança, decoração policroma com cavalo, armas de cavalaria e datado de 5-6-83. Sinais de uso. Dim: 21 cm. 20,00 €
749 DAMA ANTIGA DA VISTA ALEGRE Escultura em porcelana (1947-1968), decoração monocroma a branco. Pequenas falhas. Dim: 15,8 cm. 30,00 €	756 PRATO Em faiança holandesa de Delft, decoração floral policroma. Séc. XVIII. Esbeaçadelas e pequena falha. Dim: 22 cm. 50,00 €



757 JÚLIA RAMALHO "Nossa Senhora" Escultura e barro vidrado, decoração monocroma, assinada. Pequenos defeitos. Dim.: 33,5 cm. 30,00 €	764 ARTUR CARVALHO "Paisagem com electrico Nº. 1" Óleo sobre tela, assinado. Dim: 40x30 cm. 40,00 €
758 PRATO Em faiança Portuguesa, decoração policromada com flores. Gateado. Dim: 35 cm. 20,00 €	765 C. SANCHES "Trecho urbano - Madrid" Aguarela sobre papel, assinada. Dim: 21x29 cm. 40,00 €
759 BASE DE CANDEEIRO E CAIXA Base de candeeiro em alabastro esculpido "flor", caixa em vidro opalino decoração relevada com motivos marinhos. Sinais de uso, base de candeeiro com falhas. Dim: 22; 16x14,5 cm. 50,00 €	766 "NATUREZA MORTA - FRUTOS, FLORES E OBJETOS" Óleo sobre tela, assinado R. Michell. Dim: 22x27,5 cm. 75,00 €
760 JARRA Em metal patinado, decoração relevada e gravada com elementos vegetalistas. Sinais de uso. Dim.: 38 cm. 150,00 €	767 NATUREZA MORTA - JARRA COM FLORES Óleo sobre tela, assinado C. Berolt. Dim: 54x61 cm. 50,00 €
761 ESCOLA CHINESA "Pássaro entre ramos e folhagem" Aguarela sobre papel, com caligrafia e assinatura. Dim: 89x42 cm. 150,00 €	768 GRAVURA "Cena romântica" Gravura a negro sobre papel, representando cena de um acto de Shakespeare, gravada por William Leney. Pequenos defeitos e picos de humidade. Dim: 72x85,5 (total) cm. 40,00 €
762 NATUREZA MORTA - JARRA COM FLORES E LIVROS Óleo sobre tela, não assinado. Dim.: 45x31 cm. 10,00 €	769 CENA DE INTERIOR PALACIANA Litografia a negro sobre papel. Ligeiramente ondulada, pequenos defeitos. Dim: 43,5x55,5 cm. 30,00 €
763 TRECHO COM CASARIO Aguarela sobre papel, assinada e datada 1985. Dim: 31,5x46 cm. 30,00 €	770 INFÂNCIA DE SÃO JOÃO BAPTISTA Litografia sobre papel. Segundo pintura de Murillo, existente no Museu do Prado. Dim: 45x37 cm. 30,00 €